

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА:**

педагогическим советом

Протокол № 5 от 14.05.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего

от 14.05.2024 г. № 101

Кирсанова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа  
технической направленности  
для детей дошкольного возраста  
**«Лаборатория бумагопластики»**  
(5 – 7 лет)

36 часов

Автор: Панова Екатерина Васильевна

2024-2025 учебный год

г. Тольятти

## Оглавление

Краткая аннотация.....	3
1. Пояснительная записка .....	3
1.1. Направленность программы .....	3
1.2. Актуальность программы.....	3
1.3. Отличительные особенности программы.....	4
1.4. Педагогическая целесообразность .....	4
1.5. Цель программы.....	5
1.6. Возраст учащихся .....	5
1.7. Срок реализации .....	6
1.8. Формы организации деятельности .....	6
1.9. Формы обучения.....	6
1.10. Режим занятий .....	6
1.11. Ожидаемые результаты .....	7
1.12. Критерии оценки достижения результатов .....	7
1.13. Формы подведения итогов .....	7
2. Учебный (тематический) план .....	8
3. Содержание программы.....	10
4. Ресурсное обеспечение программы.....	24
4.1. Информационно-методическое обеспечение .....	24
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.....	25
4.3. Материально-техническое обеспечение .....	25
5. Список литературы и интернет ресурсов .....	25
5.1. Список литературы для педагогов.....	25
5.1.1. Список основной литературы: .....	25
5.1.2. Список дополнительной литературы .....	22
5.1.3. Список интернет ресурсов.....	27
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.....	27
Приложение 1 .....	28
Календарный учебный график.....	28

## **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа технической направленности для детей дошкольного возраста «Лаборатория бумагопластики» предназначена для дошкольников 5 – 7 лет, проявляющих интерес к развитию творческих и технических навыков в процессе работы с бумагой. Основная цель программы — стимулировать интерес детей к конструированию и инженерии, используя доступные и безопасные материалы, такие как бумага, картон и природные элементы.

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Направленность программы**

Данная программа имеет техническую направленность. Направлена на развитие креативности, конструктивных способностей, воспитание у дошкольников культурных ценностей, в процессе знакомства с различными техниками бумагопластики, многие из которых имеют глубокие культурные корни. Программа воспитывает уважение и интерес к различным культурам мира.

#### **1.2. Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г.

В дошкольном возрасте развитие мелкой моторики, координации и визуального восприятия крайне важно. «Лаборатория бумагопластики» направлена на систематическое стимулирование этих навыков через творческие и практические занятия, что является фундаментом для последующего успешного обучения письму, чтению и другим академическим дисциплинам.

Программа предлагает детям возможность творческого самовыражения и развития воображения через создание уникальных поделок и проектов. Развитие творческого мышления в дошкольном возрасте способствует формированию навыков решения проблем и инновационного подхода к задачам в будущем. Взаимодействие в групповой динамике во время занятий способствует развитию социальных навыков, таких как коммуникация, умение работать в команде и уважение к чужому мнению. Эти навыки важны для личностного развития и успешной адаптации в социальной среде. Программа обучает детей использованию природных и перерабатываемых материалов, таких как бумага, способствуя формированию экологической ответственности и осознанному отношению к ресурсам планеты. Это важно для воспитания поколения, способного к устойчивому развитию. «Лаборатория бумагопластики» помогает детям развить усидчивость, внимание к деталям и способность сосредоточиваться на задаче на продолжительное время. Эти навыки непосредственно переносятся на школьное обучение, облегчая процесс адаптации к школьной программе.

#### **1.3. Отличительные особенности программы**

Программа разработана для развития моторных навыков у детей дошкольного возраста через работу с мелкими деталями и тонкими материалами.

Это обеспечивает не только улучшение ручной координации, но и подготовку к более сложным академическим задачам, таким как письмо.

Программа позволяет стимулировать креативность и инновационное мышление. «Лаборатория бумагопластики» предоставляет детям пространство и ресурсы для свободного творческого самовыражения, что способствует развитию оригинального мышления и проблемного анализа.

Одним из ключевых элементов программы является использование перерабатываемых материалов, что способствует формированию у детей ответственного отношения к окружающей среде и пониманию концепций устойчивого развития.

#### **1.4. Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность состоит в соответствии построения программы, её содержания, цели, задачам, методам и формам организации, характера деятельности технической направленности.

В программе отражены условия для развития мелкой моторики, что является важным для дошкольного возраста. Работа с бумагой требует точности и аккуратности, что помогает улучшить ручную координацию и навыки манипулирования предметами, подготавливая детей к обучению письму и другим школьным активностям. Программа предлагает детям возможность для творческого самовыражения через создание уникальных поделок и искусственных объектов. Это не только развлекает детей, но и стимулирует их воображение, способствует развитию инновационного мышления и решения проблем творческим путем. Использование перерабатываемых материалов в рамках программы учит детей важности устойчивого подхода к ресурсам. Это воспитывает в дошкольниках уважение к окружающей среде и понимание их роли в сохранении природы. «Лаборатория бумагопластики» организует совместную деятельность детей в группах, что способствует развитию важных социальных навыков, таких как коммуникация, умение работать в команде и уважение к мнениям других. Эти навыки важны для успешной социальной адаптации в школе и жизни.

Введение в различные техники бумагопластики со всего мира (например, оригами или киригами) помогает детям узнать о культурном многообразии и развить глобальное сознание. Это расширяет их культурные горизонты и способствует формированию уважения к различным культурным традициям.

«Лаборатория бумагопластики» помогает детям развить важные навыки, такие как внимание к деталям, усидчивость и способность концентрироваться на задаче. Эти навыки являются основой для успешного обучения в школе.

#### **1.5. Цель программы**

Цель программы: развитие у дошкольников творческих способностей, мелкой моторики, экологического сознания и социальных навыков через изучение и практику различных техник работы с бумагой.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить дошкольников с разнообразными методами работы с бумагой, таких как оригами, квиллинг, папье-маше, моделирование.

- Обучить основам каждой техники с демонстрацией практического применения этих навыков в создании поделок.

