

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49
«Весёлые нотки» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

педагогическим советом

Протокол № 5 от 14.05.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего

от 14.05.2024 г. № 101

Кирсанова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
для детей раннего возраста
«Весёлая клякса»
(1 - 3 года)
36 часов

Автор: Стрыгина Наталья Евгеньевна

2024-2025 учебный год

г. Тольятти

Оглавление

Краткая аннотация	3
1. Пояснительная записка.	3
1.1. <i>Направленность программы</i>	3
1.2. <i>Актуальность программы</i>	3
1.3. <i>Отличительные особенности программы</i>	3
1.4. <i>Педагогическая целесообразность</i>	3
1.5. <i>Цель программы</i>	3
1.6. <i>Возраст учащихся</i>	4
1.7. <i>Сроки реализации</i>	4
1.8. <i>Формы организации деятельности</i>	4
1.9. <i>Формы обучения</i>	4
1.10. <i>Режим занятий</i>	4
1.11. <i>Ожидаемые результаты</i>	4
1.12. <i>Критерии оценки достижения результатов</i>	4
1.13. <i>Формы подведения итогов</i>	4
2. Учебный (тематический) план	4
3. Содержание программы.	6
4. Ресурсное обеспечение программы.....	7
4.1. <i>Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень</i>	7
4.2. <i>Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания</i>	8
4.3. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	8
5. Список литературы и интернет ресурсов	8
5.1. <i>Список литературы для педагогов</i>	8
5.1.1. <i>Список основной литературы</i> :	8
5.1.2. <i>Список дополнительной литературы</i>	8
5.1.3. <i>Список интернет ресурсов</i>	9
5.2. <i>Список литературы и интернет ресурсов для родителей</i>	9
Календарный учебный график	10
Приложение 1	10

Краткая аннотация.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей раннего возраста «Весёлая клякса» направлена на формирование и развитие творческого потенциала ребенка раннего дошкольного возраста, способствует созданию максимально комфортных условий для общения детей друг с другом и с педагогом.

1. Пояснительная записка.

1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлая клякса» (далее программа) имеет художественную направленность.

1.2. Актуальность программы.

Нетрадиционные техники рисования позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес. Их использование способствует интеллектуальному развитию ребенка, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников.

1.3. Отличительные особенности программы.

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. А по эмоциям можно судить о том, что в данный момент творится у ребенка на душе, какое у него настроение, что его радует, а что огорчает. Как известно, дети часто копируют данный им образец.

Нетрадиционные техники рисования позволяют избежать этого, так как педагог вместо готового образца демонстрирует лишь способ действия с нетрадиционными материалами, инструментами.

Это дает толчок к проявлению самостоятельности, инициативы и выражения индивидуальности. Работа с нетрадиционной техникой изображения стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение и снимает страх перед процессом рисования

1.4. Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность состоит в соответствии построения программы, её содержания, методов, форм организации и характера деятельности художественной направленности, цели и задачам программы. В программе отражены условия для социальной и творческой самореализации личности обучающегося.

1.5. Цель программы.

Развитие художественных способностей, познавательной активности, интереса детей к рисованию.

Задачи программы **Образовательные**

- познакомить детей с нетрадиционными техниками и постараться открыть новые возможности рисования;
- создавать условия для раскрытия творческого потенциала и свободного выражения индивидуальности детей.

Развивающие

- развивать тактильные ощущения, мелкую моторику и координацию движений;
- развивать воображение, фантазию детей;
- развивать познавательную активность, любознательность, эмоциональную заинтересованность.

Воспитательные

- воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к изобразительному искусству;
- формирование положительного отношения к педагогам и сверстникам.

1.6. Возраст учащихся.

Программа «Весёлая клякса» адресована детям с 1 года до 3 лет.

1.7. Сроки реализации.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов в год.

1.8. Формы организации деятельности

групповые 10-12 человек в группе.

1.9. Формы обучения

Форма обучения по программе «Весёлая клякса» - очная, групповая

1.10. Режим занятий.

