

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49
«Весёлые нотки» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
протокол №1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом №197 от 01.09.2025 г.
заведующего МАОУ детского сада
№ 49 «Весёлые нотки»

Т.В. Кирсанова

с учетом мнения Совета родителей
МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»
протокол №1 от 01.09.2025 г.

**Рабочая программа музыкального руководителя
групп компенсирующей направленности
на 2025–2026 учебный год
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Оглавление

I. Целевой раздел Программы.....	2
1.1. Обязательная часть.....	2
1.1.1. Пояснительная записка.....	2
1.1.2. Перечень нормативно-правовых документов.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей.....	6
1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	16
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
II. Содержательный раздел Программы.....	24
2.1. Обязательная часть.....	24
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением «Художественно – эстетическое развитие» «Музыкальная деятельность» ФАОП и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	24
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	45
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	49
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации.....	75
2.4. Рабочая Программа воспитания.....	138
2.4. Особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы.....	168
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	171
2.6. Комплексно-тематическое планирование.....	179
III. Организационный раздел Программы.....	187
3.1. Обязательная часть.....	187
3.1.1. Описание материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	188
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	192
3.1.3. Распорядок режим и план работы на учебный год, календарный учебный график на 2025-2026 учебный год.....	205
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	213
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	215
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО.....	216
4.2. Используемые Программы: ФАОП и парциальные программы.....	217
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	217

I. Целевой раздел Программы

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Направленность рабочей программы музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя групп компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – РПМР) создана на основе «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти» (далее – АООП ДО).

РПМР является локальным документом внутреннего пользования, в котором моделируется образовательная деятельность по реализации АООП ДО с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников ДОО, составленной в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.10.2013 №1155)

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028);

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022).

Положением о рабочей программе педагога (далее – Положение).

Согласно ст. 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой

Направленность, характеристики группы, возрастные особенности воспитанников

РПМР направлена на реализацию коррекционно– развивающей работы с обучающимися:

смешанной дошкольной группы (4 - 6 лет)

смешанной дошкольной группы (5 - 7 лет)

подготовительной к школе группы (6 - 7 лет)

Длительность пребывания

Рассчитана на 2025 – 2026 учебный год

Действует с 01.09.2025г. по 31.08.2026г.

Актуальность

РПМР выполняет функции индивидуального инструмента МР, с помощью которого он определяет наиболее оптимальное содержание и эффективные формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям ФГОС ДО и основной образовательной программы дошкольного образования.

Теоретические основы

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Ведущая идея

Построение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Цели и задачи Программы

Цель реализации РПМР: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. (соответствуют ФГОС ДО п.п. 1.5, 1.6., п.14.1, 14.2 ФООП ДО, ФАОП п.п.10.1, 10.2, стр.4-5).

1.1.2. Перечень нормативно-правовых документов

РПМР составлена в соответствии с учетом нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028)
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022)

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав Учреждения
- Программа развития Учреждения
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти.
- «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти».

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Учреждения с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Поддержка разнообразия детства.
11. Сохранение уникальности и самости детства как важного этапа в общем развитии человека.
12. Позитивная социализация ребенка.
13. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников

Учреждения и обучающихся. (соответствуют ФГОС ДО п.п. 1.4, 1.6., с дополнениями ФОП ДО п.14.3, с дополнениями ФАОП п.п.10.3 с.5-6).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое — с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. (соответствуют ФГОС ДО п.п. 1.4, 1.6., с дополнениями ФАОП п.п.10.3.3, с.8-9)

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка-де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту - папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок - нога и жест надевания чулка, режет хлеб - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор - яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16 -20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза - вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно - кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка - бака. Наибольшие затруднения

вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда - вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова - ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед - сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев.- Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить-кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало - зеркала, копыто -копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он

греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь - вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег - снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник - садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь - библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной - портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка - табуретка), реже - опускание слогов (трехтажный - трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова,

обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья - березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал).

Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - нежадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость - немолодость; парадная дверь - задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно - ласкательных суффиксов (гнездки - гнездышко), суффиксов единичности (чайка - чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок - где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка - увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении

правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети различных возрастных категорий могут иметь как один из указанных уровней речевого развития, так и сочетание двух уровней. Поэтому при выборе форм и методов коррекционной работы следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Характерные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характерные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характерные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их

строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. (соответствуют ФГОС ДО, ФАОП п.п.10.4, с.18)

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке);
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к концу данного возрастного этапа ребенок:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное;
- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;
- об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров;
- демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению". (соответствуют изменениям во ФГОС ДО от 08.11.2022 стр. 9 п. 4.6., ФАОП п.п.10.4.3, 10.4.3.1., 10.4.3.2., 10.4.3.3., с.40-46).

Перечень оценочных материалов

(педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей

Развивающее оценивание качества

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. (соответствует ФГОС ДО п.3.2.3., п 4.3., п. 4.5, ФАОП п.п.10.5, с.78-79)

Система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Учреждение имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 1. разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
 2. разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 3. разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
 4. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу — обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации,

адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Содержание педагогической диагностики конкретизируется по комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Н. В. Нищева, СанктПетербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 г. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны, «Карта развития ребенка дошкольного возраста с ТНР» и стимульный материал для проведения обследования.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяется требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно в Учреждении.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоением ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдений могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду

деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. (соответствует ФГОС ДО п.3.2.3., п 4.3., п. 4.5, ФАОП п.п.10.5, с.78-79, ФОП п.п.16, с.17-20).

Перечень оценочных материалов используемых в ДОО.

1. Диагностика индивидуального развития детей (разработчики: педагогический коллектив МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки») (Приложение 1)

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей

- 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май)) – оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ в компенсирующих и общеразвивающих группах.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от всего объема Программы, является необходимой с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и дополняет обязательную часть Программы.

В Учреждении используются следующие парциальные программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др., Тольятти, 2014. Программа реализуется в группах детей с 3-х до 7-ми лет.

Цели и задачи

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

Программа реализуется в группах детей с 3-х до 7-ми лет.

Цель: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

- формировать у дошкольников начальные представления о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области;
- развивать у дошкольников положительные чувства к родному краю, гордость за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине;
- знакомить дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

под редакцией О.В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

3-5 лет: Активизируется интерес ребенка к социуму, общественным явлениям. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Познавая традиции, народную мудрость, народное творчество, у детей постепенно формируются более-менее целостные представления о своеобразии народов родного края. Ребенка формируются представления о важности мира семьи для человека, о правах и обязанностях в семье в детском саду. Формируются первичные представления о малой Родине.

5-7 лет: Значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, сформированы не только полноценные представления, но и простейшие патриотические понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определенным признакам; увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов; развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям; складываются начала действенного отношения к малой Родине, родному городу.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением «Художественно – эстетическое развитие» «Музыкальная деятельность» ФАОП и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержательный раздел РПМР определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по художественно – эстетическому направлению развития детей дошкольного возраста.

В данной образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от четырех до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В РПМР также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ТНР; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания)

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и

культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

4-5 лет

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделом «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является:

- создание условий для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, - отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - воспитывать любовь к Родине;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.

Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал).

Особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея.

Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.

Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение.

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.).

Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине.

Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности.

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном;
- проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор);
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В музыкальной деятельности:

- проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия;
- устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;
- различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере;
- переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности:

- реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях);
- объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;
- использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности:

- реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях;
- знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального);
- проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников.

Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.

Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.

Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Музыкальная деятельность.

Слушание.

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение.

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.

Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).

Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.).

Формирует у детей основы праздничной культуры.

Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.

Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.

Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства;
- называет произведения по видам искусства;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении;
- высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;
- испытывает желание и радость от посещения театра, музея;
- выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках;
- реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В музыкальной деятельности:

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности:

- знает различные виды и формы театрального искусства;
- проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- пользуется театральной терминологией;
- участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность:

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- знает некоторые народные традиции разных народов;
- участвует в объединениях дополнительного образования.

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол,

Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.

Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами

(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.

Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость

произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультимедийных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.).

Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.

Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.

Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.

Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.

Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок

В приобщении к искусству:

- выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения;
- выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;
- обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства;
- способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства;
- знает о творчестве некоторых художников и композиторов;

- знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.);
- умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности;
- умеет устанавливать связи между видами искусства;
- умет выразить чувства, мысли языком искусства;
- узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры;
- способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В музыкальной деятельности:

- узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты;
- воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок;
- выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;
- выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни;
- исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями;
- применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности:

- проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр;
- дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.);
- самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля;
- знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией;
- знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности:

- способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России;
- уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт;

участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице.

Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Перечень учебных изданий, используемых для реализации АОО ДО

Художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Наименование
	Приобщение к искусству
	Пантелеева Н.Г. Приобщение к изобразительному искусству. Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2021.– 112 с.
	Радынова, О.П. Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Методические рекомендации / О.П. Радынова, Т.А.Копцева. М.: Дрофа, 2014. – 384 с.
	Музыкальная деятельность
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 96с.
	Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Методические рекомендации.М.: Скрипторий, 2023. – 176 с.
	Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах. М.: Скрипторий, 2018. – 104 с.
	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Песня. Танец. Марш. Методическое пособие. –М.: Сфера, 2019. – 242 с.
	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Методическое пособие. –М.: Сфера, 2019 г. -213 с.
	Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду. Методическое пособие. ФГОС.-М.: Русское слово, 2019. – 112 с.
	Театрализованная деятельность
1.	Мигунова Е.В. Педагогическое сопровождение театрализованной деятельности в детском саду. Учебно-методическое пособие. –М.: Планета музыки, 2019. – 236 с.

№ п/п	Наименование
2.	Дерягина Л.Б. "Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. ФГОС". –М.:Детство-Пресс, 2014 г.
	Культурно – досуговая деятельность
1.	Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 149 с.
2.	Герасимова О.Н.,Досуговая деятельность с детьми младшего дошкольного возраста. 3-4 года. ФГОС - М.: Детство – Пресс, 2023. – 96 с.
3.	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 97 с.
	Наглядно-дидактические пособия
1.	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
2.	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. ПолховМайдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
3.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
4.	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
5.	Судакова Е.А. Времена года. Иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду по альбому П.И. Чайковского.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

(соответствует ФОП ДО п.п.18-22)

Особенности содержания и задачи образования (обучения и воспитания) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

Предметная деятельность.

1. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
3. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 4. восприятие художественной литературы и фольклора,
 5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 9. двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

(соответствует ФГОС ДО, ФАОП п.п. 5.2.1.).

Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.
4. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
5. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.
6. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
7. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
8. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
9. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
10. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
11. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

12. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
13. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей. (соответствует ФАОП ДО п. 38)

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
 - характер взаимодействия с педагогическим работником;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают

неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
 9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
 10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
 11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.
- (соответствует ФОП ДО п.24, ФАОП п.п. 38, с.460)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в Учреждении используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

4. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
5. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
6. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
7. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С *четырёх - пяти лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети *пяти - семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки

найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (соответствует ФОП п.п. 25, с.157, ФАОП п.п. 38, с.461)

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

ФГОС ДО предписывает организовывать работу в нескольких направлениях:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.
- Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе-ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников-активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно- образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителем), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое — изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное-направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное-пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьёй фиксируется в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) АОП ДО, включает:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений. (соответствует ФГОС ДО, ФОП ДО п.26, ФАОП п.п. 39.3, с.467-469, Письму министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО 16-09.01./587 ТУ, с.25

2.2. Особенности содержание коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
 - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких

- обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
1. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся..
 2. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
 3. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Учреждения с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми

возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее

значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
2. активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
3. развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4. развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие-глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

б) Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми

- II. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- III. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
- IV. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.
- V. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

- VI. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.
- VII. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
- VIII. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
- IX. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывает поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- X. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- XI. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- XII. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- XIII. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- XIV. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей. (соответствует ФАОП ДО п. 38)

Механизмы адаптации Программы для детей с ТНР

Механизм адаптации программы для детей с ТНР направлен на выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР и предусматривает следующий алгоритм.

На основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее-ПМПК) дети с ТНР зачисляются в группу компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР.

В начале нового учебного года в детском саду педагоги: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели с помощью диагностического обследования выявляют индивидуальные потребности детей с ТНР.

После этого проводится заседание психолого-педагогического консилиума (далее – ППк), по результатам которого принимается решение о разработке индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения (далее-ИМППС), индивидуальной коррекционно-развивающей программы (далее-ИКРП) для воспитанников.

С целью разработки индивидуальной коррекционно-развивающей программы для ребенка с ТНР решаются следующие задачи:

- Определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- Определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- Определение стратегии и тактики (форм содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- Определение необходимости, степени и направления адаптации основной образовательной программы организации;
- Определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- Определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Педагоги в течение учебного года ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Оценка (мониторинг) эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ в компенсирующих группах проводится 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май)).

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Говорим правильно/ О.С. Гомзяк.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019г.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи не меняется в зависимости от года обучения, и предусматривает проведение следующих видов занятий.

Для детей 4-5 лет

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю);
- подготовка к обучению грамоте (1 занятие в неделю).

Для детей 5-6 лет

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю);
- подготовка к обучению грамоте (1 занятие в неделю).

Для детей 6-7 лет:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю);
- подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю).

Продолжительность подгрупповых занятий:

- для детей 4-5 лет составляет не более 20 минут
- для детей 5-6 лет составляет не более 25 минут,

- для детей 6 -7 лет составляет не более 30 минут, Перерыв между занятиями-10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

Учитель-логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (15-20 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 15-20 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Занятия с детьми проводятся в дневное время.

Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся, включение в программы психолого – педагогического сопровождения

В образовательной практике определяются следующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»:
проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно, в зависимости от имеющих у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. (соответствует ФОП ДО п.27.8, ст. 167)

Взаимодействие специалистов и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ТНР

Учитель-логопед, педагог-психолог:

1. Выявление у детей индивидуальных особенностей на любом уровне развития, определение уровня готовности к школьному обучению.
2. Совместное планирование и организация коррекционной работы, направленные на полноценное психическое и личностное развитие.
3. Осуществление коррекционной работы с детьми, формирование групп психологической коррекции по проблемам.
4. Планирование и проведение индивидуальной работы с детьми с нарушениями речи.

Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель:

1. Анализ результатов диагностического обследования в начале, середине (по необходимости) и конце коррекционного обучения.
2. Совместное планирование индивидуальной работы с детьми по всем направлениям коррекционного обучения и воспитания, отслеживание динамики в развитии.
3. Проведение воспитателем вечерних занятий по заданиям логопеда.
4. Закрепление полученных речевых навыков и умений во всех видах учебной и игровой деятельности.
5. Проведение специализированных комплексов развивающих игр, упражнений, дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик в соответствии с режимом группы.
6. Организация и проведение консультаций логопеда и психолога для воспитателей.
7. Совместное проведение консультаций и групповых собраний для родителей.
8. Организация предметно-развивающей среды.
9. Организация и совместное проведение комплексов по развитию моторики кистей и пальцев рук.
10. Активизация и расширение пассивного и активного словаря детей на занятиях ИЗО по темам.
11. Активизация и расширение пассивного и активного словаря детей на занятиях в познавательно-исследовательской деятельности.
12. Организация и совместное проведение артикуляционной гимнастики, этюдов на развитие воображения, снятие мышечных зажимов.

Учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель:

1. Диагностика нарушений психомоторного развития детей:
 - двигательная сфера: статическая координация, динамическая координация, динамическая память;
 - мелкая моторика: статическая и динамическая координация;
 - оральный праксис: движения губ, языка;
 - слуховое восприятие: восприятие музыки, высоты звука, музыкальный слух;
 - ритм и темп;
 - дыхание;
 - вокальные данные.
2. Координация работы по проведению комплексов развивающих игр, упражнений, дыхательных и голосовых упражнений
3. Совместное планирование развивающих занятий.

Учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре:

1. Анализ результатов диагностики двигательной сферы детей.
2. Планирование индивидуальной работы с детьми, имеющими низкий уровень развития общей и мелкой моторики.
3. Закрепление на развивающих, логоритмических занятиях моторных навыков, отработанных на физкультурных занятиях.
4. Психологическое просвещение педагогов, логопедов, родителей, проведение консилиумов.
5. Систематическое посещение занятий в группах с целью внесения корректив по активизации работы анализаторов каждого ребенка.
6. Создание картотеки специальных коррекционных упражнений для развития высших психических функций применительно к каждой возрастной группе для проведения занятий воспитателем, логопедом.

Содержание деятельности педагога-психолога

Цель деятельности педагога-психолога-развитие базовых психических процессов интеллектуальной деятельности.

Перечень коррекционных мероприятий педагога-психолога

№	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание
		Организационно-методические
1.	Комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников с ТНР	Выявление особенностей познавательной сферы. Определение факторов, препятствующих развитию личности детей. Составление психолого-педагогических заключений по материалам исследовательских работ с целью ориентации педколлектива, родителей в проблемах интеллектуального, личностного и социального развития ребенка.
2.	Участие в ППк с предоставлением материалов.	Планирование направлений и формы психологической работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом.
		Психопрофилактические
3.	Индивидуальные психолого-педагогические занятия	Профилактика и преодоление нарушений интеллектуального и личностного развития ребенка.
4.	Подгрупповые психолого-педагогические занятия с детьми с ТНР	Развитие и совершенствование личностной сферы дошкольников с ТНР с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
5.	Индивидуальные консультации для родителей	Психологическая поддержка в течение адаптационного периода и оказание квалифицированной помощи ребенку и членам его семьи в кризисных ситуациях.
		Просветительские и профилактические
6.	Групповые и индивидуальные консультации, семинары-практикумы для воспитателей	Повышение психологической компетентности педагогов.
7.	Групповые и индивидуальные консультации, семинары-практикумы для родителей	Расширение знаний основ педагогики у родителей.

Содержание деятельности учителя-логопеда

Цель деятельности учителя – логопеда - обеспечить положительную динамику речевого развития у детей через реализацию системы логопедического сопровождения и цикла совместных мероприятий интерактивной направленности с педагогами и родителями.

Перечень коррекционных мероприятий учителя – логопеда

№	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание
		Организационно-методические
1.	Обследование речи детей	Выявление нарушений звукопроизношения, лексико-грамматического строя, связной речи
2.	Заполнение индивидуальных речевых карт	Занесение данных на основе изучения анамнеза, анализа документации, индивидуального обследования речи, вынесение логопедического заключения.
3.	Комплектование подгрупп, составление расписания и планов логопедических занятий	Составление списков детей по подгруппам соответственно уровню развития, разработка занятий по периодам обучения соответственно задачам
		Коррекционно-логопедические
4.	Проведение коррекционно-	Коррекция дефектов звукопроизношения,

	развивающих логопедических занятий с детьми	недостатков развития лексико-грамматического строя и связной речи.
		Просветительские и консультативные:
5.	Привлечение воспитателей к работе по автоматизации поставленных звуков	Проведение консультаций с воспитателями по овладению приемами автоматизации поставленных звуков
6.	Проведение консультаций для воспитателей старшей и подготовительной к школе групп	Овладение приемами и методами коррекционной работы с целью создания оптимальных условий для развития дошкольников с нарушениями речи.
7.	Проведение родительских собраний и индивидуальных консультаций для родителей детей старшей и подготовительной к школе группы	Создание системы информационно-просветительских мероприятий, направленных на взаимодействие учителя-логопеда и родителей

Важнейшим моментом в организации системы коррекционно-развивающего обучения является работа психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее - ППк).

ППк – организационная форма, в рамках которой происходит разработка и планирование психолого-педагогического сопровождения ребёнка, формирование определенных детских групп и параллелей в процессе обучения и воспитания. Консилиум объединяет информацию об отдельном ребенке, группе, которой владеют педагоги, учителя – логопеды, психологи и на основе целостного видения ребёнка разрабатывают и реализовывают общую линию его дальнейшего обучения и развития.

ППк позволяет:

- учителю-логопеду и психологу передать имеющиеся у них знания о ребенке или группе всем субъектам образовательного процесса;
- педагогам стать наблюдательнее и объективнее в оценке различных сторон обучения и поведения детей, собственных взглядов, помогает выработать общий язык обсуждения тех или иных проблем, дает опыт коллективной деятельности;
- объединить усилия учителей-логопедов, педагогов, психологов и других субъектов образовательного процесса, заинтересованных в успешном обучении и полноценном развитии детей;
- наметить программу индивидуального развития ребенка;
- распределить обязанности и ответственность субъектов образовательного процесса;
- координировать действия субъектов образовательного процесса в выработке совместной стратегии помощи проблемному ребенку.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые:

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения для оценки динамики обучения и коррекции, для внесения (при необходимости) изменений и

дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового ребёнка, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития воспитанника; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) детей, педагогических и руководящих работников МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации воспитанника.

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Специалисты, включенные в состав ППк, составляют индивидуальный план работы в соответствии с запросами участников образовательных отношений на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся.

Содержание деятельности основных участников ППк

Участник сопровождения	Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках ППк	Реализация решений консилиума
Педагог-психолог	Проведение диагностической работы: диагностическое минимум и различных схем углубленной диагностики в отношении «проблемных» детей. Подготовка материалов к консилиуму	Предоставление участникам ППк необходимой Информации по психолого – педагогическому статусу конкретных воспитанников (и по группам) Участие в разработке стратегии сопровождения Планирует направления и формы психологической работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом Информировует об особенностях личности, феномене развития ребёнка на момент обследования: познавательной сферы (развитие мышления), тонкой моторики; особенности поведения и общения дошкольника; особенности мотивационной сферы; особенности системы отношений ребёнка к миру и самому себе (степень тревожности, наличие страхов). Даёт рекомендации по характеру педагогической поддержки	Проведение психокоррекционных и развивающих мероприятий. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями. Планирование совместной работы с воспитателями. Психологическое просвещение.
Учитель-логопед	Обследование состояния речи и высших психических функций.	Информировует о состоянии основных компонентов устной речи дошкольников: звукопроизношение, фонематическое восприятие,	Разработка индивидуальных стратегий логопедического (дефектологического)

Участник сопровождения	Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках ППк	Реализация решений консилиума
	Участие в экспертных опросах на этапе диагностическом о минимуме. Предоставление необходимой информации в рамках подготовки к ППк	слоговая структура, грамматический строй, словарный запас, связная речь. Информирует о результатах тестирования детей, отмечает уровень развития основных мыслительных процессов (по отношению к норме). Планирует направления и формы логопедической (дефектологической) работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом	сопровождения дошкольников и их последующая реализация. Участие в групповых и индивидуальных консультациях. Работа с содержательными и методическими аспектами и учебных программ. Консультирование родителей.
Воспитатель, Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре	Сбор педагогической информации (наблюдения, беседы или анкетирование родителей, специалистов)	Предоставляет необходимую педагогическую информацию участникам ППк. Участвует в разработке стратегии сопровождения. Планирует формы и направления работы в рамках педагогического сопровождения дошкольников или группы в целом. Информирует об уровне учебно – организационных и коммуникативных умений; работоспособности, уровне обученности и предметных знаниях; проблемах взаимоотношений в коллективе; особенностях адаптации, сложностях поведения во взаимоотношениях с родителями	Проведение форм воспитательной работы в рамках решения ППк. Консультирование родителей по вопросам сопровождения дошкольников. Разработка индивидуальных стратегий психологического сопровождения дошкольников и их последующая реализация

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ТНР конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПк и включают в себя: установление четких целей коррекционной работы с ребенком, путей и сроков её достижения; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; разработку адаптированной образовательной программы с учётом образовательных потребностей ребёнка.

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей 4-6 лет

Направления работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
Общие речевые навыки	Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата Обучение детей короткому и	Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи Познакомить с	Продолжить работу над речевым дыханием. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью

Направления работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
	бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек) Работа над постановкой диафрагмального дыхания. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	речи.
Звукопроизношение	Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [м б д н в г п т а к х] Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)	Продолжить работу по постановке звуков. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	Продолжить работу по постановке звуков. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова Работа над двусложными словами без стечения согласных Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.	Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.	Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.
Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков Знакомство со звуками [м б д г в н] Выделение ударного	Выделение гласных звуков в конце слова под ударением Выделение гласных звуков в	Знакомство со звуками [щ ч л р] Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.

Направления работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
	гласного в словах Подбор слов на гласные звуки Анализ звуко сочетаний АУ УА ИА Звуковой анализ слогов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков	трёхзвуковых сочетаниях Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж] Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.	Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.
Грамматический строй речи	Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч. Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой,	Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч. Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже Практическое употребление	Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч. Согласование числительных два и пять с сущ. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: из-за, из-под, около, возле и тд. Образование

Направления работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
	моё, моя, мои Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д. Согласование числительных два и пять с существительными.	простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по) Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам Образование глаголов движения с приставками Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши» Согласование числительных два и пять с сущ.	сравнительной степени прилагательных Образование наречий от прилагательных Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.
Развитие связной речи	Составление простых распространённых предложений Формировать умение задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом Формировать умение составлять описательные рассказы по темам I периода Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений) Формировать умение пересказывать небольшие рассказы и сказки.	Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы Формировать умение пересказывать и составлять рассказ по картине и серии картин.	Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами Формировать умение составлять рассказы из опыта и творческих рассказов.
Развитие мелкой моторики	Обводка, раскрашивание и штриховка по	Работа по развитию пальчиковой	Работа по развитию пальчиковой моторики

Направления работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
	трафаретам Составление фигур, узоров из элементов Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.	моторики Работа по развитию конструктивного праксиса. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.	Усложнение работы с карандашом Усложнение работы над конструктивным праксисом.

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей 5-7 лет

Направлен ия работы	октябрь, ноябрь, декабрь	январь, февраль, март	апрель, май, июнь
Общие речевые навыки	Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху Работа по формированию диафрагмального дыхания Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	Продолжить работу над речевым дыханием Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительн остью речи.
Звукопрои зношение	Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков	Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков(индивидуальн ая работа) Автоматизация и дифференциация поставленных звуков	Продолжить работу по постановке неправильн о произносим ых и отсутствую щих в речи детей звуков(инд ивидуальна я работа) Автоматизация и

			дифференциация поставленных звуков.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова Работа над двусложными словами без стечения согласных Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.	Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.	Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой
Развитие языкового анализа, синтеза, представлений	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки) Знакомство с гласными звуками: [а о у э ы и] Анализ и синтез звуко сочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ) Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов. Подбор слов на гласные звуки. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т а к х] Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина) Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук» Анализ обратных и прямых слогов с изученными	Знакомство со звуками: [с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч. Формировать умение выполнять полный звуковой анализ слов Формировать умение различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме. Формировать умение преобразовывать слова путём замены или добавления звука. Формировать умение делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог» Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предложениями. Познакомить детей с элементарными правилами	Знакомство со звуками [й, л, р] и буквами Й Л Р Ъ Я Е Ё Ю Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений Формировать навык послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов Познакомить детей с

	звуками Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н, В, Г, П, Т, Ф, К, Х. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами	правописания. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв Формировать умение послогового чтения слов.	двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт»	Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.
Грамматический строй речи	Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами Согласование числительных два и пять с сущ.	Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже Согласование сущ. с числительными Образование названий детёнышей животных Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида Уточнение значения	Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами Формировать умение образовывать наречия

		простых предлогов места и движения. Формировать умение составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов	от прилагательных, формы степеней сравнения Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения
Развитие связной речи	Составление простых распространённых предложений Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным предложением Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам Работа над диалогической речью Обучение пересказу небольших рассказов и сказок	Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.	Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих

			рассказов
Развитие мелкой моторики	Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам Составление фигур, узоров из элементов Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой Печатание пройденных букв в тетрадах	Работа по развитию пальчиковой моторики Работа по развитию конструктивного праксиса. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка Составление букв из элементов Печатание букв, слов, предложений в тетрадах	Работа по развитию пальчиковой моторики Работа по развитию конструктивного праксиса. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур Составление букв из элементов Печатание букв, слов и предложений в тетрадах.

Примечание:

- при необходимости учитель-логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ.
- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.
- соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Обучение детей с не ярко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать-объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой-жадный, добрый-милосердный, неряшливый-неаккуратный, смешливый-веселый, веселый-грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной-портниха, повар-повариха, скрипач-скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать-читатель-читательница-читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3. метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

4. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выбранные нами средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Дошкольный возраст от 4 до 7 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Методы: Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание фотографий, просмотр кинофильмов, диафильмов) Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) Практические (сюжетно-дидактическая игра, дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера)	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительно е, музыка, театр).
Коммуникативная	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Игры-драматизации Показ настольного театра (с игрушками, биб-ба-бо и др.) Театрализованные игры Разучивание стихотворений Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке Решение проблемных ситуаций Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за	Методы: Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание, показ картин, фотографий, кинофильмов, диафильмов) Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) Практические (дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера) Приёмы: Словесные (речевой образец, пояснениями, указаниями, повторение, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) Наглядные (показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в	Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы, природа. Собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
	объектами природы, трудом взрослых) Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Разновозрастное общение	чтении стихотворения), показ положения органов артикуляции при произнесении звуков) Игровые (шутливые вопросы, небылицы, перевертыши, игровой персонаж, игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты), действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится) или по замыслу, элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна атрибутов, занимательность сюжетов).	
Познавательно-исследовательская		Наглядно-зрительные показ картины, игрушки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка. Словесные Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. Практические Игровые, дидактические	Развивающие центры в группах; Художественная и познавательная литература; Природа; Произведения разных видов искусства; Дидактические игры, макеты и т.п.; Познавательные видеофильмы; Материалы и оборудование для проведения опытов и экспериментов; Наглядные модели, схемы.