- Развить понимание цвета, формы и дизайна, основ композиции, сочетания цветов и создания гармоничных и эстетически приятных объектов;

- Стимулировать способность анализировать и оценивать визуальные эффекты своих творений;

- Обучить детей важности использования перерабатываемых материалов и возможности их творческого повторного использования в художественных и практических целях.

Развивающие:

- Содействовать развитию моторных навыков через точные и аккуратные действия, требуемые при работе с мелкими деталями и тонкими материалами;

- Стимулировать развитие креативного и критического мышления;

- Поощрять детей к самостоятельному созданию уникальных проектов, способствующих развитию оригинального мышления и способности критически оценивать и улучшать свои работы;

- Развивать умение детей находить нестандартные решения и преодолевать трудности в процессе создания поделок.

Воспитательные:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков и умения эффективно взаимодействовать и сотрудничать с другими в процессе совместной работы над проектами;

- Познакомить детей с культурными аспектами различных техник бумагопластики, прививая уважение и интерес к мировым культурам и их искусству;

- Поощрять детей к самостоятельной работе над проектами и ответственному отношению к использованию материалов и инструментов.

## **1.6. Возраст учащихся**

Данная программа предназначена для работы с детьми старшей и подготовительной к школе групп детского сада.

## **1.7. Срок реализации**

Исходя из содержания программы «Лаборатория бумагопластики» предусмотрены следующие сроки реализации программы обучения:

- 36 недель в год
- 9 месяцев в год

- Срок реализации – 1 год.

Общее количество учебных занятий в год — 36 часов

### **1.8. Формы организации деятельности**

Форма организации деятельности по программе «Лаборатория бумагопластики» - очная, групповая. Всего в группе – 10 – 12 чел.

### **1.9. Формы обучения**

Основной формой организации образовательного процесса является занятие.

Основными типами занятий по программе «Лаборатория бумагопластики» являются:

- Теоретический
- Практический

Виды занятий предусматривают использование следующих методов и приемов взаимодействия с воспитанниками:

Словесные: инструктаж, объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание, вопросы для рефлексии после видео или игры. Проведение обсуждений и коллективного анализа созданных работ. Похвала за усилия и достижения каждого ребенка в процессе создания поделок. Использование системы поощрений за творчество и оригинальность работ, чтобы мотивировать детей и повышать их самооценку.

Игровые методы: игры, игровые упражнения на создание бумажных фигурок в ролевых играх или соревнованиях по скоростной бумагопластике.

Практические методы: создание различных поделок как индивидуально, так и небольшими группами.

Наглядно-демонстрационные методы: использование наглядных пособий и мастер-классов для демонстрации техник бумагопластики, лучшего усвоения сложных техник через визуальное наблюдение.

Визуализация и использование мультимедиа. Применение современных мультимедийных инструментов для демонстрации примеров и вдохновения, а также для более глубокого понимания процессов бумагопластики.

### **1.10. Режим занятий**

Объем учебного времени предусмотренный учебным планом МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (корпус 4, ул. Мира,131) на реализацию программы «Лаборатория бумагопластики».

Программа рассчитана на один год обучения и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия:

25 мин — старшая группа,

30 мин — подготовительная группа.

### **1.11. Ожидаемые результаты**

Дети должны знать и уметь:

- Использовать различные инструменты и материалы для создания бумажных поделок, что улучшит их ручную координацию и способность контролировать мелкие движения;
- Генерировать оригинальные идеи и воплощать их в уникальные поделки и арт-проекты;
- Владеть навыками восприятия формы, цвета и композиции, что поможет им лучше понимать и оценивать визуальные аспекты окружающего мира;
- Эффективно общаться, работать в команде и уважать труд других;
- Понимать значение переработки и повторного использования материалов, способствуя формированию ответственного отношения к ресурсам планеты;
- Быть внимательными к деталям и длительной концентрации на задачах, что поможет улучшить способность детей к сосредоточению;
- Знать различные мировые техники работы с бумагой, культурные традиции разных народов, что способствует развитию толерантности и уважения к многообразию культур;
- Участвовать в создании собственных проектов и успешно выполнять задания, что поможет детям чувствовать уверенность в своих силах и способностях, а также предоставит возможность для личного самовыражения через искусство.

### **1.12. Критерии оценки достижения результатов**

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

### **1.13. Формы подведения итогов**

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

## 2. Учебный (тематический) план 5 – 6 лет

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	Введение в бумагопластику	1
2		Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	1
3		Создание бумажных цветов	1
4		Мир насекомых из бумаги	1
5	октябрь	Украшение карандашницы из картона божьими коровками (комкование из креповой бумаги) и бабочкой (оригами)	1
6		Натюрморт «Фрукты в вазе» из бумажной тарелки и салфеток (комкование)	1
7		«Ежик» (гофрирование цветной бумаги)	1
8		«Золотая осень» - коллективная работа (рваная бумага, мятая бумага, витая спираль, торцевание)	1
9	ноябрь	«Ветка с осенними листьями» (ветка-скручивание бумаги; листья—гофрирование)	1
10		«Лукошко с грибами» (лукошко-плетение из полосок бумаги; грибы - оригами; улитка-скручивание в жгутик)	1
11		«Аквариум с рыбками» из коробки из-под конфет (рыбки-оригами, камни-комкование, водоросли - скручивание)	1
12		Подарок ко Дню Матери «Рамка для портрета» из бумажной тарелки (мозаика из рваной бумаги и цветы - складывание)	1
13	декабрь	Коллективная работа «Жар-птица» (оригами, гофрирование, комкование, квиллинг)	1
14		Змея - символ года (оригами)	1
15		Елочная игрушка-шар из картона и ажурной салфетки (снежинка – торцевание)	1
16		Открытка новогодняя (елочка - оригами из ажурной бум. салфетки)	1
17	январь	Коллективная работа «Новый год в зимнем лесу» (елка – оригами; снег и бусы – комкование; зайцы-оригами)	1
18		«Рождественский ангелок» (оригами и гофрирование) из ажурной бум. салфетки.	1
19		«Снеговик» (комкование, торцевание из белой салфетки)	1
20		«Снегирь на ветке ели» (оригами и комкование)	1
21	февраль	«Зимний лес» (из мятых и рваных салфеток)	1
22		«Валентинка» - открытка (складывание сердечка и цветка)	1
23		«Танк» (моделирование)	1
24		«Корабль с матросом» - открытка для пап (оригами, волны-рваные полоски бумаги)	1