Занятия по программе «Весёлая клякса» проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для детей 1 – 1,6 лет 6 минут, 1,6 - 3 года - 10 минут.

1.11. Ожидаемые результаты.

К концу году дети осваивают определенные техники нетрадиционного рисования.

Дети должны знать и уметь:

- сравнивать предметы, выделяя их особенности в художественно изобразительных целях;
- плавно и ритмично изображать формообразующие линии;
- использует разные приемы нетрадиционного рисования;
- знать названия инструментов, приспособлений.

1.12. Критерии оценки достижения результатов.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

1.13. Формы подведения итогов.

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

2. Учебный (тематический) план.

Месяц	Учебная неделя	Тема занятий	Кол-вочасов
Сентябрь	1-4	Веселые ладошки	4
	1	“Рыбки плавают по дну, не поймаешь ни одну”	1
	2	“Солнышко лучистое”	1
	3	“Осьминожки”	1
	4	“Осенние листочки”	1
Октябрь	1-4	Волшебные пальчики	4
	1	“Веселый дождик”	1
	2	“Осеннее дерево”	1
	3	“Мухомор”	1
	4	“Веточка смородины”	1
Ноябрь	1-4		4
	1	“Накормим мышку”	1
	2	“Украсим фартук матрешке”	1
	3	“Пятнышки для жирафа”	1
	4	“Бусы для куклы Кати”	1
Декабрь	1-4		4
	1	“Снеговик”	1
	2	“Шарик для елочки”	1
	3	“Рукавичка для снегурочки”	1
	4	“Нарядим елочку”	1
Январь	1-4		4
	1	“Зимнее дерево”	1
	2	“Бантик для кошки”	1
	3	“Ветка рябины”	1
	4	“След котенка”	1
Февраль	1-4		4
	1	“Дорожка для колобка”	1
	2	“Веселый горох”	1

	3	“Голубь”	1
	4	“Колючий ежик”	1
Март	1-4	Весна	4
	1	“Храбрый петушок”	1
	2	“Ветка мимозы”	1
	3	“Малина”	1
	4	“Ландыш”	1
Апрель	1-4		4
	1	“Горошинки на зонтике”	1
	2	“Шарики воздушные на ветру послушные”	1
	3	“Пасхальное яйцо”	1
	4	“Жили у бабули два веселых гуся”	1
Май	1-4		4
	1	“Божьи коровки на лужайке”	1
	2	“Бабочки летают”	1
	3	“Одуванчик”	1
	4	“Звездочки на небе”	1
<i>Всего</i>	<i>36</i>		<i>36</i>

3. Содержание программы.

цикл занятий (сентябрь)

1. Формирование у детей раннего дошкольного возраста художественно творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала.

цикл занятий (октябрь)

Вызвать интерес к рисованию, воспитывать интерес к природе;
 Обучать наносить точки, пятнышки в заданный контур;
 Отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки.

цикл занятий (ноябрь)

Учить рисовать пальчиками (окутать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки);
 Вызывать интерес к созданию коллективной композиции;
 Развивать чувство цвета и ритма.

цикл занятий (декабрь)

Закреплять умение узнавать и называть цвета; 2. Развивать мелкую моторику рук;

3. Формировать познавательный интерес.

цикл занятий (январь)

Формировать устойчивую мотивацию к рисованию, вызывать радостное настроение у детей;

Привлекать детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь;

Изобразительную деятельность превращать в игру.

цикл занятий (февраль)

Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;

Сформировать у детей изобразительные навыки и умения.

цикл занятий (март)

Побудить желание рисовать, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.

цикл занятий (апрель)

Способствовать снятию детских страхов;

Развивать уверенность в своих силах;

2. Развивать пространственное мышление.

цикл занятий (май)

3. Формировать умение детей работать с разнообразным материалом;

4. Развивать мелкую моторику рук.

4. Ресурсное обеспечение программы.