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
		упражнения, игры – занятия, игры – инсценировки, интерактивные игры. Метод проблемного обучения Формирование проблемных ситуаций	
Восприятие художественной литературы	Чтение Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Беседа Рассматривание Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Обсуждение Рассказ Игра Инсценирование Викторина	Методы: приёмы ТРИЗ (постановка проблемного вопроса, метод аналогий) Чтение Рассказывание Беседа Пересказ Дидактическая игра Приёмы: Словесные (повторение, речевой образец, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) Наглядные (показ картинки, игрушки, действия или движения (в играх) Игровые (интонация, шутки, перевертыши, небылицы, игровой персонаж, игровые формы оценки)	Книги Иллюстрации к произведениям Схемы, модели Материал для творчества
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство СДВД тематического характера СДВД проектного характера Беседа Чтение Рассматривание Экскурсии	Наглядный (показ с объяснением, тетрализованная деятельность) Словесные (положительная оценка, одобрение, указания, советы, поддержка, напоминание, художественная литература, беседа) Практические (индивидуальное поручение, игровые упражнения, повторение)	Художественная литература, труд, рассматривание картин, иллюстраций
Конструирование из разного материала	Беседа Рассматривание Проблемная ситуация	Наглядный (показ схемы постройки, действия с названием,	Художественная литература, игры с

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
	Обсуждение Рассказ Игра	рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка); Словесный (объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция, решение проблемных ситуаций); Практический (игровые, дидактические упражнения, игры – занятия, интерактивные игры).	конструктором, сюжетные игры.
Изобразительная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление - Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ,	-информативно – рецептивный (рассматривание; наблюдение; Экскурсия; Образец воспитателя; Показ воспитателя, использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; показ детских работ в конце занятия, при их оценке); Репродуктивный (прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой); Исследовательский; Эвристический; Словесный (беседа; рассказ,	Эстетическое общение Природа Искусство (живопись, графика, скульптура) Окружающая предметная среда, Самостоятельная художественная деятельность Праздники Репродукции картин

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
	произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово).	
музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Экспериментирование со звуками Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Совместное и	Методы: Метод убеждения средствами музыки Метод приучения, упражнения Наглядно-слуховой метод (звучание произведения в «живом» исполнении или в грамзаписи в сопровождении рассказа педагога о музыке). Наглядно-зрительный (показ репродукций картин, игрушек, изображений инструментов, портретов композиторов; использование цветных	Музыкальные инструменты Аудиозаписи ТСО (музыкальный центр и др.) Костюмы, декорации Оборудованная студия

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
	индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Импровизации Творческие задания Концерты- импровизации Музыкальные сюжетные игры	карточек; моделирование расположения звуков по высоте и их ритмических соотношений. Словесный (сообщение сведений о музыке, пояснения, разъяснения). Практический (показ приемов исполнения, вариантов творческих импровизаций и т.д.). Приемы: Наглядные (контрастные сопоставления различных видов (контраст стилей, жанров, контраст внутри жанра, контраст настроений и т.д.). Практические (оркестровка, передача характера музыки в движениях)	
двигательная	Утренняя гимнастика Игра Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Физкультурные занятия Спортивные и физические досуги Спортивные состязания Контрольно- диагностическая деятельность Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Рассказ Экспериментирование Проектная деятельность	Информационно- рецептивный метод Метод организации воспроизведения способов деятельности (репродуктивный метод) Метод проблемного обучения Метод творческих заданий Метод строго регламентированного упражнения Метод круговой тренировки Наглядный метод (наглядно-зрительный приемы, тактильно- мышечная наглядность, предметная наглядность, наглядно- слуховые приемы) Словесный метод	-оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка); - двигательные центры в группах- дидактические игры спортивной тематики; - спортивное оборудование и инвентарь.

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
		(приемы: пояснения, указания, беседы, вопросы, команды, распоряжения, сигналы, считалки, образный сюжетный рассказ) Практический метод (придумывание вариантов физических упражнений, подвижных игр, собственных движений, имитационных движений) Игровой метод Соревновательный метод	

Для поиска новых эффективных путей решения задач, связанных с социально-коммуникативным развитием дошкольников, авторский коллектив разработал инновационные формы и методы взаимодействия, позволяющие осуществлять индивидуальный подход в образовательной деятельности.

Данные формы позволяют нам обеспечить развитие личности дошкольников в различных видах взаимодействия: в процессе партнерского общения со взрослыми и сверстниками, наблюдений за социальной действительностью и т.д.

Формы взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>	Музыкальная
Формы взаимодействия	Звуковые опыты
Формы взаимодействия	Виртуальный концерт
Формы взаимодействия	Музыкальный баттл
Формы взаимодействия	Интерактивный праздник
Формы взаимодействия	Музыкальная постановка
Формы взаимодействия	Музыкальная лаборатория
Формы взаимодействия	Фестиваль
Формы взаимодействия	тематическая акция

(соответствует ФОП ДО п. 23.6, 23.7, 23.8, ст. 150-152)

Содержание Программы просветительской деятельности для родителей воспитанников МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»

Раздел 1. Родительство как особый феномен в жизни человека

1.1. Родительская компетентность и ответственное родительство

Основные понятия

Родительство – сложный социальный институт, базирующийся на проявлении родительских чувств, любви и привязанности к детям, определяющий выполнение специфических социальных ролей матери и отца, основанных на фундаменте культурных ценностей и традиций как общества в целом, так и конкретной семьи и проявляющийся в реальном поведении, отношении родителей к детям в стиле воспитания.

Ответственное родительство – выполнение родителями своих обязанностей по

содержанию, воспитанию, обучению, сохранению здоровья ребенка, исходя из его законных интересов и потребностей, создание условий, в которых ребенок может в полной мере развиваться.

Компетентность родителя – способность родителя решать вариативные задачи воспитания, развития, обучения ребенка, опираясь на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях, интересах и способностях ребенка.

Формы взаимодействия с родителями в направлении развития родительской компетентности

Формы направленные на повышение информированности родителей о современных детях дошкольного возраста, специфике их развития, их потребностях, возможностях и интересах:

Тематические встречи и родительские дискуссии

- «Гаджеты и дети: как найти баланс?» -обсуждение влияния цифровых технологий на развитие, нормы экранного времени, альтернативные формы досуга.
- «Современный дошкольник: какой он?» -особенности поколения Alpha (дети, рождённые после 2010 года), их ценности, способы обучения и социализации.
- «Игра – это серьёзно!»-почему свободная игра важнее раннего обучения, как родители могут поддержать игровую деятельность.
- «Детская агрессия: норма или тревожный сигнал?»-причины агрессивного поведения, стратегии реагирования, профилактика.

Заседания семейных клубов

- «Воспитание без наказаний: миф или реальность?»-альтернативные методы дисциплины, работа с эмоциями ребёнка и родителя.
- «Семейные традиции в XXI веке» -как создать ритуалы, укрепляющие связь между поколениями, несмотря на быстрый ритм жизни.
- «Родительское выгорание: как позаботиться о себе?»-признаки усталости, методы самопомощи, важность ресурсного состояния.

Семинары с экспертами

- «Кризисы дошкольного возраста: 3, 5 и 7 лет»-психологические особенности, способы мягкого прохождения этапов.
- «Мифы о развитии ребёнка»-развенчание популярных заблуждений (например, «раннее чтение = успех», «леворукость нужно исправлять»).

Формы направленные на наращивание и обогащение опыта родителей в вопросах общения и взаимодействия с ребёнком:

Мастер-классы

- «Как говорить, чтобы ребёнок слышал: техники активного слушания» – учимся правильно формулировать просьбы и запреты.
- «Играем вместе: развивающие игры для эмоционального контакта» – как через игру укреплять доверие.
- «Сказкотерапия: как придумывать истории для решения детских проблем» – создаём терапевтические сказки под запрос.

Практикумы

- «Эмоции под контролем: как помочь ребёнку (и себе) справиться с гневом» – упражнения на саморегуляцию.
- «Ритуалы перед сном: как избежать слез и капризов» – отрабатываем спокойные вечерние сценарии.
- «Как хвалить и критиковать, чтобы мотивировать» – практика конструктивной обратной связи.

Тренинги для родителей

- «Конфликты с ребёнком: как выйти из круга ссор» – техники ненасильственного общения (ННО).

- «Границы и свобода: как найти баланс в воспитании» – учимся устанавливать правила без подавления.
- «Тайм-менеджмент для родителей: как всё успевать без криков» – планирование дня с учётом детских потребностей.

Конкурсы и деловые игры

- «Родительский квиз: что вы знаете о своём ребёнке?» – весёлая викторина с неожиданными вопросами.
- «Разрешите спор» – ролевая игра, где родители учатся решать типичные детские конфликты.
- «Собери родительский чемоданчик» – конкурс на лучшую подборку лайфхаков для повседневного общения.

Решение педагогических кейсов

- «Ребёнок не хочет делиться игрушками – как реагировать?» – анализ стратегий поведения.
- «Истерика в магазине: что делать в момент и как предотвратить» – разбор алгоритмов действий.
- «Если ребёнок говорит “нет” на всё» – поиск причин и способов мягкого взаимодействия.

Компетентности родителя:

- Готов создавать условия оптимального умственного и личностного развития ребенка, способен формировать благоприятную и безопасную среду для личностного и когнитивного развития ребенка, содействовать становлению его автономии и самостоятельности;
- Демонстрирует умения обеспечивать ребенку: заботу (удовлетворение его витальных, эмоциональных, социальных потребностей, физическую и психологическую безопасность, защиту здоровья от болезней, от нанесения ущерба и насилия); контроль (структурирование границ поведения посредством адекватной гуманистической и обоснованной для ребенка оценки).
- Обладает необходимой для реализации перечисленных задач системой знаний (о возрастных и индивидуально-личностных особенностях ребенка, эмоциональном и психологическом благополучии, проблемах и трудностях, методах воспитания), руководствуется в своих действиях адекватной мотивацией, признавая самооценку ребенка, имеет необходимые ресурсы (материальные и личностные) и возможности (время, контакты, пространство совместных занятий).
- Родитель в любой момент времени в любой ситуации общения со своим ребенком может быть искренним и обнаруживать с ним «совместный язык», видеть актуальную ситуацию его развития и находить наиболее эффективные пути, средства и методы развития ребенка.
- Родитель готов опираясь на свой семейный опыт и представления о ценностях семьи, решать задачи общения и взаимодействия с ребенком с целью его успешной социализации, для его полноценного развития, воспитания и обучения, учитывая возможности, потребности и интересы ребенка на разных этапах его развития.

1.2. Специфика и структура детско-родительских отношений

Основные понятия

Родительская любовь – эмоциональное безусловное принятие ребенка, опирающееся на опыт межличностных отношений зрелой личности, сформированную родительскую позицию, осознание своей ответственности и желание заботиться, дарить радость жизни.

Эмоциональная привязанность – эмоциональная потребность ребенка быть вместе с родителем, возникающая на основе удовлетворения потребностей ребенка, в первую очередь потребности в эмоциональном общении, регулярности и предсказуемости взаимодействия, индивидуализации отношений.

Родительский мониторинг – система контроля поведения ребенка на основе требований и запретов, ориентированных на возраст и личность ребенка через систему последствий и обратной связи (поощрений и наказаний).

Стиль семейного воспитания – интегративная характеристика родительской позиции, объединяющая особенности эмоциональных связей, удовлетворения потребностей, родительский мониторинг и особенности общения в целостную устойчивую систему.

Формы и темы просвещения родителей

Родительские собрания:

«Как любить ребенка правильно? Тонкости воспитания»- о балансе между заботой и дисциплиной, здоровых способах выражения любви, «От любви до гиперопеки: где граница?»- как не перейти в чрезмерный контроль и дать ребенку самостоятельность, «Как быть счастливым родителем без чувства вины»- о принятии себя, отказе от перфекционизма и снижении тревожности.

Устный педагогический журнал:

«Авторитетный vs попустительский: что работает лучше?» сравнение стилей воспитания и их последствий, «Влияние стиля воспитания на будущее ребенка»- как родительские подходы формируют личность, характер и успешность.

Педагогическая гостиная:

«Почему мы не понимаем своих детей?»- как родительские подходы формируют личность, характер и успешность, «Детский бунт: кризис или норма развития?» – как реагировать на протесты, агрессию и отстаивание ребенком своих границ.

Наглядная информация в форме буклетов:

«10 фраз, которые нельзя говорить ребенку» – примеры разрушительных установок и их альтернативы, «Чек-лист счастливого родителя» простые правила для гармоничного воспитания, «Возрастные кризисы: что нужно знать родителям» – ключевые этапы развития и способы поддержки.

Электронные книги:

«Родитель без инструкции: как не сойти с ума» – о принятии неидеальности и снижении тревожности, «Воспитание без криков и угроз» – методы мягкой дисциплины и управления эмоциями, «Эмоциональный интеллект ребенка: как развивать» – техники обучения распознаванию и выражению чувств.

Тематические аудиозаписи:

«Мама в ресурсе: как не выгореть» – о саморегуляции, отдыхе и психологической разгрузке, «Роль отца в воспитании: не просто добытчик» – важность отцовского участия в развитии ребенка, «Современный папа: новые роли в семье» – трансформация отцовства в XXI веке.

Задачи воспитания и развития ребенка.

Младенчество:

- формирование первой социальной потребности ребенка – потребности в общении, социальном контакте;
- формирование базового доверия к миру, то есть восприятия мира как пространства, где можно интересно и безопасно развиваться;
- формирование привязанности как особенной эмоциональной связи родителя и ребенка.

Ранний возраст:

- формирование умений действовать с предметами и понимание их предназначения;
- развитие бытовой компетентности;
- развитие восприятия;
- формирование разносторонней двигательной активности;
- развитие речи.

Дошкольный возраст:

- формирование социальной компетентности;
- формирование умения регулировать свое поведение;
- формирование основ нравственности и первичной картины мира.

Структура детско-родительских отношений

Варианты эмоционального отношения родителя к ребенку, которые выстраиваются по оси безусловного принятия и любви:

- Безусловное эмоциональное принятие (любовь несмотря ни на что);
- Условное эмоциональное принятие (любовь, обусловленная достижениями, достоинствами, поведением ребенка);
- Противоречивое эмоциональное отношение к ребенку (сочетание позитивных и негативных чувств, враждебности и любви);
- Равнодушное, отстраненное отношение (индифферентность, эмоциональная холодность, дистантность, низкая эмпатия);
- Эмоциональное отвержение (игнорирование, эмоциональнонегативное отношение к ребенку, возможно, на фоне реализации формальных компонентов ухода за ребенком).

Причины нарушений родительской любви изучены еще недостаточно, однако, можно выделить следующие:

- Ребенок не дает родителю удовлетворять жизненно важные потребности;
- Образ ребенка искажается (приписываются негативные качества);
- Рождение ребенка совпадает с серьезной психологической травмой;
- Личностные особенности родителя мешают сформировать любовь (инфантильность, акцентуации характера, невротический тип личности, неадекватный тип привязанности самого родителя).

Основываясь на этих проявлениях, можно выделить типы привязанности:

- Надежная привязанность;
- Тревожно-амбивалентная или протестующая привязанность;
- Тревожно-избегающая привязанность;
- Тревожно-дезорганизованная привязанность.

Мотивы воспитания и родительства

Все мотивы воспитания могут быть подразделены на три группы:

- Мотивы, реализующие ценностное отношение к ребенку;
- Социальные мотивы;
- Инструментальные мотивы

Потребности ребенка включают:

- Витальные (жизненные) базовые потребности (потребность в полноценной пище, тепле, сне, отдыхе, активном движении и пр.);
- Социальные потребности – потребность в защите и безопасности, в любви и привязанности, в социальном признании;
- Потребность в деловом, личностном и познавательном общении;
- Познавательные потребности.