25	март	«Тюльпаны в вазе» - открытка к 8 Марта (оригами)	1
26		«Гиацинт в горшке» (торцевание)	1
27		«Птица счастья» (оригами, гофрирование)	1
28		Коллективная работа «Грачи прилетели» (оригами)	1
29	апрель	«Ракета» (моделирование)	1
30		«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	1
31		«Пасхальное яйцо с цыпленком» (торцевание)	1
32		«Цветок весенний» (квиллинг)	1
33	май	Открытка к 9 Мая (звезда, гвоздики - оригами)	1
34		«Бабочки на лугу» (оригами)	1
35		«Ветка сирени» (торцевание)	1
36		«На пруду» (лебеди, лягушки, цветок лотоса, стрекоза-оригами; камыши - скручивание) Коллективная работа	1
		<b>Итого</b>	<b>36ч</b>

### 6 – 7 лет

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	История происхождения бумаги и её волшебные свойства.	1
2		Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	1
3		Бумажные цветы	1
4		Квиллинг — бумажные картины	1
5	октябрь	Что нам осень принесла (фрукты) - объёмная аппликация	1
6		Разноцветная осень (торцевание с элементами квиллинга)	1
7		Совместное создание бумажного города	1
8		Основы архитектуры: строим из бумаги	1
9	ноябрь	Цыплёнок (салфеткокручение)	1
10		Подарок ко Дню Матери - фоторамка (салфеткокручение)	1
11		«Веночек из цветов» (оригами, скручивание)	1
12		Объёмная аппликация «Попугай» (аппликация из бумажных полосок капелек)	1
13	декабрь	Зимняя снежинка (в технике оригами)	1
14		Снеговик (торцевание по пластилину)	1
15		Ёлочная игрушка (объёмный шар из круглых салфеток)	1
16		Новогодняя ёлка (торцевание из салфеток 3 д)	1
17	январь	Ёлочная игрушка из «гармошки» (объёмная аппликация)	1
18		Неваляшка (папье - маше)	1
19		Неваляшка (папье - маше)	1
20		Снеговик в технике паперкрафт	1
21	февраль	Еловая шишка (гофр, бумага)	1
22		Пейзаж «Снежный город»	1

		(объемная аппликация). Коллективная работа	
23		Объемная поделка в подарок папе «Танк» (моделирование, паперкрафт)	1
24		Объемная открытка для пап «Корабль» (оригами)	1
25	март	Букет крокусов (гофр бум 3 d)	1
26		Букет крокусов (гофр бум 3 d)	1
27		Композиция «Подснежники в корзинке» (объемная аппликация)	1
28		Ваза для цветов (декупаж)	1
29	апрель	Ваза для цветов (декупаж)	1
30		Совместная работа «Лебеди на пруду» (объемная аппликация из гофр.бум.)	1
31		Кувшинка (объемный цветок из гофр. бумаги.)	1
32		«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	1
33	май	Цветущая вишня (гофр, бум. торцевание)	1
34		Открытка 9 мая (оригами)	1
36		Божья Коровка (паперкрафт)	1
36		Совместная работа «Летний луг» (объемная аппликация насекомых, цветов в разных техниках)	1
		Итого	36ч

### 3. Содержание программы 5 – 6 лет

Месяц	Тема	Цель	Развивающая среда	Основное содержание
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	Введение в бумагопластику	Знакомство с базовыми понятиями и материалами.	Иллюстрированные инструкции Примеры простых поделок.	Обзор инструментов и материалов, правила безопасности.
2 неделя	Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	Изучение базовых схем оригами.	Столы для работы Разноцветная бумага.	Сложение простого листа бумаги в формы животных.
3 неделя	Создание бумажных цветов	Развитие навыков точной работы с бумагой.	Шаблоны цветов Цветная бумага Ножницы Клей.	Вырезание и склеивание бумажных цветов.
4 неделя	Мир насекомых из бумаги	Повышение интереса к природе через творчество. Развитие мелкой моторики.	Шаблоны насекомых Цветная бумага Ножницы Клей	Создание моделей насекомых из цветной бумаги.

<b>Октябрь</b> 1 неделя	Украшение карандашницы из картона божьими коровками (комкование из креповой бумаги) и бабочкой (оригами)	Освоение техники комкование. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Гофрированная бумага, салфетки Картон Ножницы Ватные палочки	Создание карандашницы и украшающих элементов в виде бабочек и божьих коровок.
2 неделя	Натюрморт «Фрукты в вазе» из бумажной тарелки и салфеток (комкование)	Знакомство с понятием натюрморт. Умение строить композицию, сочетать цвета.	Бумажные тарелки Салфетки Ножницы Клей	Создание фруктов из бумаги. Составление композиции.
3 неделя	«Ежик» (гофрирование цветной бумаги)	Развитие творческой самостоятельности и воображения.	Цветная бумага Ножницы Клей	Складывание бумаги гармошкой (гофрирование). Составление композиции.
4 неделя	«Золотая осень» - коллективная работа (рваная бумага, мятая бумага, витая спираль, торцевание)	Развитие умения комбинировать цвета и формы. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Салфетки Ножницы Клей	Составление совместной осенней композиции. Применение разных техник работы с бумагой.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	«Ветка с осенними листьями» (ветка - скручивание бумаги; листья - гофрирование)	Развитие умения комбинировать цвета. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Салфетки Ножницы Клей Картинки с осенними листьями.	Создание осенних листьев разных деревьев. Сбор элементов в единую композицию.
2 неделя	«Лукошко с грибами» (лукошко-плетение из полосок бумаги; грибы - оригами; улитка - скручивание в жгутик)	Повышение интереса к природе через творчество. Развитие мелкой моторики, креативного мышления.	Цветная бумага Салфетки Ножницы Клей	Применение различных техник работы с бумагой. Составление единой композиции.
3 неделя	«Аквариум с рыбками» (рыбки-оригами, камни-комкование, водоросли - скручивание)	Повышение интереса к природе через творчество. Развитие мелкой моторики, креативного мышления.	Цветная бумага Салфетки Ножницы Клей Картинки с водным миром.	Применение различных техник работы с бумагой. Составление единой композиции.
4 неделя	Подарок ко Дню Матери «Рамка для портрета» из бумажной тарелки (мозаика из рваной бумаги и цветы - складывание)	Воспитание заботливого и бережного отношение к маме. Развитие мелкой моторики, фантазии, творческой активности.	Цветная бумага Салфетки Бумажная тарелка Ножницы Клей	Применение различных техник работы с бумагой. Составление единой композиции.