4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень

- специального оборудования;

- картотеки пальчиковых игр;

- таблицы, эскизы, схемы, алгоритмы, дидактические карточки, фотографии;

- разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, камешки, орешки, горох, фасоль и др.);

др.);

- альбомы;

- наборы цветной бумаги;

- наборы цветного картона;

- стеки;

- трафареты;

- шаблоны для обведения, вырезания;

- наборы цветных карандашей;

- наборы цветных мелков;

- пластилин;

- ножницы;

- клей;

- гуашь;

- пастель;

- пробки от пластиковых бутылок разного цвета;

- прищепки бельевые;

- «сухие бассейны» - емкость, наполненная разными наполнителями (гречка, фасоль, грецкие орехи, каштаны...);

- дидактические игры, пособия, материалы: (в свободном доступе должно находиться множество дидактических игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время)

- различные виды мозаики, конструкторов;

- пазлы;
- игрушки-шнуровки;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии, слипы.

4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии, технология сотрудничества, технологии создания предметно-развивающей среды

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы, трафареты, натуральные объекты (их модели);
- аудиальные: магнитофон, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: рабочие тетради, шаблоны, хрестоматии, раздаточный материал, картотеки.

4.3. Материально-техническое обеспечение.

Занятия по программе проводятся на базе ДОО. Занятия организуются в групповом помещении, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В групповом помещении имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

5. Список литературы и интернет ресурсов.

5.1. Список литературы для педагогов.

5.1.1. Список основной литературы:

1. К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».- М.: «Издательство Гном и Д», 2007.
2. DVD диски. Авторская программа Татьяны Васильковой «Шедевры крошек или крошечные шедевры. Рисование пальчиками. Пальчиковая гимнастика. Часть 1: от 1-2 лет, часть 2: от 2-3».
3. О.Л. Иванова, И.И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
4. Т.А. Цквитария «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОО».- М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Р.Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.

5.1.2. Список дополнительной литературы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

5.1.3. Список интернет ресурсов

1. Умное бумаготворчество. [Электронный ресурс]. URL: <https://umboom.ru/>
2. Pinterest. Социальный интернет-сервис, фотохостинг. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.pinterest.com/>.
3. Детские поделки для детей и родителей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/detskiye_podelki_dlya_detey.
4. Своими руками. Новинки. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/srukakami>.
5. Детские поделки, семейное творчество для детей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/podelochk_idlya_detey.
6. Родная тропинка: развитие ребенка от рождения до школы. [Электронный ресурс]. URL: <https://rodnaya-tropinka.ru/>.
7. CREATIVEBABY.RU лучшие идеи детского творчества со всего мира. [Электронный ресурс]. URL: <https://creativebaby.ru/>

5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.

1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: Мозаика- Синтез, 2006 г.
2. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
3. CREATIVEBABY.RU лучшие идеи детского творчества со всего мира. [Электронный ресурс]. URL: <https://creativebaby.ru/>.

4. Pinterest. Социальный интернет-сервис, фотохостинг. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.pinterest.com/>.
5. Своими руками. Новинки. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/srukakami>.
6. Родная тропинка: развитие ребенка от рождения до школы. [Электронный ресурс]. URL: <https://rodnaya-tropinka.ru/>.
7. <https://www.maam.ru/obrazovanie/risovanie-konsultacii>
8. https://yandex.ru/video/preview/5012872589548142742?text=рисуем%20с%20малышами%202-3%20года&path=yandex_search&parent-reqid=1690372221226035-12699845083014237157-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-160-BAL-3077&from_type=vast&has_translations_incut=1

Календарный учебный график.