Родительский мониторинг является важнейшим компонентом процесса воспитания в семье и, как система родительской дисциплины, включает: систему требований и запретов; способ контроля исполнения требований и запретов; систему последствий (наказаний и поощрений).

Четыре основных стиля родительского воспитания

Авторитетный стиль характеризуется теплым эмоциональным принятием ребенка, высоким уровнем контроля, который сочетается с признанием и поощрением развития автономии детей. Авторитетные родители реализуют демократический стиль общения, готовы к изменению системы требований и правил с учетом растущей компетентности детей.

Авторитарный стиль отличается отвержением или низким уровнем эмоционального принятия ребенка и высоким уровнем контроля. Стиль общения авторитарных родителей – командно-директивный, система требований, запретов и правил ригидна и неизменна.

Особенностями либерального стиля воспитания являются теплое эмоциональное принятие и низкий уровень контроля в форме вседозволенности и всепрощенчества. При таком подходе требования и правила практически отсутствуют, а уровень руководства считается недостаточным.

ИнDIFFерентный стиль воспитания характеризуется низкой вовлеченностью родителей в процесс воспитания, эмоциональной холодностью и дистантностью в отношении ребенка, низким уровнем контроля в форме игнорирования интересов и потребностей ребенка, недостатком протекции.

1.3. Самоценность и уважение прав ребенка в семье

Основные понятия

Права ребенка – это набор законных и моральных прав, которые присущи детям как отдельной категории общества и направлены на защиту и обеспечение их благополучия, развития и безопасности.

Самоценность – это оценка и уважение собственных достоинств, уверенность в себе и своих силах, понимание своих эмоций и принятие себя.

Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода. В это время формируется базис личностной культуры, появляются первые представления о мире, культуре, социуме, природе, самом себе. Также в этот период дети осваивают способы познания окружающего мира через экспериментирование, игру, двигательную активность и рефлексию. Они получают опыт взаимодействия с природным и социальным окружением, который может быть личным, социальным или деятельностным.

Детство как самостоятельное понятие образовалось только к началу XVIII века. Предшествующий ему XVII век понимал «детство» как период незрелости, своеобразное отклонение от нормы, под которой понималась взрослость. Ребенок, начавший ходить в школу и приступивший к обучению, тут же становился взрослым и им закономерно считался.

Права ребенка – это те права и свободы, которыми должен обладать каждый ребенок (ребенком признается каждый человек до 18 лет) вне зависимости от каких-либо различий: расы, пола, языка, религии, места рождения, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения.

В России права детей регулируются:

- Конвенцией ООН о правах ребенка.
- Декларацией прав ребенка (принята 20.11.1959 Резолюцией 1386 (XIV) на 841-ом пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН).
- Конституцией РФ.
- Семейным кодексом РФ.
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ».

1.4. Семейные ценности и традиции

Основные понятия

Семейные ценности – система представлений о семье, ее нравственных ориентирах, которые оказывают влияние на взаимоотношения между членами семьи, а также устанавливают правила и нормы поведения, семейные цели и способы организации жизнедеятельности семьи.

Система ценностей – модель ценностей общества или группы, в которой индивидуальные ценности взаимосвязаны таким образом, чтобы каждая из них усиливала другую и тем самым образовывалось согласованное целое.

Формирование семейных ценностей – целенаправленный процесс, в ходе которого происходит формирование и развитие семейных взаимоотношений, ценностей культуры быта и семьи, а также здорового образа жизни в обществе.

Семейные традиции – культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и сохраняющееся в течение длительного времени в форме обычаев, порядков и норм поведения членов семьи.

Формы взаимодействия и упражнений с родителями, способствующие формированию семейных ценностей и развитию ценностного отношения у детей дошкольного возраста к своей семье.

Эссе для родителей

- «Родительство: мой путь, моя миссия» – размышления о роли родителя, его ценностях и ответственности.
- «Сердце родителя» – личные истории о любви, заботе и воспитании.

Арт-проект

- «Символ нашего рода» – создание семейного герба, отражающего традиции и ценности.
- «Наша фамильная история в образах» – творческое воплощение семейной идентичности.

Упражнения

- «Мои семь граней» – самопознание через семь ключевых ролей в жизни.
- «Семейный компас» – определение моральных ориентиров семьи.

Обсуждение

- «От дедов к внукам: диалог поколений» – сравнение ценностей разных эпох.
- «Связь времен» – разговор о том, как традиции передаются в семье.

Рефлексия

- «Возвращение в детство» – анализ воспоминаний и их влияния на родительский опыт.
- «Окно в прошлое» – обмен историями из детства.

Акции

- «Крылья для пернатых» – забота о природе.
- «Мир глазами ребенка» – создание пространства для детских идей.
- «Книга в добрые руки» – пополнение библиотечного фонда.
- «Живая память» – сохранение семейных военных историй.

Праздники

- «Сердце матери» – чествование матерей.
- «Семейный очаг» – праздник верности и любви.
- «Мудрость золотого возраста» – уважение к старшему поколению.

Спортивные мероприятия

- «Вместе мы сила» – семейные состязания.
- «Семейный марафон» – командные эстафеты.

Конкурсы и фестивали

- «Краски жизни» – конкурс рисунков.
- «Чудо своими руками» – выставка поделок.
- «Голоса поколений» – конкурс чтецов.
- «Сказочная мозаика» – фестиваль театрализованных постановок.
- «Душа народа» – ярмарка народных традиций.

Проекты

- «Семейные тропинки» – совместные походы и экскурсии.
- «Окно в мир» – познавательные поездки с детьми.

Система ценностей семейного воспитания

Семейные ценности можно классифицировать по-разному. В зависимости от видов связей (супружеские, родительские, родственные) выделяют следующие ценности:

- Ценности супружества (брак, взаимоподдержка и взаимопонимание супругов и т.д.);
- Родительские ценности (воспитание и социализация детей в семье и т.д.);
- Ценности, связанные с родством (взаимодействие между родственниками – братьями, сестрами, бабушками и дедушками).

Другая классификация основывается на уровнях семейных ценностей:

- Культурно-национальная и кровная самооценочность семьи (кровное родство, почитание предков, ребенок, домашний очаг, семейный лад, обычаи);
- Природно-географические основы воспитания духовно-нравственных ценностей в семье (бережное отношение к природе, природосообразная деятельность, труд, здоровье);
- Общественно-государственные основы русской семьи и семейного воспитания (понятие родины, бескорыстия, правды, мира и т.д.);

– Высшие духовно-нравственные ценности (любовь, доверие, взаимоуважение, материальные и духовные ценности и другие).

Среди семейных традиций можно выделить:

– Традиции, связанные с взаимоотношениями членов семьи (ежедневные семейные трапезы, семейные чаепития, уважительное отношение к старшим членам семьи, семейные праздники);

– Традиции, связанные с досуговой и образовательной функциями семьи (традиции семейного чтения, музицирования, традиции семейного досуга, семейных творческих мастерских);

– Традиции, связанные с культурным наследием региона, народности (празднование национальных праздников в семье и др.).

Раздел 2. Особенности, формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации

2.1. Методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания

Основные понятия

Наблюдение – один из основных педагогических методов получения информации, который заключается в целенаправленном и систематическом наблюдении за каким-либо объектом с целью сбора информации.

Опрос – метод получения информации от респондентов (в данном случае родителей) в виде ответов на поставленные вопросы.

Анкетирование – разновидность опроса, позволяющая на основе письменных ответов выяснить взгляды респондентов (в данном случае – родителей) на ту или иную проблему воспитания и образования детей.

Беседа – метод получения информации в процессе вербальной коммуникации.

Игровые тренинги – активный метод, реализуемый в игровой форме и выполняющий как диагностические, так и развивающие функции.

Методы для изучения семьи и особенностей семейного воспитания

Наблюдение – один из основных педагогических методов получения информации. Этот метод будет эффективен в тех случаях, когда необходимо оценить особенности взаимодействия родителей с детьми в тех или иных ситуациях (например, в процессе одевания, создания ребенком поделок, в ситуации жалоб ребенка на других детей и т.п.).

В процессе наблюдения педагог может получить общую картину взаимоотношений родителей и ребенка, особенностей взаимодействия, заметить типичные трудности.

Для этого нужно учесть ряд параметров:

– Четко сформулированная цель наблюдения;

– Параметры наблюдения (те характеристики, на которые педагог будет обращать внимание);

– Наблюдение должно быть проведено несколько раз в разных ситуациях.

Опрос позволяет получить информацию как о событиях и фактах, так и о мнениях, оценках, предпочтениях родителей. Поэтому в зависимости от поставленной задачи и формулировок вопросов, опрос может быть использован как для получения информации об особенностях семейного воспитания, так и для выявления ожиданий родителей.

Интервью предполагает ответы респондента на вопросы в процессе беседы и фиксируется на аудио- или видеоустройство, либо конспектируется. Анкетирование проводится письменно, и респонденты самостоятельно заполняют ответы на вопросы анкеты на бумаге или в цифровом виде.

Анкетирование является удобным методом быстрого получения информации от большого числа респондентов. Для его проведения очень удобно использовать цифровые формы (например, Яндекс Формы). При анкетировании респонденты самостоятельно заполняют ответы на вопросы анкеты на бумаге или в цифровом виде.

Беседа обычно применяется для подтверждения, конкретизации или опровержения каких-то выводов, сделанных на основе предварительного изучения опыта семейного воспитания с помощью других методов.

Использование педагогом игровых тренингов при работе с родителями позволяет не только получить информацию о родительских установках, ценностях, целях воспитания, но и в игровой форме сформировать у них некоторые практические навыки взаимодействия с детьми, познакомить их с особенностями образовательной работы, проводимой в ДОО и тем самым повысить их педагогическую культуру.

2.2. Формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации

Просвещение родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов может осуществляться в разнообразных формах:

- Формы, направленные на информирование родителей;
- Формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий;
- Формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе, позволяющие легитимно включить родителей в участие в управление дошкольной образовательной организацией через принцип государственно-общественного характера управления образованием (модель – управляющий совет).

Первая группа форм

Направлена на информирование родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей.

- Родительские собрания:
 - «Семья и школа: шаг навстречу» – обсуждение актуальных вопросов воспитания, успеваемости и взаимодействия.
 - «Диалог во благо ребенка» – совместный поиск решений проблем обучения и развития детей.
- Лектории
 - «Азбука воспитания» – цикл лекций по психологии, педагогике и здоровью детей.
 - «Школа осознанного родительства» – встречи с экспертами по развитию, мотивации и безопасности ребенка.
- Индивидуальное и групповое консультирование
 - «Родительский навигатор» – персональные консультации по вопросам адаптации, поведения и обучения.
 - «Совет мудрых» – групповая поддержка родителей в сложных воспитательных ситуациях.
- Родительские конференции
 - «Семья – основа будущего» – обмен опытом, презентации успешных практик воспитания.
 - «Современные дети – новые вызовы» – обсуждение тенденций в образовании и развитии.
- Устный педагогический журнал
 - «Живые страницы воспитания» – интерактивное обсуждение актуальных педагогических тем.
 - «Родительский вестник» – краткие выступления специалистов и родителей по ключевым вопросам.
- Беседы
 - «Сердечный разговор» – неформальные встречи с педагогами и психологами.
 - «Вопрос-ответ» – экспресс-консультации по волнующим темам.
- Дни открытых дверей
 - «Школа в лицах» – знакомство с педагогами, программами и внеурочной деятельностью.
 - «День семьи в школе» – мастер-классы, открытые уроки и совместные активности.
- Круглые столы
 - «Вместе решаем» – дискуссии по актуальным проблемам обучения и воспитания.
 - «Голос родителя» – обсуждение школьных инициатив с участием семей.
- Библиотеки педагогической литературы
 - «Книжная полка для родителей» – подборка книг и методичек по воспитанию.
 - «Родительский гид» – рекомендации по лучшей литературе для семьи.

- **Фотовыставки**
«Один день из жизни класса» – фотоотчеты о школьных буднях и праздниках.
«Семья в кадре» – выставка семейных фотографий и традиций.
- **Информационные стенды и папки**
«Родителям на заметку» – полезные статьи, памятки и анонсы мероприятий.
«Советы на каждый день» – краткие рекомендации по воспитанию и развитию.
- **Мини-газеты**
«Семейный вестник» – новости школы, советы психологов, детское творчество.
«Родительский экспресс» – оперативная информация и полезные находки.

Вторая группа форм

Направлена на формирование у родителей практического опыта педагогических действий.

1. **Мастер-классы и мастерские**
«Творческая лаборатория для родителей» – практические занятия по созданию развивающих игр, поделок и пособий для детей.
«Секреты воспитания: учимся у экспертов» – встречи с педагогами и психологами, где родители осваивают эффективные методики.
2. **Практикумы**
«Играем с пользой» – обучение развивающим играм, которые можно использовать дома.
3. **Тренинги**
«Семейный командный дух» – занятия на сплочение, доверие и взаимопонимание в семье.
«Как говорить, чтобы дети слушали» – отработка техник конструктивного диалога.
4. **Деловые игры**
«Родительский кейс: решаем вместе» – разбор реальных ситуаций из жизни семей с поиском лучших решений.
«Если бы я был на месте ребенка...» – ролевые игры, помогающие понять детские переживания.

Третья группа форм

Позволяет вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.

1. **Заседания управляющих советов**
«Со-управление: вместе решаем» – совместное принятие решений по улучшению воспитательного процесса и среды детского сада.
2. **Родительские клубы**
«Клуб осознанных родителей» – регулярные встречи для обмена опытом, обсуждения актуальных тем воспитания.
«Семейный коворкинг» – пространство для совместного творчества, обучения и неформального общения родителей и педагогов.
3. **Проектная деятельность**
«Семейные проекты: от идеи к воплощению» – совместная работа детей и родителей над исследовательскими, творческими или социальными инициативами.
4. **Совместные праздники и досуги**
«Семейные традиции: создаём вместе» – тематические праздники (Новый год, Масленица), укрепляющие связь поколений.
5. **Игры-приключения**
«По следам семейных ценностей» – сюжетно-ролевая игра, в которой семьи выполняют задания, связанные с традициями и историей города.
6. **Создание рукописных книг с детьми**
«Наша фамильная летопись» – оформление книги с воспоминаниями, фотографиями и важными событиями из жизни семьи.

2.3. Возможности и потенциал цифровой среды для просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста

Основные понятия

Цифровые технологии – технологии сбора, хранения, обработки, поиска, передачи и представления данных в электронном виде.

Информационная среда – совокупность (или система) условий и влияний, обеспечивающих возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми.

Цифровая среда – часть информационной среды, обеспечивающая возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми (субъектами) посредством цифровых ресурсов (программ, платформ и так далее).

Формы просвещения родителей

Ведение сайта образовательной организации. В соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» каждая организация обязана создавать свой сайт в сети Интернет (ст. 28). Информация на сайте обеспечит открытость ДОО и сформирует доверие родителей, представителей общественности, социальных партнеров.

Ведение блогов и страничек педагогов. Размещается информация о профессиональной деятельности, достижениях, рекомендации по развитию и воспитанию детей.

Электронная почта. Обеспечивает пересылку письменного ответа специалиста на заданный вопрос родителю ребенка дошкольного возраста. При этом рекомендуется готовить и направлять ответ на заданный вопрос в течение 3 рабочих дней со дня его поступления.