<b>Декабрь</b> 1 неделя	Коллективная работа «Жар-птица» (оригами, гофрирование, комкование, квиллинг)	Развитие умения комбинировать цвета и формы. Развитие мелкой моторики, творческого мышления и умения работать в команде.	Цветная бумага Салфетки Ножницы Клей Картинки «Жар-птицы»	Составление совместной композиции. Применение разных техник работы с бумагой.
2 неделя	Змея - символ года (оригами)	Знакомство детей с символами года. Развитие мелкой моторики, творческого мышления	Цветная бумага Ножницы Клей Картинка змеи.	Изготовление змеи в технике оригами.
3 неделя	Елочная игрушка-шар из картона и ажурной салфетки (торцевание)	Развитие творческой самостоятельности и воображения.	Цветная бумага Картон Ажурная салфетка Ножницы Клей	Изготовление заготовки из картона (объемный шар). Украшение декоративными элементами.
4 неделя	Открытка новогодняя (елочка - оригами из ажурной бум. салфетки)	Развитие умения комбинировать цвета и формы. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Картон Ажурная салфетка Декоративные элементы Ножницы Клей	Изготовление открытки из картона. Украшение декоративными элементами.
<b>Январь</b> 1 неделя	Коллективная работа «Новый год в зимнем лесу» (елка – оригами; снег и бусы – комкование; зайцы-оригами)	Развитие умения работать в команде. Совершенствование мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Составление совместной зимней композиции. Применение разных техник работы с бумагой.
2 неделя	«Рождественский ангелок» (оригами и гофрирование) из ажурной бум. салфетки.	Развитие умения комбинировать цвета и формы, разные техники. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Картон Ажурная салфетка Ножницы Клей	Изготовление рождественского ангела комбинируя разные техники работы с бумагой.
3 неделя	«Снеговик» (комкование, торцевание из белой салфетки)	Развитие умения комбинировать разные техники. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Картон Ажурная салфетка Ножницы Клей	Изготовление снеговика комбинируя разные техники работы с бумагой.
4 неделя	«Снегирь на ветке	Развитие умения	Цветная бумага	Изготовление

	ели» (оригами и комкование)	комбинировать разные техники. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Картон Ножницы Клей Картинка снегиря	композиции комбинируя разные техники работы с бумагой.
<b>Февраль</b> 1 неделя	«Зимний лес» (из мятых и рваных салфеток)	Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Салфетки Картон Ножницы Клей Картинка зимнего леса	Изготовление композиции зимнего леса, комбинируя разные техники работы с бумагой.
2 неделя	«Валентинка» - открытка (складывание сердечка и цветка)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Салфетки Картон Ножницы Клей	Изготовление открытки и цветка. Создание декоративных элементов.
3 неделя	«Танк» (моделирование)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления.	Цветная бумага Шаблон танка Картон Ножницы Клей	Изготовление модели танка по шаблону.
4 неделя	«Корабль с матросом» - открытка для пап (оригами, волны-рваные полоски бумаги)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемной открытки. Создание декоративных элементов.
<b>Март</b> 1 неделя	«Тюльпаны в вазе» - открытка к 8 Марта (оригами)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемной открытки. Создание декоративных элементов.
2 неделя	«Гиацинт в горшке» (торцевание)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Картон Стаканчики Ножницы Клей Картинка цветка Гиацинта.	Изготовление цветка Гиацинта методом торцевания. Украшение стаканчика.
3 неделя	«Птица счастья» (оригами, гофрирование)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Ножницы Клей	Изготовление «Птицы счастья», применяя разные техники работы с бумагой.

4 неделя	Коллективная работа «Грачи прилетели» (оригами)	Создание образа грача в технике оригами, знакомство с новой базовой формой «рыба». Умение работать в команде.	Цветная бумага Ножницы Клей Заготовка ватмана с деревьями. Картина «Грачи прилетели»	Изготовление детьми грачей в технике оригами. Создание единой совместной композиции.
<b>Апрель</b> 1 неделя	«Ракета» (моделирование)	Расширение представления детей о космосе. Формирование умения создавать объемную конструкцию Ракеты, используя схему и образец.	Заготовки из картона, бумаги для деталей ракеты (обтекатель, корпус, стабилизатор) Втулки Клей Ножницы	Изготовление модели ракеты по схеме.
2 неделя	«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	Расширение представления детей о космосе. Формирование умения создавать совместную композицию.	Цветная бумага Ножницы Клей Заготовка ватмана для композиции Картина «Космос»	Изготовление детьми совместной композиции «Космос» используя различные техники.
3 неделя	«Пасхальное яйцо с цыпленком» (объемное моделирование)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Ножницы Клей	Изготовление объемного «Пасхального яйца». Создание и украшение декоративными элементами.
4 неделя	«Цветок весенний» (квиллинг)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Ножницы Клей Картинки весенних цветов	Создание цветочной композиции из бумаги используя технику квиллинг.
<b>Май</b> 1 неделя	Открытка к 9 Мая (звезда, гвоздики - оригами)	Развитие мелкой моторики, творческих способностей детей, воспитание гордости и уважения к ветеранам ВОВ.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление открытки используя различные техники работы с бумагой. Составление композиции.
2 неделя	«Бабочки на лугу» (оригами)	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Создание композиции из бумаги используя технику оригами.