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2024
Окончание учебного года	31.08.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	1 – 1,6 г.6 минут, 1,6 – 3 года 10 минут
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	в соответствии с расписанием

Приложение 1

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.45-15.55	1	Веселые ладошки	Практикум	Группа № 2
2.	Вторая неделя сентября	15.45-15.55	1	“Рыбки плавают по дну, не поймашь ни одну”	Практикум	Группа № 2
3.	Третья неделя сентября	15.45-15.55	1	“Солнышко лучистое”	Практикум	Группа № 2
4.	Четвертая неделя сентября	15.45-15.55	1	“Осьминожки”	Практикум	Группа № 2
5.	Первая неделя октября	15.45-15.55	1	Волшебные пальчики	Практикум	Группа № 2
6.	Вторая неделя октября	15.45-15.55	1	“Веселый дождик”	Практикум	Группа № 2

7.	Третья неделя октября	15.45-15.55	1	“Осеннее дерево”	Практикум	Группа № 2
8.	Четвертая неделя октября	15.45-15.55	1	“Мухомор”	Практикум	Группа № 2
9.	Первая неделя ноября	15.45-15.55	1	“Накормим мышку”	Практикум	Группа № 2
10.	Вторая неделя ноября	15.45-15.55	1	“Украсим фартук матрешке”	Практикум	Группа № 2
11.	Третья неделя ноября	15.45-15.55	1	“Пятнышки для жирафа”	Практикум	Группа № 2
12.	Четвертая неделя ноября	15.45-15.55	1	“Бусы для куклы Кати”	Практикум	Группа № 2
13.	Первая неделя декабря	15.45-15.55	1	“Снеговик”	Практикум	Группа № 2
14.	Вторая неделя декабря	15.45-15.55	1	“Шарик для елочки”	Практикум	Группа № 2
15.	Третья неделя декабря	15.45-15.55	1	“Рукавичка для снегурочки”	Практикум	Группа № 2
16.	Четвертая неделя декабря	15.45-15.55	1	“Нарядим елочку”	Практикум	Группа № 2
17.	Вторая неделя января	15.45-15.55	1	“Зимнее дерево”	Практикум	Группа № 2
18.	Третья неделя января	15.45-15.55	1	“Бантик для кошки”	Практикум	Группа № 2
19.	Четвертая неделя января	15.45-15.55	1	“Ветка рябины”	Практикум	Группа № 2
20.	Пятая неделя января	15.45-15.55	1	“След котенка”	Практикум	Группа № 2
21.	Первая неделя февраля	15.45-15.55	1	“Дорожка для колобка”	Практикум	Группа № 2
22.	Вторая неделя февраля	15.45-15.55	1	“Веселый горох”	Практикум	Группа № 2
23.	Третья неделя февраля	15.45-15.55	1	“Голубь”	Практикум	Группа № 2

24.	Четвертая неделя м февраля	15.45-15.55	1	“Колючий ежик”	Практикум	Группа № 2
25.	Первая неделя марта	15.45-15.55	1	Весна	Практикум	Группа № 2
26.	Вторая неделя марта	15.45-15.55	1	“Храбрый петушок”	Практикум	Группа № 2
27.	Третья неделя марта	15.45-15.55	1	“Ветка мимозы”	Практикум	Группа № 2
28.	Четвертая неделя марта	15.45-15.55	1	“Малина”	Практикум	Группа № 2
29.	Первая неделя апреля	15.45-15.55	1	“Горошинки на зонтике”	Практикум	Группа № 2
30.	Вторая неделя апреля	15.45-15.55	1	“Шарики воздушные на ветру послушные”	Практикум	Группа № 2
31.	Третья неделя апреля	15.45-15.55	1	“Пасхальное яйцо”	Практикум	Группа № 2
32.	Четвертая неделя апреля	15.45-15.55	1	“Жили у бабуся два веселых гуся”	Практикум	Группа № 2
33.	Первая неделя мая	15.45-15.55	1	“Божьи коровки на лужайке”	Практикум	Группа № 2
34.	Вторая неделя мая	15.45-15.55	1	“Бабочки летают”	Практикум	Группа № 2
35.	Третья неделя мая	15.45-15.55	1	“Одуванчик”	Практикум	Группа № 2
36.	Четвертая неделя мая	15.45-15.55	1	“Звездочки на небе”	Практикум	Группа № 2