Сервисы по обмену мгновенными сообщениями. Позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, изображения, видео. В них можно создать родительскую группу, которая станет удобным средством заочного общения, передачи информации и фотографий.

Электронные книги для родителей. Предоставляют возможность сочетать текстовую и наглядную информацию в удобной форме. С помощью современных ресурсов можно задать информации вид книги, которую родители смогут изучить в удобное для них время.

Информационные буклеты и памятки. Удобны для создания различных памяток, маршрутов, информации ознакомительного характера. Наглядность, информативность, краткость делают их удобными для применения. Информационные буклеты и инфограммы могут наполняться любой значимой информацией.

Тематические аудиозаписи и видеоролики на психолого-педагогическую тематику. Сегодня педагоги имеют возможность задействовать просветительской деятельности и поддержке семьи Telegram-канал. Многочисленные родители значительное количество времени проводят в социальных сетях.

Важно понимать, что цифровая среда во взаимодействии педагогов с родителями может выполнять разные задачи:

- Ориентировать родителя в качественных интернет-ресурсах для развития и обучения, дополнительного образования детей раннего и дошкольного возрастов;
- Предоставлять справочную информацию для организации семейного досуга, развивающего взаимодействия родителя с ребенком;
- Предлагать родителям рекомендованную специалистами информацию различных форматов (интервью, аудио- и видеозаписи, консультации, электронные книги) о детском развитии от рождения до 8 лет.

Проектирование интернет-ресурса для родителей детей раннего и дошкольного возрастов включает несколько компонентов:

- Ориентационно-целевой компонент- включает в себя ориентацию на конкретную возрастную группу детей (0+, 3+, 6+, 18+).
- Содержательный компонент- предполагает выбор определенного направления развития и образования детей в рамках интернет-сервиса (образовательную область): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; конструирование основной цели и задач, содержания, видов деятельности / форм активности ребенка, которые родители могут предложить ребенку в рамках интернет-ресурса.

– Организационный компонент- включает в себя инвариантное и вариативное наполнение интернет-сервиса. Вариативное наполнение зависит от интересов и творчества педагогов.

– Результативный компонент- представляет собой готовый и действующий интернет-ресурс, которым активно пользуются родители (законные представители) детей, посещающих ДОО.

Этические принципы взаимного общения родителей и педагогов ДОО

Ценность ребенка. Цель и содержание общения родителя и педагогов дошкольных образовательных организаций обеспечение благополучия и полноценного развития детей. Именно эта цель объединяет и мотивирует на общение родителей и педагогов.

Принцип доверия. Участникам общения необходимо выстраивать отношения доверия и открытости.

Принцип уважения. Каждый участник общения имеет право на собственную точку зрения и эмоциональную позицию, однако выражать эту позицию необходимо с соблюдением норм и правил социального взаимодействия, общими правилами культуры. Кроме того, уважение обеспечивает бесконфликтность общения.

Принцип конфиденциальности. Родитель и ребенок имеют право на неразглашение обсуждающихся с педагогами вопросов.

Независимость общения. Отношения с ребенком должны строиться независимо от характера отношений с родителем. Ребенок имеет право на полноценные условия пребывания в дошкольной образовательной организации.

Личностный характер общения. Дошкольное образование предполагает тесное сотрудничество педагогов и семьи, а возраст детей диктует необходимость личностных отношений между всеми участниками образовательного процесса. Эта позиция находит свое выражение в интересе педагогов к позиции родителей, их точке зрения и родительскому опыту; в готовности понять родителей и найти формы конструктивного общения в интересах ребенка.

Информированность. Общение должно строиться на объективной информации и на основе научных знаний.

Раздел 3. Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам здоровья, воспитания и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

3.1. Педагогическая помощь родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста в создании образовательной среды семьи

Основные понятия

Среда – все, что окружает человека (природа, рукотворный мир, социум, технологии).

Образовательная среда – условия, которые обеспечивают обучение, воспитание и развитие ребенка. Компоненты образовательной среды – предметы и их расположение (мебель, игрушки, пособия), люди, которые создают среду и общаются с детьми.

Развивающая среда – система материальных объектов, которые своими функциями способствуют физическому и духовному развитию ребенка. Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Рекомендуемые формы и темы просвещения родителей

Родительские собрания

– «Домашний класс: как превратить дом в пространство для обучения»-советы по организации домашней среды, способствующей развитию ребенка.

– «Играем с пользой: какие игрушки нужны ребенку?»- обзор развивающих игр и игрушек, их роль в семейном воспитании.

– «Мир глазами детей: что важно для малыша?» -взгляд на окружающую среду с точки зрения ребенка.

Устный педагогический журнал

– «Собираем идеи: как обустроить домашнее пространство»-практические советы по созданию развивающей среды дома.

Деловая игра

– «Цифра или природа: что важнее для развития?»-дискуссия о балансе технологий и естественной среды в воспитании.

Консультация с элементами практикума

– «Тепло дома: как семья влияет на душевное равновесие ребенка» - роль семьи в формировании психологического комфорта детей.

Семинар-практикум

– «Домашняя школа: как обогатить культурный опыт дошкольника» - как семья может стать источником разнообразных знаний и впечатлений.

Игровые практикумы

– «Детский уголок: создаем игровое пространство вместе»- практические советы по обустройству интерактивной зоны для ребенка.

– «Своими руками: проектируем развивающую среду» - мастер-класс по созданию образовательного пространства дома.

Образовательный маршрут

– «От идеи до страницы: путешествие в мир книги»-знакомство с процессом создания книг и их ролью в развитии ребенка.

Вечер вопросов и ответов

– «Среда для роста: как семья может помочь в обучении» - ответы на вопросы об организации домашней образовательной среды.

Досуг

– «Семья – пространство для развития»- совместные игры и обсуждения о домашней среде.

Буклеты, подкасты, памятки

– «Как окружение влияет на ребенка?»- о роли образовательной среды в развитии детей.

– «Игры из подручных материалов» - простые идеи для дидактических игр своими руками.

– «Культура вокруг нас: музеи, театры, выставки» - как культурные мероприятия дополняют образовательную среду.

3.2. Особенности питания, здорового образа жизни и безопасности детей раннего и дошкольного возрастов

Основные понятия

Здоровье – состояние полного физического, душевного, социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов (ВОЗ).

Критерии здоровья – показатели, по которым оценивают здоровье. Комплексная оценка состояния здоровья детей дается на основе 4 базовых критериев:

– Наличие или отсутствие функциональных нарушений и/или хронических заболеваний (с учетом клинического варианта и фазы течения патологического процесса);

– Уровень функционального состояния основных систем организма;

– Степень сопротивляемости организма неблагоприятным внешним воздействиям (по частоте острых респираторных заболеваний в течение года);

– Уровень достигнутого развития и степень его гармоничности.

Физическое развитие – комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского организма. Физическое развитие является

одним из ведущих признаков здоровья, роста и формирования детского организма.

Сопrotивляемость организма (резистентность) – устойчивость организма к воздействию различных повреждающих факторов.

Функциональные нарушения (расстройства) – нарушения физиологических функций отдельных органов и целых функциональных систем (нервной, пищеварительной, сердечно-сосудистой и других систем).

Группа здоровья – термин, который используется для ориентировочной оценки здоровья детей и подростков. Это обобщенная характеристика состояния здоровья, физического и психического развития, состояния иммунной системы ребенка по результатам профилактического осмотра при проведении комплексной оценки состояния здоровья для определения индивидуальной динамики состояния здоровья ребенка, определения его нуждаемости в контроле за состоянием здоровья, определения и сравнения состояния здоровья детей организованных коллективов.

Формы и темы просвещения родителей

Родительские собрания

- «Здоровый малыш: секреты крепкого иммунитета»-как укрепить здоровье ребенка: питание, режим дня, профилактика заболеваний.
- «Первый шаг в садик: как помочь ребенку адаптироваться без стресса» - связь между адаптацией к детскому саду и физическим/эмоциональным здоровьем.
- «Растим здорового ребенка: привычки с детства»- формирование основ ЗОЖ у дошкольников: спорт, гигиена, полезные ритуалы.

Дискуссия

- «Что значит «здоровый ребенок» в современном мире?» - обсуждение критериев здоровья: физическое, эмоциональное, социальное благополучие.

Электронные ресурсы

- «Без слез в садик: гид для родителей» (интерактивный PDF/подкаст) - советы психологов и педагогов по мягкой адаптации ребенка к ДОО.

Выставка

- «Спорт и мы: семейные традиции в красках» - выставка детско-родительских рисунков о совместном активном отдыхе.

Консультация

- «Движение = здоровье: как заинтересовать ребенка физкультурой» - роль двигательной активности в развитии детей, простые упражнения дома.

Совместная игра

- «Тайны крепкого здоровья» - спортивные и интеллектуальные задания для детей и родителей о ЗОЖ.

Проект

- «Друзья здоровья» - совместные активности (челленджи, фотоотчеты) по формированию здоровых привычек.

Видеоконтент

- «Наш здоровый день» (серия коротких роликов)- семьи делятся видео с утренней зарядкой, полезными завтраками и др.

Тематические активности

- «Сезонные тропы здоровья» (осень/зима/весна) - рекомендации по прогулкам, играм на свежем воздухе и сезонной профилактике.

Печатные материалы

- «Азбука здоровья для родителей» (буклет) - краткие советы по питанию, закаливанию, режиму дня.
- «Чек-лист здоровых привычек» (памятка) - простые шаги для ежедневного укрепления здоровья ребенка.

Принципы режима

- Длительность бодрствования должна соответствовать пределу работоспособности нервной системы ребенка;
- Суточная длительность сна и правильное распределение отрезков сна в течение суток должны обеспечить своевременный и полноценный отдых нервной системе;
- Необходима правильная последовательность основных видов деятельности;
- Необходим правильный ритм питания;
- Обеспечение правильной смены разных видов деятельности, учитывая выносливость нервной системы, не допуская переутомления от однообразных длительных действий.

3.3. Значимость режима дня в разные возрастные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни

Основные понятия

Режим дня – рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, соответствующая возрастным психофизиологическим особенностям ребенка.

Режимные процессы – виды деятельности, входящие в режим. Здоровье – состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

Здоровый образ жизни – образ жизни человека, помогающий сохранить здоровье и снизить риск развития заболеваний путем контроля над поведенческими факторами риска.

Здоровьесбережение – система мер, направленных на сохранение и улучшение здоровья участников образовательного процесса.

Культура здоровья – важный компонент общей культуры человека, формирующийся в процессе воспитания и образования.

Мотивация здоровья и здорового образа жизни – комплекс мер, направленных на формирование у детей побуждения, стремления соблюдать все правила и нормы здорового образа жизни, профилактики заболеваний и других нарушений здоровья.

Динамический стереотип – сложная условно-рефлекторная реакция, выработанная путем многократных повторений.

Утомление – физиологическое состояние организма, возникающее в результате деятельности и проявляющееся временным снижением работоспособности.

Переутомление – состояние, развивающееся у человека вследствие хронического физического или психологического перенапряжения, при длительном отсутствии отдыха.

Спорт – специфический род физической или интеллектуальной активности, совершаемой с целью соревнования, а также целенаправленной подготовки к нему путем разминки, тренировки.

Физические упражнения – элементарные движения, составленные из них двигательные действия и их комплексы, систематизированные в целях физического развития.

Закаливание – это тренировка защитных сил организма под воздействием факторов внешней среды.

Общая физическая подготовка – это процесс совершенствования двигательных физических качеств, направленных на всестороннее и гармоничное физическое развитие человека.

Физическое воспитание – это педагогический процесс, направленный на овладение двигательными умениями и навыками, воспитание психофизических качеств, достижение физического совершенства.

Рекомендуемые формы и темы просвещения родителей

- Родительские собрания «Здоровье в руках семьи» (круглый стол с обменом опытом) - как родители могут укреплять иммунитет и формировать здоровые привычки у детей.
- Мастер-класс «Детский сад без стресса: секреты мягкой адаптации» - практические советы, как подготовить ребенка к садику и сохранить его эмоциональное благополучие.

- Консультация «Растим чемпиона: спорт, питание, режим» - основы ЗОЖ для дошкольников: простые правила для занятых родителей.
- Дискуссии – «Здоровый ребенок – какой он?» - разбираем реальные ситуации: баланс между закаливанием, гаджетами и психологическим комфортом.
- Электронные книги «Адаптация без слез: лайфхаки для родителей» - персональные рекомендации по возрасту и темпераменту ребенка.
- Выставка «Наш семейный ЗОЖ-коллаж»- дети и родители создают плакаты о любимых видах спорта и полезных привычках.
- Мини-практикум «Зарядка для непосед: играем и двигаемся» - как превратить физкультуру в веселую игру – показ упражнений + раздаточный материал.
- Спортивно-интеллектуальная игра «Сокровища здоровья»- дети и родители выполняют задания на ловкость, знания о витаминах и первую помощь.
- Проект «21 день здоровья»- ежедневные небольшие задания: от утренней зарядки до «дня без гаджетов».
- Видеориолик «Один день из жизни здоровой семьи»- родители снимают, как они проводят активный выходной или готовят полезный завтрак.
- Тематический маршрут «Тропа здоровья: осенний квест» - сбор природных материалов, подвижные игры и «станция витаминов».
- Буклет «5 шагов к здоровью дошкольника» - яркие схемы по питанию, режиму и профилактике болезней.
- Памятка «Стоп-лист болезней» - что делать в сезон простуд: народные методы и советы педиатра.

3.4. Нормы физического развития для детей дошкольного возраста

Основные понятия

Физическое развитие – комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского организма. Физическое развитие является одним из ведущих признаков здоровья, роста и формирования детского организма.

Первый этап роста (первый «скачок») охватывает время от рождения до 1 года.

Второй этап округления начинается с 1 года и продолжается до 3 лет.

Следующий период второго вытягивания, известный как «полуростовой скачок», длится с 5 до 7 лет.

Затем наступает этап второго округления, который простирается с 7 до 10 или 11 лет.

Третий этап вытягивания, связанный с пубертатом и называемый «скачком», охватывает возраст от 11-12 до 15-16 лет.

Рекомендуемые методы определения нормы физического развития

Оценка физического развития ребенка включает в себя анализ того, насколько длина тела (рост), масса тела и созревание организма ребенка соответствуют возрастным стандартам.

– Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) рекомендует оценивать рост и массу тела ребенка с учетом индекса массы тела (ИМТ) и его адаптации к возрасту. Чтобы рассчитать этот показатель, нужно разделить массу тела в килограммах на квадрат роста в метрах, (например, <https://vesitskolko.ru/rebenok/calculator/>).

– Физическое развитие ребенка можно оценить с помощью специальных таблиц, которые сопоставляют его рост и вес (центильные таблицы). Во время каждого медицинского осмотра проводят измерения роста и веса ребенка, затем полученные данные сравниваются с установленными нормативами, (например, https://www.pediatr-russia.ru/parents_information/soveti-roditelyam/fizicheskoe-razvitiye-detey/).

– Применение метода сигмальных отклонений для графического отображения профиля физического развития. Данный метод включает в себя создание графиков, отображающих ключевые параметры физического развития (длина, масса тела и окружность грудной клетки) после их сопоставления с нормативными данными.

- Оценка физического развития с применением регрессионной шкалы. Данный метод позволяет более глубоко анализировать физическое развитие детей, поскольку он учитывает не только отдельные измерения, но и взаимодействие различных антропометрических показателей.