3 неделя	«Ветка сирени» (торцевание)	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Нарезанная на овалы креповая бумага 4 цветов Клей Карандаш Ножницы	Создание объемной ветки сирени из заготовок, используя технику торцевание.
4 неделя	«На пруду» (лебеди, лягушки, цветок лотоса, стрекоза-оригами; камыши - скручивание) Коллективная работа	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Совершенствовать умение работать в команде.	Цветная бумага Ножницы Клей Заготовка ватмана для композиции Картина «На пруду»	Изготовление детьми совместной композиции «На пруду» используя различные техники.
Итого - 36				

## 6 – 7 лет

Месяц	Тема	Цель	Развивающая среда	Основное содержание
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	История происхождения бумаги и её волшебные свойства.	Знакомство с базовыми понятиями и материалами.	Иллюстрированные инструкции Примеры простых поделок	Обзор инструментов и материалов, правила безопасности.
2 неделя	Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	Изучение базовых схем оригами.	Столы для работы Разноцветная бумага	Сложение простого листа бумаги в формы животных.
3 неделя	Бумажные цветы	Обучение созданию реалистичных бумажных цветов.	Цветная бумага Ножницы Клей Флористическая лента.	Вырезание и сборка различных цветов, понимание структуры растений.
4 неделя	Квиллинг — бумажные картины	Развитие навыков квиллинга для создания бумажных картин. Развитие мелкой моторики и творческого подхода.	Полоски бумаги, квиллинг инструменты, клей.	Создание картин с использованием техники квиллинг.
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Что нам осень принесла (фрукты) - объемная аппликация	Создание объемной аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого	Цветная бумага Ножницы Картон Клей	Создание объемной композиции из объемных фруктов.

		воображения.		
2 неделя	Разноцветная осень (торцевание с элементами квиллинга)	Создание осенней композиции. Совершенствование умения комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Ножницы Картон Клей	Создание осеннего пейзажа с помощью различных техник.
3 неделя	Совместное создание бумажного города	Разработка и создание модели города из бумаги. Умение работать в команде.	Картон Цветная бумага Маркеры Клей Ножницы	Планирование местоположения зданий, дорог, развитие пространственного мышления и групповой работы.
4 неделя	Основы архитектуры: строим из бумаги	Разработка и создание модели города из бумаги. Умение работать в команде.	Картон Цветная бумага Маркеры Клей Ножницы	Создание зданий из бумаги. Совместное оформление города.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Цыплёнок (салфеткокручение)	Развитие мелкой моторики, творческого воображения. Совершенствование умения комбинировать цвета и формы.	Картон Креповая бумага Клей Ножницы	Выполнение цыпленка в технике скручивание.
2 неделя	Подарок ко Дню Матери - фоторамка (салфеткокручение)	Развитие мелкой моторики, творческого воображения. Совершенствование умения комбинировать цвета и формы.	Картон Креповая бумага Клей Ножницы Декоративные элементы	Создание фоторамки из бумаги. Выполнение декоративных элементов различными техниками работы с бумагой.
3 неделя	«Веночек из цветов» (оригами, скручивание)	Знакомство со схемой изготовления веночка из цветов. Совершенствование умения комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Креповая бумага Клей Ножницы Декоративные элементы	Создание веночка из объемных цветов Выполнение декоративных элементов различными техниками работы с бумагой.
4 неделя	Объемная аппликация «Попугай» (аппликация из бумажных полосок капелек)	Развитие мелкой моторики, творческого воображения. Совершенствование умения комбинировать цвета и формы.	Двусторонняя цветная бумага (синего, розового, оранжевого, красного, чёрного и белого цвета) Клей – карандаш Ножницы	Создание объемной аппликации «Попугай» используя разные техники работы с бумагой.



<b>Декабрь</b> 1 неделя	Зимняя снежинка (в технике оригами)	Развитие умения комбинировать разные техники. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Цветная бумага Картон Клей Ножницы Декоративные элементы	Создание объемной Снежинки используя технику оригами. Украшение декоративными элементами.
2 неделя	Снеговик (торцевание по пластилину)	Развитие умения комбинировать разные техники. Развитие мелкой моторики, творческого мышления.	Пластилин Ажурная салфетка Ножницы Клей	Изготовление снеговика комбинируя разные техники работы.
3 неделя	Ёлочная игрушка (объемный шар из круглых салфеток)	Изготовление объемного шара из картона. Развитие мелкой моторики, творческого мышления, фантазии.	Цветная бумага Картон Клей Ножницы Декоративные элементы	Изготовление объемного елочного шара. Украшение декоративными элементами.
4 неделя	Новогодняя ёлка (торцевание из салфеток 3 д)	Изготовление Новогодней елки. Развитие мелкой моторики, творческого мышления, фантазии.	Цветная бумага Картон Клей Ножницы Декоративные элементы	Изготовление новогодней елки. Украшение декоративными элементами.
<b>Январь</b> 1 неделя	Ёлочная игрушка из «гармошки» (объемная аппликация)	Изготовление елочной игрушки в технике объемная аппликация. Развитие мелкой моторики, творческого мышления, фантазии.	Цветная бумага Картон Клей Ножницы	Изготовление объемной аппликации «Ёлочная игрушка» Украшение декоративными элементами.
2 неделя	Неваляшка (папье - маше)	Изготовление неваляшки в технике папье – маше. Развитие мелкой моторики, творческого мышления, фантазии (Занятие 1).	Бумага Салфетки Клей Ножницы	Изготовление Неваляшки в технике папье – маше.
3 неделя	Неваляшка (папье - маше)	Изготовление неваляшки в технике папье – маше. Развитие мелкой	Ножницы Краски Клей	Раскрашивание и украшение Неваляшки

		моторики, творческого мышления, фантазии (Занятие 2).		
4 неделя	Снеговик в технике паперкрафт	Изготовление снеговика в технике паперкрафт. Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Умение читать условные обозначения.	Ножницы Шаблон снеговика Клей	Изготовление снеговика в технике паперкрафт.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Еловая шишка (гофр, бумага)	Развитие творческих способностей детей, мелкой моторики рук, пространственного и образного мышления, аккуратности, фантазии	Гофрированная бумага Клей Ножницы Бантик (мишура, ленточка для петельки)	Изготовление объемной еловой шишки из гофробумаги.
2 неделя	Пейзаж «Снежный город» (объемная аппликация). Коллективная работа	Развитие творческих способностей детей, мелкой моторики рук, пространственного и образного мышления, Умение работать в команде.	Цветная бумага Картон Клей Ножницы	Создание совместного объемного пейзажа «Снежный город» используя разные техники работы с бумагой.
3 неделя	Объемная поделка в подарок папе «Танк» (моделирование, паперкрафт)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления.	Цветная бумага Шаблон танка Картон Ножницы Клей	Изготовление модели танка по шаблону.
4 неделя	Объемная открытка для пап «Корабль» (оригами)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемной открытки. Создание декоративных элементов.
<b>Март</b> 1 неделя	Букет крокусов (гофр бум 3 d)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемных цветов из бумаги.

		Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы. (Занятие 1)		
2 неделя	Букет крокусов (гофр бум 3 d)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы. (Занятие 2)	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемных цветов из бумаги.
3 неделя	Композиция «Подснежники в корзинке» (объемная аппликация)	Развитие мелкой моторики, креативного мышления. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление объемной аппликации. Композиция цветов из бумаги.
4 неделя	Ваза для цветов (декупаж)	Развитие мелкой моторики, фантазии. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы (Занятие 1)	Салфетки Ножницы Клей Заготовка для вазы	Изготовление вазы в технике декупаж.
<b>Апрель</b> 1 неделя	Ваза для цветов (декупаж)	Развитие мелкой моторики, фантазии. Совершенствовать умение комбинировать цвета и формы (Занятие 2)	Салфетки Ножницы Клей Заготовка для вазы	Изготовление вазы в технике декупаж.
2 неделя	Совместная работа «Лебеди на пруду» (объемная аппликация из гофр.бум.)	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Совершенствовать умение работать в команде.	Гофрированная бумага Ножницы Клей Заготовка ватмана для композиции Картина «Лебеди на пруду»	Изготовление детьми совместной композиции «Лебеди на пруду» используя различные техники.
3 неделя	Кувшинка (объемный цветок из гофр. бумаги.)	Развитие у детей мелкой моторики пальцев рук, умение работать самостоятельно,	Гофрированная бумага Цветная бумага Ножницы Клей	Выполнение детьми кувшинок из гофрированной бумаги

		аккуратно. Воспитывать любовь к природе, к прекрасному, чувство бережливого отношения к вещам	Ватный диск	
4 неделя	«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	Расширение представления детей о космосе. Формирование умения создавать совместную композицию.	Цветная бумага Ножницы Клей Заготовка ватмана для композиции Картина «Космос»	Изготовление детьми совместной композиции «Космос» используя различные техники.
<b>Май</b> 1 неделя	Цветущая вишня (гофр, бум. торцевание)	Развитие у детей мелкой моторики пальцев рук, умение работать самостоятельно, аккуратно. Воспитывать любовь к природе, к прекрасному.	Гофрированная бумага Картон Ножницы Клей	Выполнение детьми ветки цветущей вишни из гофрированной бумаги. Комбинирование разных техник работы с бумагой.
2 неделя	Открытка 9 мая (оригами)	Развитие мелкой моторики, творческих способностей детей, воспитание гордости и уважения к ветеранам ВОВ.	Цветная бумага Картон Ножницы Клей	Изготовление открытки используя различные техники работы с бумагой. Составление композиции.
3 неделя	Божья Коровка (паперкрафт)	Развитие мелкой моторики, творческих способностей детей. Умение читать условные обозначения.	Развертка «божья коровка» Клей Ножницы	Изготовление объемной модели божьей коровки в технике паперкрафт
4 неделя	Совместная работа «Летний луг» (объемная аппликация насекомых, цветов в разных техниках)	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Совершенствовать умение работать в команде.	Цветная бумага Заготовка ватмана «Луг» Картон Ножницы Клей	Изготовление детьми совместной композиции «Летний луг» используя различные техники в выполнении цветов, насекомых
<b>Итого - 36</b>				

## **4. Ресурсное обеспечение программы**

### **4.1. Информационно-методическое обеспечение**

включает в себя перечень специального оборудования:

- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Наборы для оригами: цветная бумага специальной плотности, подходящая для оригами;
- Инструменты для квиллинга: слот-тулы, иглы для квиллинга, клеевые ручки;
- Материалы для папье-маше: бумага для макетов, клей ПВА, воздушные шарики для основы;
- Ножницы;
- Линейки;
- Карандаши;
- Маркеры и простые ручки;
- Клеевые пистолеты с низкотемпературным клеем;
- Материалы для декорирования: бусины, пайетки, ткани, цветная бумага, нити, ленты и т.д.
- Камера или фотоаппарат;
- Компьютеры или планшеты.

### **4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания**

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья, технология коллективного взаимообучения, игровые технологии; проектно-ориентированное обучение; интерактивное обучение; визуализация и демонстрация; коллаборативное обучение: развитие навыков командной работы и социальных взаимодействий через групповые задания и проекты.

Средства обучения:

- Наборы для оригами и квиллинга;
- Инструменты для папье-маше;
- Ножницы и режущие инструменты;
- Маркеры, цветные карандаши, кисти, акварель и безопасные акриловые краски;
- Дополнительное оборудование;
- Компьютеры или планшеты;
- Принтеры и сканеры;
- Фотоаппараты или видеокамеры;
- Музыкальное оборудование.

### **4.3. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в групповом помещении, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В групповом помещении имеется следующее учебное оборудование:

- Мультимедийное оборудование;
- Наборы для бумагопластики;
- Выставочное оборудование.

## **5. Список литературы и интернет ресурсов**

### **5.1. Список литературы для педагогов**

#### **5.1.1. Список основной литературы:**

1. Агапова И. и Давыдова М. «Игрушки и подарки из бумаги и картона». Изд-во «ДОМ. XXI век» Москва 2007г.
2. Аппликация и бумагопластика. - М.: АРТ, 2008. - 164с., ил.
3. Афонькин С. и Афонькина Е. «Игрушки из бумаги». Изд-во «Литера» Санкт-Петербург 1998г.
4. Долженко Г.И. «100 оригами». Академия развития: Академия Холдинг; Ярославль 2004 г.
5. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги -С-П.:Детство-ПРЕСС 2009г.
6. Евсеев Г.А Бумажный мир. - М.: АРТ, 2006.- 107с., ил.
7. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры». Занятия с детьми старшего возраста. Творческий центр «Сфера» Москва 2001г.
8. Корнева Галина «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл» Санкт-Петербург; 2001г.
9. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд» в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Изд-во Мозаика-Синтез Москва 2008 г.
10. Куцакова Л.В «Творим и мастерим». Серия: библиотека программы воспитания и обучения. Изд-во Мозаика-синтез Москва 2010 г.
11. Петрова И.М. Объемная аппликация - С-П.: Детство-пресс 2002г.
12. Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги-М.:2008
13. Черныш И. Удивительная бумага. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. - 160с., ил.

#### **5.1.2. Список дополнительной литературы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

### **5.1.3. Список интернет ресурсов**

1. <https://vplate.ru/podelki/iz-bumagi-i-kartona/paperkraft/>
2. <http://stranamasterov.ru/technics/parting-off>
3. <https://vplate.ru/kvilling/idei-i-shemy-dlya-detej-raznyh-voznrastov/>
4. <https://tutknow.ru/rukodelie/11432-bumagoplastika-dlya-detey-dlya-nachinayuschih.html>

### **5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей**

1. <https://www.maam.ru/detskijsad/proekt-socialno-pedagogicheskii-ot-serdca-k-serdca-konsultacija-bumagoplastika.html>
2. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-s-bumagoj/bumagoplastika>

3. <http://skrapbukings.ru/papercraft/>

Приложение 1

**Календарный учебный график**

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	02.09.2024
Окончание учебного года	30.08.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	Старшая группа - 25 мин. Подготовительная группа – 30 мин.
Периодичность занятий	1 час в неделю, 1 день в неделю.
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием

**5 – 6 лет**

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1	Первая неделя сентября	15.40-16.05	1	Введение в бумагопластику	Практикум	Методический кабинет
2	Вторая неделя сентября	15.40-16.05	1	Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	Практикум	Методический кабинет
3	Третья неделя сентября	15.40-16.05	1	Создание бумажных цветов	Практикум	Методический кабинет
4	Четвертая неделя сентября	15.40-16.05	1	Мир насекомых из бумаги	Практикум	Методический кабинет
5	Первая неделя октября	15.40-16.05	1	Украшение карандашницы из картона божьими коровками (комкование из креповой бумаги) и бабочкой (оригами)	Практикум	Методический кабинет
6	Вторая неделя октября	15.40-16.05	1	Натюрморт «Фрукты в вазе» из бумажной тарелки и салфеток (комкование)	Практикум	Методический кабинет
7	Третья неделя октября	15.40-16.05	1	«Ежик» (гофрирование)	Практикум	Методический кабинет



	октября			цветной бумаги)		
8	Четвертая неделя октября	15.40-16.05	1	«Золотая осень» - коллективная работа (рваная бумага, мятая бумага, витая спираль, торцевание)	Практикум	Методический кабинет
9	Первая неделя ноября	15.40-16.05	1	«Ветка с осенними листьями» (ветка-скручивание бумаги; листья—гофрирование)	Практикум	Методический кабинет
10	Вторая неделя ноября	15.40-16.05	1	«Лукошко с грибами» (лукошко-плетение из полосок бумаги; грибы - оригами; улитка-скручивание в жгутик)	Практикум	Методический кабинет
11	Третья неделя ноября	15.40-16.05	1	«Аквариум с рыбками» из коробки из-под конфет (рыбки-оригами, камни-комкование, водоросли - скручивание)	Практикум	Методический кабинет
12	Четвертая неделя ноября	15.40-16.05	1	Подарок ко Дню Матери «Рамка для портрета» из бумажной тарелки (мозаика из рваной бумаги и цветы - складывание)	Практикум	Методический кабинет
13	Первая неделя декабря	15.40-16.05	1	Коллективная работа «Жар-птица» (оригами, гофрирование, комкование, квиллинг)	Практикум	Методический кабинет
14	Вторая неделя декабря	15.40-16.05	1	Змея - символ года (оригами)	Практикум	Методический кабинет
15	Третья неделя декабря	15.40-16.05	1	Елочная игрушка-шар из картона и ажурной салфетки (снежинка – торцевание)	Практикум	Методический кабинет
16	Четвертая неделя	15.40-16.05	1	Открытка новогодняя (елочка	Практикум	Методический кабинет

	декабря			- оригами из ажурной бум. салфетки)		
17	Вторая неделя января	15.40-16.05	1	Коллективная работа «Новый год в зимнем лесу» (елка – оригами; снег и бусы – комкование; зайцы-оригами)	Практикум	Методический кабинет
18	Третья неделя января	15.40-16.05	1	«Рождественский ангелок» (оригами и гофрирование) из ажурной бум. салфетки.	Практикум	Методический кабинет
19	Четвертая неделя января	15.40-16.05	1	«Снеговик» (комкование, торцевание из белой салфетки)	Практикум	Методический кабинет
20	Пятая неделя января	15.40-16.05	1	«Снегирь на ветке ели» (оригами и комкование)	Практикум	Методический кабинет
21	Первая неделя февраля	15.40-16.05	1	«Зимний лес» (из мятых и рваных салфеток)	Практикум	Методический кабинет
22	Вторая неделя февраля	15.40-16.05	1	«Валентинка» - открытка (складывание сердечка и цветка)	Практикум	Методический кабинет
23	Третья неделя февраля	15.40-16.05	1	«Танк» (моделирование)	Практикум	Методический кабинет
24	Четвертая неделя м февраля	15.40-16.05	1	«Корабль с матросом» - открытка для пап (оригами, волны-рваные полоски бумаги)	Практикум	Методический кабинет
25	Первая неделя марта	15.40-16.05	1	«Тюльпаны в вазе» - открытка к 8 Марта (оригами)	Практикум	Методический кабинет
26	Вторая неделя марта	15.40-16.05	1	«Гиацинт в горшке» (торцевание)	Практикум	Методический кабинет
27	Третья неделя марта	15.40-16.05	1	«Птица счастья» (оригами, гофрирование)	Практикум	Методический кабинет
28	Четвертая неделя марта	15.40-16.05	1	Коллективная работа «Грачи прилетели» (оригами)	Практикум	Методический кабинет
29	Первая неделя	15.40-16.05	1	«Ракета» (моделирование)	Практикум	Методический кабинет