3.5. Вакцинация детей

Вакцинация детей имеет важное значение для поддержания здоровья. Этот процесс не только обеспечивает личную защиту ребенка от серьезных болезней, но и значительно способствует укреплению иммунной системы всего общества.

- Специальные вакцины способны эффективно предотвращать заболевания, которые могут вызвать тяжелые осложнения или даже привести к смерти.
- Вакцинация способствует формированию коллективного иммунитета, что защищает людей, которые по медицинским показаниям не могут быть привиты. С увеличением числа привитых снижается риск распространения инфекций в обществе.
- Иммунизация также помогает уменьшить экономические затраты на лечение инфекционных болезней, что, в свою очередь, улучшает общее благосостояние общества.

3.6. Рациональное питание детей различных возрастов, необходимый для здоровья баланс веществ

Основные понятия

Рациональное питание - питание, удовлетворяющее физиологические потребности в энергии и пищевых веществах и обеспечивающее рост, развитие и здоровье ребенка.

Сбалансированное питание – питание, обеспечивающее человека оптимальными и сбалансированными между собой количествами пищевых веществ.

Алиментарный фактор – фактор питания. Режим питания – качественная и количественная характеристика питания, включающая кратность, время приема пищи, распределение ее по калорийности и химическому составу.

Пищевые вещества или нутриенты – химические соединения, входящие в состав пищевых продуктов.

Энергетическая ценность (калорийность) – расчетное количество тепловой энергии (калории или джоули), которое вырабатывается организмом при усвоении съеденных продуктов.

Незаменимые пищевые вещества – вещества, которые не синтезируются в организме или синтезируются в недостаточном количестве и должны поступать с пищей.

Формы и темы просвещения родителей

- Родительское собрание «Здоровые тарелки: как составить идеальное меню для ребенка» - основы сбалансированного питания: белки, жиры, углеводы, витамины и их роль в развитии детей. «Еда без капризов: как накормить ребенка полезным» -практические советы по формированию здоровых пищевых привычек у дошкольников.
- Дискуссия «Семейная трапеза: традиция или важный ритуал?» - обсуждение роли совместных приемов пищи в воспитании культуры питания.
- Устный журнал «Питание = здоровье: разбираем мифы и факты» - как правильное питание влияет на иммунитет, активность и развитие ребенка.
- Мастер-класс «Кухня без границ: готовим полезное и вкусное» - родители и дети участвуют в приготовлении простых и полезных блюд под руководством шеф-повара.
- Гастрономический фестиваль «Семейные секреты здоровой кухни» -родители приносят свои лучшие рецепты полезных блюд, делятся опытом их приготовления.
- Экспресс-советы «Как полюбить брокколи: хитрости для малоежек» - психологические и кулинарные приемы, чтобы приучить ребенка к полезным продуктам. «Логопед за столом: как еда помогает развитию речи» - связь между питанием и артикуляцией: какие продукты полезны для речевого аппарата.
- Творческая мастерская «Столовая для кукол: учимся сервировке с детьми» - игровой мастер-класс по сервировке стола и основам этикета.
- Дегустационный клуб «Нескучные полезные блюда: пробуем и удивляемся» - знакомство с необычными, но простыми рецептами, которые понравятся детям.

– Полезные шпаргалки «Скорая кулинарная помощь: 5 рецептов на каждый день» - быстрые и полезные блюда для занятых родителей. «Чек-лист: 10 продуктов, которые должны быть в рационе ребенка» - наглядный список обязательных продуктов для здоровья и развития.

Принципы рационального сбалансированного питания:

- Энергетическая ценность рациона должна соответствовать энерготратам ребенка;
- Сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам достигается поступлением достаточного количества и в правильном соотношении нутриентов (белков, жиров, углеводов, минералов, микроэлементов, витаминов);
- Максимальное разнообразие рациона;
- Соответствие количества, качества и кулинарной обработки пищи физиологическим возможностям организма;
- Оптимальный режим питания;
- Учет индивидуальных особенностей здоровья детей;
- Безопасность питания (санитарно-гигиенические требования)

3.7. Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе.

Основные понятия

Безопасность – состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей, или отсутствие чрезмерной опасности.

Безопасность жизнедеятельности – область научных знаний, изучающая опасности и способы защиты от них человека в любых условиях его обитания.

Жизнедеятельность – сложный биологический процесс, происходящий в организме человека, позволяющий сохранить здоровье и работоспособность.

Здоровье – состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

Опасные факторы – факторы, вызывающие травмы или резкое ухудшение здоровья.

Факторы риска – факторы, провоцирующие или увеличивающие риск развития определенных заболеваний. Некоторые факторы могут являться наследственными или приобретенными, но в любом случае их слияние проявляется при определенном воздействии.

Потенциальная опасность проявляется при соблюдении трех условий:

- Опасность реально существует;
- Человек находится в зоне действия опасности;
- Человек не имеет достаточных средств защиты.

Формы и темы просвещения родителей

- Проведение игр-приключений;
- Проведение мастер-классов с привлеченными специалистами (оказание доврачебной медицинской помощи);
- Организация тематических (выездных) экскурсий, круглых столов с обсуждением вопросов;
- Педагогическая библиотека для родителей (просмотр видеофильмов);
- Изготовление макетов, игровых атрибутов для театрализаций;
- Приглашение специалистов (сотрудников противопожарной службы) для обсуждения актуальных проблем безопасности;
- Осуществление совместных детско-родительских проектов (научноисследовательских и творческих);
- Игры-тренинги с решением ситуационных задач по безопасному поведению;
- Тематические наглядные материалы: «Безопасность от А до Я» – яркий плакат с основными правилами в алфавитном порядке, «Шагай без опаски» – памятка для детей о правилах перехода дороги, «Дом, где безопасно» – чек-лист для родителей: как обезопасить квартиру для малыша, «В поход без бед!» – карточки с правилами поведения в лесу и у воды, «Городские ловушки» – комикс-памятка о том, как избежать опасностей на улице.

- Конкурсы рисунков, просветительских плакатов, агитационных листов по проблемам безопасности;
- КВН: «Проверь себя!» – игра с вопросами о безопасности в картинках.
- Разработка памяток для родителей детей дошкольного возраста по различным видам безопасности;
- Подбор коллекции музыкальных произведений по проблемам безопасности дошкольника в быту, социуме, на природе;
- Подготовка списка детских литературных произведений из рекомендованных для чтения в основной общеобразовательной программе дошкольного образования, затрагивающих разные аспекты безопасности;
- Подготовка копилки игр по тематике безопасности для выходных и летнего каникулярного периода, когда ребенок не посещает ДОО;
- Индивидуальные и групповые консультации;
- Электронно-образовательный журнал: «Безопасность детей»;
- Виртуальные экскурсии: «Уроки безопасности для детей и родителей».

Сегодня значимы и вопросы формирования у детей основ антитеррористической безопасности. Подробную информацию о том, как сформировать у детей безопасное поведение, можно увидеть на сайте «Портал детской безопасности МЧС России СПАС ЭКСТРИМ» (<https://spasextreme.mchs.gov.ru/>).

3.8. Воспитание и развитие детей младенческого и раннего возрастов (от 2 месяцев до 3 лет)

Основные понятия

Младенчество – период от 2 месяцев до 1 года.

Комплекс оживления – особая эмоционально-двигательная реакция ребенка, обращенная к взрослому.

Непосредственно-эмоциональное общение – форма общения между взрослым и ребенком, содержание которого составляет обмен выражениями внимания, радости, интереса и удовольствия посредством мимики, жестикуляции, телесного контакта (поглаживания, объятий), звуков, слов.

Госпитализм – нарушения психического и физического развития, возникающие в результате отделения от матери, дефицита эмоциональных и тактильных контактов.

Депривация – сокращение либо полное лишение возможности удовлетворять основные потребности, психофизиологические или социальные.

Эмоциональная депривация – разновидность психической депривации, заключающаяся в недостаточности, бедности или полном отсутствии эмоциональных контактов с людьми.

Депривация потребностей ребенка – процесс эмоционального и психологического обеднения ребенка, вследствие отрыва ребенка от матери.

Ранний возраст – период от 1 года до 3 лет.

Предметная деятельность – деятельность, связанная с овладением общественно-выработанными способами действия с предметами.

Сотрудничество – процесс совместной деятельности для достижения общих целей.

Сотрудничество детей и взрослых – совместная деятельность ребенка и взрослого.

Формы и темы просвещения родителей

Семинары-практикумы «Сенсорный мир малыша: как развивать через игру» -практические приемы создания развивающей среды для детей раннего возраста с использованием подручных материалов, «Раннее развитие без игрушек: DIY-пособия своими руками»- советы по изготовлению простых, но эффективных развивающих материалов из бытовых предметов.

Консультации «Первые шаги в сенсорике: что нужно знать родителям» -как правильно подбирать игрушки и занятия для развития органов чувств у детей до 3 лет, «Мелкая моторика: от пальчиков к речи» -рекомендации по играм и упражнениям, стимулирующим речевое развитие через движения рук.

Игровые практикумы «Пальчиковые игры: весело и полезно»-интерактивное занятие, где родители осваивают техники пальчиковой гимнастики для малышей, «Сенсорные коробки: развиваемся с удовольствием» - практикум по созданию и использованию тематических сенсорных коробок (песок, крупы, вода).

Мастер-классы «Чудеса из ничего: сенсорные игрушки своими руками» - изготовление тактильных мешочков, шумящих коробочек и других пособий из подручных средств, «Ладушки-ладошки: секреты развития моторики» - обучение родителей массажу пальчиков, играм с прищепками, шнуровкам и другими простыми тренажерами.

Младенчество (от 2 месяцев до 1 года). Родившийся ребенок, являясь физически беспомощным существом, полностью зависит от мамы, с которой существует тесная психологическая и физическая связь. Единственным средством, обеспечивающим все потребности младенца и создающим условия для его существования, является взрослый (кормит, дает предметы, перемещает в пространстве и др.). Главная потребность ребенка в младенчестве – потребность во внимании взрослого. Эмоционально отзывчивый и чуткий взрослый является основным условием благополучного развития на данном этапе. Процесс обмена положительными эмоциями между матерью и ребенком создает ощущение безопасности и комфорта, от которого зависит и физическое и психическое развитие.

Ранний возраст (от 1 года до 3 лет). Основной и главной особенностью раннего возраста является ситуативность поведения ребенка, то есть поведение ребенка зависит от того, что происходит здесь и сейчас. Малыш находится во «власти» предметов и вещей, которые его окружают и вызывают большой интерес. Так, если попросить малыша принести какую-нибудь вещь из соседней комнаты, его можно долго ожидать, поскольку с большой вероятностью его заинтересует какой-то иной предмет или вещь. Постепенно, к концу раннего возраста ситуативность исчезает, но проявляется она во всем, что связано с ребенком раннего возраста.

3.9. Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации

Основные понятия

Адаптация – приспособление организма к новым условиям.

Эпикризный срок – период в жизни ребенка, за который он приобретает новые навыки.

Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Формы и темы просвещения родителей

- Анкетирование родителей: «Давайте познакомимся»;
- День открытых дверей для будущих воспитанников ДОО;
- Видеоролики: «Как подготовить малыша к детскому саду в семье»;
- Электронная книга для родителей: «С улыбкой в детский сад!»;
- Родительская библиотека: подборки книг для родителей по вопросам адаптации детей к детскому саду, а также книг, в которых рассказывается детям о детском саду;
- Родительские собрания: «Первые шаги в детский сад: как помочь малышу адаптироваться» - советы родителям по подготовке ребенка к новому этапу жизни, знакомство с режимом и правилами ДОУ;
- Педагогическая гостиная: «Готовы ли мы к детскому саду?» - обсуждение психологической и практической готовности семьи к началу посещения ДОУ.
- Консультации: «Тепло семьи – залог спокойствия малыша» - роль родителей в создании эмоционального комфорта для ребенка в период адаптации, «Четкий режим – легкая адаптация» - как соблюдение режима дня помогает ребенку быстрее привыкнуть к детскому саду;
- Памятки: «Адаптация без слез: шаг за шагом» - пошаговые рекомендации по подготовке ребенка к детскому саду, «Режим дня – ваш помощник»- почему важно соблюдать режим и как его организовать дома, «День первый – важный и волнительный»- советы для родителей, как провести первый день в детском саду без стресса для ребенка.

- Тематические аудиозаписи для родителей (подкасты).

Выделяют три фазы адаптации:

1. Острая фаза. В среднем эта фаза длится 1 месяц, сопровождается различными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к частым простудным заболеваниям, снижению аппетита, ухудшению сна, задержке в речевом развитии;
2. Подострая фаза. Длится 3-5 месяцев, характеризуется адекватным поведением ребенка, то есть сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средним возрастными нормами;
3. Период адаптированности или фаза компенсации. Характеризуется ускорением темпа развития, в результате дети к концу учебного года преодолевают указанную выше задержку темпов развития, начинают вести себя спокойнее.

Выделяют три степени тяжести прохождения адаптации: легкая, средняя, тяжелая.

2 Легкая адаптация – в течение 10-15 дней у ребенка нормализуется поведение, сон, он не отказывается от еды, хорошо общается со сверстниками и взрослыми, не болеет в течение первого месяца посещения детского сада.

3 Адаптация средней тяжести – есть признаки психического стресса, ребенок может короткое время терять в весе, заболеваемость до двух раз сроком не более 5-7 дней, без осложнений.

4 Тяжелая адаптация – длится от 2 до 6 месяцев, ребенок очень часто болеет, теряет уже полученные навыки, может наступить истощение организма.

3.10. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 лет до 8 лет)

Основные понятия

Развитие – процесс формирования личности, связанный с качественными изменениями психики человека.

Детская компетентность – совокупность знаний, умений и навыков в детских видах деятельности, соответствующих возрастному этапу развития ребенка.

Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Эгоцентризм – особенность мышления, когда ребенок рассматривает весь мир со своей точки зрения. Ребенок не догадывается, что вещи могут выглядеть иначе, чем ему представляются.

Воображение – способность к перекомбинированию образов. Произвольность поведения – способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций, становление способности определять свои действия и управлять ими.

Самосознание – осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.

Самооценка – ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.

Формы и темы просвещения родителей

- Цифровые ресурсы: «Психология дошкольника: просто о важном» (информационный портал)-статьи и видео о возрастных особенностях, кризисах развития и способах поддержки ребенка, «Родительский клуб онлайн» (форум)- площадка для обсуждения индивидуальных особенностей развития детей и обмена опытом.
- Очные встречи и консультации: «Маленькие личности: как растет психика дошкольника» (родительское собрание)- основные этапы психического развития и факторы риска, на которые стоит обратить внимание, «Игра - это серьезно!» (групповая консультация) -как через игру развивать мышление, эмоции и социальные навыки ребенка, «Творчество как язык детской души» (индивидуальная консультация) -роль рисования, лепки и конструирования в психологическом развитии дошкольника.

- Практические семинары: «Счастливый дошкольник: основы эмоционального благополучия» - как создать условия для гармоничного развития личности и характера ребенка, «Границы без скандалов» (педагогическая гостиная) - правила установления разумных ограничений без ущерба для детской самостоятельности.
- Тематические тренинги: «Тревожный ребенок: как помочь?»-практические стратегии поддержки замкнутых и тревожных детей, «Истерика: инструкция по прекращению» - эффективные методы профилактики и управления детскими эмоциональными вспышками.
- Мотивационные встречи: «Учимся с увлечением» - как пробудить у ребенка интерес к занятиям в детском саду, «Послушание без принуждения»- методы мягкого формирования дисциплины и сотрудничества.