	апреля					
30	Вторая неделя апреля	15.40-16.05	1	«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	Практикум	Методический кабинет
31	Третья неделя апреля	15.40-16.05	1	«Пасхальное яйцо с цыпленком» (торцевание)	Практикум	Методический кабинет
32	Четвертая неделя апреля	15.40-16.05	1	«Цветок весенний» (квиллинг)	Практикум	Методический кабинет
33	Первая неделя мая	15.40-16.05	1	Открытка к 9 Мая (звезда, гвоздики - оригами)	Практикум	Методический кабинет
34	Вторая неделя мая	15.40-16.05	1	«Бабочки на лугу» (оригами)	Практикум	Методический кабинет
35	Третья неделя мая	15.40-16.05	1	«Ветка сирени» (торцевание)	Практикум	Методический кабинет
36	Четвертая неделя мая	15.40-16.05	1	«На пруду» (лебеди, лягушки, цветок лотоса, стрекоза-оригами; камыши - скручивание) Коллективная работа	Практикум	Методический кабинет

### 6 – 7 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1	Первая неделя сентября	15.40-16.10	1	История происхождения бумаги и её волшебные свойства.	Практикум	Методический кабинет
2	Вторая неделя сентября	15.40-16.10	1	Основы оригами. Техника складывания базовых форм «двойной квадрат», «двойной треугольник».	Практикум	Методический кабинет
3	Третья неделя сентября	15.40-16.10	1	Бумажные цветы	Практикум	Методический кабинет
4	Четвертая неделя сентября	15.40-16.10	1	Квиллинг — бумажные картины	Практикум	Методический кабинет
5	Первая неделя	15.40-16.10	1	Что нам осень принесла (фрукты) -	Практикум	Методический кабинет

	октябрь			объёмная аппликация		
6	Вторая неделя октября	15.40-16.10	1	Разноцветная осень (торцевание с элементами квиллинга)	Практикум	Методический кабинет
7	Третья неделя октября	15.40-16.10	1	Совместное создание бумажного города	Практикум	Методический кабинет
8	Четвертая неделя октября	15.40-16.10	1	Основы архитектуры: строим из бумаги	Практикум	Методический кабинет
9	Первая неделя ноября	15.40-16.10	1	Цыплёнок (салфеткокручение)	Практикум	Методический кабинет
10	Вторая неделя ноября	15.40-16.10	1	Подарок ко Дню Матери - фоторамка (салфеткокручение)	Практикум	Методический кабинет
11	Третья неделя ноября	15.40-16.10	1	«Веночек из цветов» (оригами, скручивание)	Практикум	Методический кабинет
12	Четвертая неделя ноября	15.40-16.10	1	Объёмная аппликация «Попугай» (аппликация из бумажных полосок капелек)	Практикум	Методический кабинет
13	Первая неделя декабря	15.40-16.10	1	Зимняя снежинка (в технике оригами)	Практикум	Методический кабинет
14	Вторая неделя декабря	15.40-16.10	1	Снеговик (торцевание по пластилину)	Практикум	Методический кабинет
15	Третья неделя декабря	15.40-16.10	1	Ёлочная игрушка (объёмный шар из круглых салфеток)	Практикум	Методический кабинет
16	Четвертая неделя декабря	15.40-16.10	1	Новогодняя ёлка (торцевание из салфеток 3 д)	Практикум	Методический кабинет
17	Вторая неделя января	15.40-16.10	1	Ёлочная игрушка из «гармошки» (объёмная аппликация)	Практикум	Методический кабинет
18	Третья неделя января	15.40-16.10	1	Неваляшка (папье - маше)	Практикум	Методический кабинет
19	Четвертая неделя января	15.40-16.10	1	Неваляшка (папье - маше)	Практикум	Методический кабинет
20	Пятая неделя	15.40-16.10	1	Снеговик в технике паперкрафт	Практикум	Методический кабинет

	января					
21	Первая неделя февраля	15.40-16.10	1	Еловая шишка (гофр, бумага)	Практикум	Методический кабинет
22	Вторая неделя февраля	15.40-16.10	1	Пейзаж «Снежный город» (объемная аппликация). Коллективная работа	Практикум	Методический кабинет
23	Третья неделя февраля	15.40-16.10	1	Объемная поделка в подарок папе «Танк» (моделирование, паперкрафт)	Практикум	Методический кабинет
24	Четвертая неделя м февраля	15.40-16.10	1	Объемная открытка для пап «Корабль» (оригами)	Практикум	Методический кабинет
25	Первая неделя марта	15.40-16.10	1	Букет крокусов (гофр бум 3 d)	Практикум	Методический кабинет
26	Вторая неделя марта	15.40-16.10	1	Букет крокусов (гофр бум 3 d)	Практикум	Методический кабинет
27	Третья неделя марта	15.40-16.10	1	Композиция «Подснежники в корзинке» (объемная аппликация)	Практикум	Методический кабинет
28	Четвертая неделя марта	15.40-16.10	1	Ваза для цветов (декупаж)	Практикум	Методический кабинет
29	Первая неделя апреля	15.40-16.10	1	Ваза для цветов (декупаж)	Практикум	Методический кабинет
30	Вторая неделя апреля	15.40-16.10	1	Совместная работа «Лебеди на пруду» (объемная аппликация из гофр.бум.)	Практикум	Методический кабинет
31	Третья неделя апреля	15.40-16.10	1	Кувшинка (объемный цветок из гофр. бумаги.)	Практикум	Методический кабинет
32	Четвертая неделя апреля	15.40-16.10	1	«Космос» - коллективная работа (оригами, комкование салфеток)	Практикум	Методический кабинет
33	Первая неделя мая	15.40-16.10	1	Цветущая вишня (гофр, бум. торцевание)	Практикум	Методический кабинет
34	Вторая неделя мая	15.40-16.10	1	Открытка 9 мая (оригами)	Практикум	Методический кабинет
35	Третья	15.40-16.10	1	Божья Коровка	Практикум	Методический кабинет

	неделя мая			(паперкрафт)		кабинет
36	Четвертая неделя мая	15.40-16.10	1	Совместная работа «Летний луг» (объёмная аппликация насекомых, цветов в разных техниках)	Практикум	Методический кабинет