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование способности регулировать поведение в соответствии с нормами, правилами поведения, выполнение которых требует социальная среда, то есть формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти.

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. Важно формировать и поощрять любознательность ребенка, пытливость ума, познавательный интерес, поддерживать ребенка в его попытках изучить и понять мир.

3.11. Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве

Основные понятия

Игра – форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры.

Сюжет игры – ряд событий, которые объединены жизненно мотивированными связями и реализуют действия и отношения, которыми связаны участники событий.

Роль – центральный компонент игры и одновременно ее структурная единица, объединяющая в себе нормы, способы поведения людей в различных ситуациях и игровые отношения.

Правила – регуляторы поведения ребенка, заложенные в самой роли, логически вытекающие из роли и определяющие характер действий.

Субкультура детства – смысловое пространство ценностей и установок, способов деятельности и форм общения, реализуемых в детских сообществах данной конкретно-исторической социальной ситуации развития.

Формы и темы просвещения родителей

Родительские собрания: «Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста», «Во что поиграть с ребенком дома»;

Мастер-классы: «Конструктор из бросового материала», «Игры с детьми дома: 10 занимательных идей»;

Тематические консультации: «Играем или учимся», «Учимся играя»;

Электронные книги: «Игры с правилами для детей», «Как не скучать в пути», «Родителям о сюжетной игре»;

Дискуссия: «Есть ли у современных родителей время для детских игр?»;

Игра-приключение для родителей: «Игра – это серьезно!»;

Игротека – совместные часы игры детей и родителей: «Поиграем?!»;

Семинары-практикумы: «Организация сюжетно-ролевой игры в семье», «Как играть с ребенком?», «Что нужно детям для игры?»;

Практикум для родителей: «Играем вместе с детьми»;

Круглый стол: «Игры нашего детства»;

Фото- и видеопрезентации детской игры, памятки для родителей

Детская субкультура чрезвычайно важна в жизни дошкольников. Она как часть общей культуры представляет собой совокупность ценностей, моральных и нравственных принципов, которые были накоплены в детском сообществе на протяжении долгого времени и которые определяют поведение, взаимоотношения детей друг с другом и их отношение ко многим явлениям окружающей жизни. В конечном счете, они влияют на развитие личности ребенка.

Роль игры в развитии произвольности. В игре меняется поведение ребенка от импульсивного к произвольному, ребенок учится действовать в соответствии с образцом, представленным в форме универсального правила или модели поведения другого человека, которая становится эталоном.

Социализация ребенка в игре. Несмотря на то, что ребенок с рождения включен в социальные отношения, открываются они ему только в дошкольном возрасте. В дошкольном возрасте принципиальные изменения в социальной позиции личности происходят в игровой деятельности через принятие роли, моделирование социальных отношений и развитие таких способностей как умение входить в общество детей, подчиняться требованиям, организовывать совместную деятельность.

3.12. Коммуникативное развитие и социализация ребенка дошкольного возраста

Основные понятия

Общение – взаимодействие людей, в котором они, побуждаемые теми или иными мотивами, пользуясь речевыми и неречевыми средствами, осуществляют свои цели.

Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Самосознание – осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.

Самооценка – ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.

Коммуникативная компетентность – система внутренних ресурсов, необходимых для достижения эффективного общения в определенных ситуациях.

Чувствительность к сверстнику – способность ориентироваться и учитывать особенности другого ребенка, проявлять внимание к сверстнику, готовность ответить на его предложение, услышать и понять другого.

Инициативность в общении – показатель активности в процессе взаимодействия, способность высказать свое предложение, цель, мнение, способность организовать взаимодействие и совместную деятельность с другими детьми.

Формы и темы просвещения родителей

Информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации: «Влияние общения взрослого с ребёнком на его психическое развитие», «Роль взаимодействия со сверстниками в формировании психики ребёнка», «Чем опасен недостаток общения у детей со взрослыми и сверстниками?», «Стадии развития коммуникации ребёнка со взрослыми», «Фазы становления общения между детьми одного возраста», «Связь самосознания и самооценки ребёнка с его коммуникативной успешностью среди сверстников», «Возможные проблемы в общении у детей и их причины», «Способы преодоления коммуникативных трудностей у ребёнка», «Как помочь ребёнку развить успешное общение со сверстниками?», «Влияние личностных черт (тревожность, застенчивость, агрессия) на коммуникативные навыки ребёнка».

В дошкольном возрасте ребенок может общаться не только в рамках той ситуации, в которой находится в данный момент, он может беседовать на разные познавательные темы, обсуждать поступки других людей. Выстраивая первичную картину мира, ребенок задает много вопросов о разных сторонах жизни и о других людях. Общение со взрослым должно создавать у ребенка ощущение успешности, результативности действий, давать позитивные социальные переживания. Именно опережающая инициатива взрослого определяет развитие

общения ребенка. Взрослый выделяет для ребенка значимость той или иной сферы жизни, включает ребенка в разные ситуации общения (деловые, познавательные, личностные).

Сильные стороны ребенка в общении со сверстниками:

1. Чувство доверия, положительное эмоциональное отношение к сверстнику, чувствительность к словам, действиям, переживаниям сверстника, выраженный интерес к сверстнику;
2. Высокая инициативность в общении со сверстниками;
3. Высокая результативность в общении в ходе достижения индивидуальных целей общения;
4. Умение сотрудничать;
5. Просоциальное поведение (бескорыстное поведение в пользу другого человека, сочувствие, содействие, сопереживание);
6. Конструктивные способы решения проблемных ситуаций;
7. Знания о сверстнике (знание его особенностей, понимание эмоций);
8. Разнообразие мотивов общения;
9. Игровая компетентность.

3.13. Познавательное развитие детей в семье

Основные понятия

Познавательное развитие – целенаправленный процесс раскрытия в ребенке познавательных возможностей познания окружающего мира.

Познавательный интерес – основной мотив умственной деятельности, интерес к процессу познания окружающего мира.

Познавательный вопрос – основа исследовательского поведения ребенка.

Познавательная активность – активность, возникающая по поводу познания и в его процессе, проявляется у ребенка в любознательности, в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить и углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы.

Исследовательские умения – интеллектуальные операции, необходимые для самостоятельного исследования объекта (видеть проблемы, вырабатывать гипотезы, наблюдать, проводить эксперименты, давать определение понятиям, добывать информацию, проводить самостоятельное исследование, делать сравнения и т.д.).

Познавательная деятельность – деятельность по изучению окружающей действительности, в процессе которой ребенок приобретает знания, познает законы существования окружающего мира и учится не только взаимодействовать с ним, но и целенаправленно воздействовать на него.

Стимулирующее игровое пространство – пространство, включающее не только предметы, атрибуты и игрушки, а также наполненное познавательным общением, вовлечением детей в познавательно-исследовательскую деятельность, участие в целевых мероприятиях познавательного характера.

Формы и темы просвещения родителей

- Деловые игры-дискуссии: «Где искать ответы на детские вопросы?», «Маленький исследователь: дома и в детском саду», «Мир вокруг нас: как помочь ребенку его познавать?», «Игровая среда дома: как создать пространство для развития?»;
- Эвристическая игра-беседа: «Больше информации – это плюс или минус?»;
- Родительские собрания: «Вперёд к новым знаниям!», «Путешествие в мир познания продолжается!»;
- Семинары-практикумы: «Семейное коллекционирование: развиваем интерес к познанию», «Головоломки для детей: увлекательное развитие интеллекта», «Инженерное воспитание: конструируем вместе с родителями»;
- Круглые столы: «Совместный досуг родителей и детей: идеи и польза», «Роль семьи в эмоциональном развитии ребенка», «Как развивать познавательные способности старших дошкольников?»;

- Мастер-классы: «Играем и конструируем: основы инженерного воспитания»;
- Тематические консультации: «Исследовательская деятельность со старшими дошкольниками»;
- Родительские чтения;
- Памятки, информационные стенды, буклеты, электронные книги.

Познавательное развитие дошкольника предполагает развитие сенсорных представлений, интеллектуальных процессов и мыслительных операций, умственной и познавательной активности, познавательного интереса, исследовательских умений, формирование различных представлений о многообразии окружающего мира, свойствах и отношениях.

Особое внимание следует уделять домашним увлечениям детей. Взрослым нужно стараться приобщиться к ним, оказывать помощь, давать советы, направлять. Демонстрировать детям свои увлечения, интересы и способы, с помощью которых происходит их наполнение, развитие. Мотивировать детей, демонстрируя собственную заинтересованность, вовлекать их в совместную познавательную деятельность, задавать и отвечать на вопросы. Важно вовлекать детей в практическую деятельность, даже если она носит не только познавательный, но и трудовой характер. Это ценный источник познания ребенком мира вещей и получения практического чувственного опыта.

3.14. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье

Основные понятия

Нравственное развитие – процесс возрастного освоения и интериоризации нравственных норм, категорий и принципов через их когнитивное осмысление, эмоциональное принятие и поведенческую готовность реализовывать в системе межличностных отношений.

Патриотическое воспитание – формирование у детей основ гражданской идентичности и гражданской позиции, любви к отечеству, малой Родине и родному языку.

Совесть – внутренний регулятор поведения, оценки поступков на основе нравственных ценностей и норм, осуществляемый через моральные чувства и представления о себе.

Моральное (нравственное) сознание – знания, ценности и представления о моральных нормах и идеалах, выстроенные в иерархию, осознаваемые и внутренне обоснованные.

Моральные (нравственные) чувства – чувства, в которых проявляется отношение человека к поведению людей и своему собственному поведению в сравнении этих явлений с нормами, выработанными обществом.

Формы и темы просвещения родителей

1. Семейный праздник: «День семьи, любви и верности»;
2. Встреча в семейном клубе: «Герб моей семьи»;
3. Семейная гостиная: «Дом, где согреваются сердца», «Семья – начало всех начал», «Тепло родного дома»;
4. Мастер-классы: «Создаем историю семьи», «Традиционная кукла: от предков к потомкам», «Семейный альбом своими руками»;
5. Консультации: «Как воспитать любовь к дому и Родине», «Патриотизм начинается в семье», «Семья – первый шаг к любви к Отечеству»;
6. Педагогическая гостиная: «Семья – фундамент будущего», «Родной дом – начало патриотизма», «Воспитание любви к малой Родине»;
7. Конкурсы: «Поэзия родного края», «Строки, опаленные войной», «Город в стихах и сердцах»;
8. Посещение достопримечательностей: «Прогулки по родному краю», «Знакомые улицы – неизвестные истории», «Открываем свой город заново»;
9. Вернисаж: «Мой дом в красках и фотографиях», «Родные места глазами детей»;
10. Интеллектуальная игра: «Знатоки родного города», «Краеведческий квиз»;

11. Семинар-дискуссия: «Важные темы для больших и маленьких», «О главном – с детьми и родителями»;
12. Семейные концерты: «Таланты нашей семьи», «Песни, которые нас объединяют»;
13. Памятки, стенды, буклеты: «Советы для дружной семьи», «Родной край: знать и гордиться», «Традиции семьи – традиции страны».

К дошкольному возрасту относится возникновение специфической нравственной мотивации деятельности и появление таких сложных компонентов психики как совесть, эмпатия, забота.

Условиями нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации являются:

1. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;
2. Включение детей в разнообразные виды деятельности, способствующие нравственному воспитанию;
3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
4. Организация целенаправленного педагогического процесса по формированию ценностных ориентаций у детей.

К методам нравственного и патриотического воспитания относятся, в первую очередь, следующие:

- Методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, пример);
- Методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, поручение, воспитывающие ситуации);
- Методы моделирования ситуаций нравственного выбора;
- Методы стимулирования (убеждение, поощрение, обратная связь, наглядный пример).

3.15. Трудовое воспитание в семье

Основные понятия

Труд – целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей.

Трудовое воспитание – совместная деятельность взрослого и детей, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам.

Трудовая операция – единица трудовой деятельности, выполняемая за счет физических и умственных усилий человека на одном рабочем месте.

Виды труда детей: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Формы труда детей: поручение, дежурство, совместный труд, коллективный труд.

Формы и темы просвещения родителей

1. Родительское собрание: «Семья и труд: воспитываем вместе», «Труд с пелёнок: как семья помогает ребёнку стать самостоятельным», «Семейные традиции трудового воспитания»;
2. Тематические встречи с людьми разных профессий: «Профессии вокруг нас», «Кем быть? Знакомимся с разными профессиями», «В мире взрослых дел»;
3. Акции: «Зелёный патруль» (посадка растений, уборка территории), «Сад добрых дел»;
4. Мастер-класс: «Семейная мастерская: вместе весело трудиться», «Дело мастера боится»;
5. Фотовыставки: «Маленькие помощники», «Как мы трудимся дома и в саду»;
6. Родительский лекторий: «Труд – это радость или обязанность?», «Секреты воспитания трудолюбия», «Семейные традиции: труд и творчество»;
7. Консультации и тематические аудиозаписи: «Почему детям важно трудиться?», «Как привить ребёнку любовь к труду?»;
8. Виртуальная экскурсия: «Профессии наших родителей», «Один день на работе у мамы (папы)»;

9. Видеопросмотр трудовой деятельности: «Наши помощники: труд в детском саду и дома», «Как дети учатся самостоятельности»;
10. Игровой практикум: «В гостях у Хозяюшки» (в русской избе), «Труд в радость: игры и забавы».

Задачи трудового воспитания в семье:

1. Формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества;
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам труда;
3. Развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.

Трудолюбие включает следующие компоненты:

1. Потребность в трудовой деятельности и созидании, ее здоровые социальные и личные мотивы;
2. Понимание пользы труда для себя и убеждение в его нравственной основе;
3. Наличие трудовых умений и навыков и их постоянное совершенствование;
4. Достаточно развитую волю личности.

Чтобы сформировать у ребенка интерес к труду и поддержать желание трудиться, родителям и старшим членам семьи важно избегать авторитарности, давления, лишения детей самостоятельности и инициативы.

3.16. Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье

Основные понятия

Языковая способность – специфический психофизиологический механизм, формирующийся у носителя языка на основе нейрофизиологических предпосылок и под влиянием опыта речевого общения (А.А. Леонтьев).

В рамках языковой способности выделяются уровни (подсистемы), соответствующие уровням языковой системы: фонетическому, лексическому, морфологическому (включая словообразование), синтаксическому (А.М. Шахнарович).

Речевая деятельность – один из видов деятельности, имеющий свою качественную специфику, но подчиняющийся общим закономерностям формирования, строения и функционирования любой деятельности (А.А. Леонтьев).

Речь правильная – речь, соответствующая всем нормам (правилам) литературного языка, а именно нормам произношения, лексики, фразеологии, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации.

Основные виды речевых умений, формируемых у детей дошкольного возраста:

1. Умение излагать мысли в устной форме – говорение;
2. Умение воспринимать и понимать речь в ее звуковом оформлении – аудирование (слушание).

Овладение устной речью (говорение и аудирование) является основой для чтения и письма.

Формы и темы просвещения родителей

1. Индивидуальные консультации (по результатам обследования речи ребенка): «Речевые секреты: что говорит диагностика?», «Как помочь ребёнку заговорить увереннее?»;
2. Консультация: «Стихи без слёз: весёлое заучивание», «Играем в рифмы: учим стихи с удовольствием»;
3. Родительское собрание: «Сказка на ночь: как книги помогают говорить», «Речь и художественное слово: волшебство в каждом звуке»;
4. Беседа с учителем-логопедом: «Игры для развития речи», «Говорим играючи: логопедические игры дома»;
5. Мастер-класс: «Пальчики-помощники: создаём игры из подручных материалов», «Играем и мастерим: моторика без лишних затрат»;
6. Литературная гостиная: «Книжный клуб для родителей и детей», «Семейное чтение: делимся любимыми книгами»;
7. Конкурсы чтецов для всей семьи.

В раннем возрасте (от 0 до 2 лет), когда речь только начинает формироваться, основное внимание уделяется воспитанию у малышей умения слушать и понимать речь окружающих, подражать речи взрослых.

В возрасте 3-5 лет, наряду с обогащением словарного запаса, формированием грамматической правильности, ведется работа по воспитанию звуковой культуры речи у детей, правильного произношения звуков, развитию разговорной речи.

С детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) основная работа направлена на обогащение их словарного запаса, на развитие связной речи: умение пересказывать сказки, рассказы, самостоятельно их придумывать и рассказывать, описывать предметы.

3.17. Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье

Основные понятия

Интерес к книге – особое отношение ребенка к книге: эмоционально-положительное, познавательное, избирательное, осознанное, ценностное, активное. Оно развивается и формируется под воздействием произведений искусства слова в процессе различных видов детской деятельности (слушание, чтение, художественно-речевая, игровая, продуктивная и др.).

Читательский интерес – избирательно-положительное отношение личности к произведениям печати, значимость и эмоциональная привлекательность, которая определяется их соответствием потребностям личности в чтении.

Художественная литература – вид искусства, использующий в качестве единственного материала слова и конструкции естественного языка.

Устное народное творчество (фольклор) – народная словесность, народная поэзия, устная словесность: совокупность различных видов и форм массового словесно-художественного творчества, вошедших в бытовую традицию того или иного народа.

Жанры фольклора: былины, сказки, загадки, пословицы, поговорки, баллады, песни, частушки, легенды и др.

Формы и темы просвещения родителей

1. Групповые консультации: «Книга - лучший учитель: почему чтение важно для дошкольников», «Домашнее чтение: маленький ритуал с большим смыслом»
2. Обзоры печатной продукции: «Новинки детской литературы: что стоит прочитать», «Книжная полка современного дошкольника»
3. Составление картотеки: «Речевая сокровищница: собираем лучшие пособия», «Картотека игр и книг для развития речи»
4. Мастер-классы: «Книга своими руками: создаем развивающие пособия», «Оживляем сказку: мастер-класс по книжному театру»
5. Проектная деятельность: «Книжная вселенная: путешествие в мир литературы», «От страницы к странице: семейный книжный проект»;
6. Литературные досуги и праздники: «Театр книги: оживляем любимые истории», «Парад литературных героев»;
7. Клубы читателей: «Книжный клуб «Читай-ка»», «Семейный литературный кружок»;
8. Выставки творческих работ: «Юные иллюстраторы: дети рисуют книгу», «Сказка своими руками».

Читательский интерес у дошкольников проявляется достаточно рано. Сначала ребенку интересно перелистывать книжные страницы, рассматривать иллюстрации к сюжетам художественных произведений, слушать вслух чтение книг взрослого человека. После появления интереса к рассматриванию картинки сказочного героя, начинает возникать интерес к чтению (слушанию) текста книги.

Ребенок дошкольного возраста – не читатель, а слушатель. Его читательская судьба зависит во многом от взрослого (родителей, педагогов), который становится посредником между писателем и маленьким читателем, слушателем.

Умение воспринимать литературное произведение, особенности его художественной выразительности не возникает спонтанно, оно формируется постепенно на протяжении всего

дошкольного возраста. Формирование интереса к книге и чтению у детей старшего дошкольного возраста невозможно без участия родителей.

3.18. Художественно-эстетическое воспитание в семье

Основные понятия

Художественно-эстетическое развитие – целенаправленный систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть окружающую красоту мира искусства и создавать ее.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста включает в себя опыт эмоционально-нравственного отношения ребенка к окружающему миру, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях, и опыт художественно-творческой деятельности.

Детское творчество – деятельность ребенка, создающего «нечто новое», не связанное с возрастными ограничениями. Это создание ребенком продукта, субъективно значимого для общества и объективно значимого для ребенка.

Художественно-эстетическая среда – система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов для гармоничного развития личности ребенка.

Средства художественно-эстетического развития:

1. Окружающая действительность (эстетика быта, красота общения, природа);
2. Искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура);
3. Собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн).

Условия художественно-эстетического развития детей:

1. Природа;
2. Искусство во всех проявлениях и формах;
3. Художественная деятельность;
4. Развивающая среда (быт) – окружающая ребенка обстановка, проявления прекрасного во взаимоотношениях между людьми, внешний вид человека, мода и другие факторы.

Формы художественно-эстетического развития:

1. Самостоятельная художественная деятельность детей;
2. Организованные занятия по ознакомлению с искусством, изобразительной деятельностью, музыкой, театром;
3. Экскурсии в парки, к памятникам, в музеи и т.д.;
4. Театрализованные игры и игры-драматизации;
5. Праздники и развлечения.

Формы и темы просвещения родителей

1. Консультации, анкетирование, круглые столы, родительские собрания: «Вопрос – ответ», «Родительский клуб: обсуждаем важное», «Творчество в детях: зачем и как?», «Праздник своими руками: секреты организации»;
2. Мастер-классы: «Маска, я тебя знаю!», «Кукла-оберег: традиции и современность», «Сухая кисть: рисуем необычно», «Музыка из ничего», «Бумажные фантазии»;

-Проектная деятельность: «Семейный музыкальный альбом», «Мир в ярких красках», «Краски и звуки», «Сокровища бабушкиного сундука», «Пластилиновые чудеса»;

3. Культурно-досуговая деятельность: «Под звуки вальса...», «Традиции русского чаепития», «Круг песен и друзей»;

4. Детско-родительские объединения: «Театр + музыка = радость», «Мудрые сказки», «Звуки и краски», «Волшебство своими руками»;

5. Родительский лекторий: «Культура с детства: как воспитать ценителя прекрасного»; «Эстетика в семье – путь к гармонии», «Что скрывается за красивыми словами?».

Работа с детьми по художественно-эстетическому развитию ведется по следующим направлениям:

1. Приобщение к изобразительному искусству и развитие творчества в изобразительной деятельности;

2. Приобщение к музыкальному искусству;

3. Приобщение к театрализованной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие ребенка в семье зависит от тех предпосылок и условий, которые определяются врожденными задатками и образом жизни семьи, ее традициями, отношением к искусству и художественно-творческой деятельности, общей культурой. Любая творческая деятельность, в том числе и совместная с родителями, должна приносить ребенку интерес, удовольствие и радость.

3.19. Гендерное воспитание в семье

Основные понятия

Гендер – специфический набор культурных характеристик, которые определяют социальное поведение женщин и мужчин, их взаимоотношения между собой или представление о мужском и женском.

Пол – биологическое различие между мужчинами и женщинами.

Гендерный стереотип – сложившиеся в обществе представления и ожидания для мужчин и женщин (например, карьера – для мужчин, воспитание – для женщин).

Гендерная идентичность – принятие себя как представителя конкретного пола.

Гендерная роль — набор ожидаемых образцов поведения для представителей разного пола (девочки ориентированы на внешнюю привлекательность, общение, воспитание, заботу о других; интересы мальчиков сосредоточены на технике, соревновательных играх, в которых можно реализовать потребность в лидерстве, самостоятельности, двигательной активности).

Гендерное воспитание – целенаправленный и организованный процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности.

Формы и темы просвещения родителей

1. Родительские собрания: «Мальчики vs Девочки: мифы и реальность», «Стереотипы с пелёнок: как мы воспитываем разное?», «Гендерный код: как семья формирует различия»;

2. Консультации: «Мозг мальчика vs мозг девочки: что говорит наука?», «Как вырастить сына: между строгостью и нежностью», «Воспитание дочери: от принцессы к сильной личности», «Почему мальчики и девочки учатся по-разному?»;

3. Семинар-практикум: «Два пола – два мира: как понять и принять различия», «Мальчики с Марса, девочки с Венеры?», «Гендерный конструктор: как собрать гармоничное воспитание»;

4. Мастер-класс по изготовлению игрушек: «Игрушки без границ: что на самом деле нужно детям?», «Кукла для мальчика, машинка для девочки – ломаем стереотипы!»;

5. Семейная гостиная: «Королевство мальчиков и девочек», «Мама + папа = баланс в воспитании», «Похвала для принцев и принцесс: как мотивировать по-разному?»;

6. Круглые столы: «Во что играют наши дети: гендерный разбор», «Книги без ярлыков: что читать мальчикам и девочкам?», «Мультфильмы: учат ли они стереотипам?», «Почему девочки – медсестры, а мальчики – космонавты?»;

7. Семинары-практикумы: «Настоящий мужчина: какой он и как его воспитать?», «Папа и дочь: как стать героем в её глазах», Встречи в семейном клубе: «Дружба мальчиков и девочек: как помочь им понимать друг друга»;
8. Педагогическая библиотека: «Гендерный гид для родителей», «Мальчики и девочки: две инструкции по воспитанию»;
9. Мастер-классы: «Рукоделие для всех: нитки, краски и фантазия», «Спорт без границ: чем увлечь мальчиков и девочек»;
10. Медиаресурсы: «Гендерный ликбез: подборка полезных материалов», «Игры без стереотипов: что скачать ребёнку?», «Кино и книги, которые ломают шаблоны».

Гендерное воспитание можно рассматривать как процесс формирования у детей представлений о роли мужчины и женщины в семье и обществе в целом. В основе гендерного воспитания лежит нравственное воспитание, где общие цели одинаковы для мальчиков и девочек, но различны личностные качества. В семье происходит формирование у дошкольников соответствующих возрасту представлений о проблемах пола и взаимодействия между мальчиками и девочками. Возникают и развиваются переживания ребёнком своего существования как представителя пола, происходит стимуляция проявлений детьми начальных качеств мужественности и женственности в разных видах деятельности и в повседневной жизни.

3.20. Психологическая готовность к школе

Основные понятия

Психологическая готовность к школе – необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников.

Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Произвольность поведения – способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими.

Обучаемость – индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Внутренняя позиция школьника – возрастная форма самоопределения детей 6-7 лет, связанного с их осознанным желанием принять статус школьника (Л.И. Божович).

Школьная зрелость – особая степень морфофункционального развития детей, которая способна обеспечить комплексное приспособление организма без ущерба для здоровья к систематическим учебным занятиям.

Дети учебного типа – дети, которые принимают позицию ученика с вытекающими отсюда последствиями (что делать, как себя вести и т.д.) и вступают с учителем в учебные отношения, предполагающие содержательную учебную деятельность.

Самооценка – ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.

Формы и темы просвещения родителей

1 Информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации: «Готов ли ваш ребенок к школе: ключевые критерии», «Интеллектуальная подготовка к школе: домашние стратегии», «Трудности адаптации к школе: как помочь ребенку», «Развитие самоконтроля у дошкольника», «Коммуникативные навыки и успешность в школе», «Раскрываем потенциал ребенка перед школой», «Оптимальный возраст для первого класса: как выбрать», «Гендерные аспекты школьной готовности», «Игровая подготовка к учебной деятельности», «Диагностика школьной зрелости», «Эмоциональная готовность к школе», «Как избежать школьных стрессов», «Развитие познавательных процессов перед школой», «Мотивационная готовность к обучению», «Физиологические аспекты школьной зрелости».

2 Практикумы: «Азбука звуков: учимся анализировать слова», «Школа без болезней: здоровье будущего первоклассника», «Фонетический разбор для малышей», «Профилактика школьных заболеваний», «Артикуляционная гимнастика для будущих учеников».

3 Интеллектуальный КВН совместно с детьми: «Весёлые старты для будущих отличников», «Умники и умницы на пороге школы», «Первоклассные шутки: КВН перед школой», «Эрудит-шоу для дошколят», «Занимательная подготовка к 1 классу».

4 Семейный клуб: «Академия для родителей первоклашек», «Первые уроки для мам и пап», «Семейная подготовка к школьному марафону», «Родительский университет перед школой», «Вместе к школьному старту».

Психологическая готовность к школе определяет успешную адаптацию ребенка к школе и считается необходимым и достаточным уровнем психического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников.

Основным показателем психологической готовности к школе является степень сформированности регуляторных механизмов поведения. Насколько ребенок может соответствовать нормам и правилам, существующим в школе, и насколько может проявить и развивать свою индивидуальность и личность в новых условиях.

Портрет будущего школьника

Мотивационная готовность к школе предполагает положительное отношение ребенка к школе, к деятельности, к социальному взрослому (воспитателю, учителю), положительное отношение к себе, а также наличие сформированных социальных и познавательных мотивов. Волевая готовность к школе предполагает сформированность у ребенка умения действовать по правилу, умение удерживать инструкцию, действовать согласно инструкции и оценивать свой результат.

Показатели мотивационно-волевой готовности ребенка:

1. Проявляет положительное отношение к школе, к воспитателю, к учебной деятельности, к себе;
2. Проявляет устойчивый интерес к новым знаниям и умениям;
3. Проявляет потребность в оценке и одобрении взрослого;
4. Умеет сознательно подчинять свои действия правилу;
5. Умеет ориентироваться на заданную систему требований;
6. Умеет внимательно слушать говорящего;
7. Умеет выполнять действие по образцу;
8. «Надо» (социально значимые мотивы) могут управлять «хочу» (непосредственные желания);
9. Присутствует соподчинение мотивов.
10. Интеллектуальная готовность к школе предполагает наличие выраженной познавательной активности, обучаемости, развитие памяти, мышления, воображения, речи, способности к рассуждениям, знаний об окружающем мире и самом себе, а также развитие зрительно-моторной координации.

Показатели интеллектуальной готовности ребенка:

1. Справляется с программой детского сада;
2. Проявляет стойкий интерес к новым знаниям, способен длительное время заниматься познавательной деятельностью (слушать познавательную информацию, учиться чему-то);
3. Способен пересказать сказку, определить причинно-следственные связи, классифицировать, запоминать стихи;
4. Компетентен в продуктивных видах деятельности (умеет рисовать, лепить, конструировать) и может играть, стремится к творчеству (созданию нового);
5. Может ясно и последовательно излагать свои мысли, способен к рассуждениям;
6. Легко обучается (способен переносить полученный опыт в новые ситуации);
7. Развита мелкая моторика.

Социальная готовность к школе включает умение общаться со взрослыми и сверстниками и определяется тем, насколько поведение ребенка соответствует задачам и

требованиям обстановки, ситуации, как он может варьировать деловые, познавательные и личностные контакты с другим человеком.

При определении готовности ребенка к школе, можно ориентироваться на следующие показатели.

Факторы риска

1. Отрицательное отношение к детскому саду, воспитателю, к занятиям, низкая самооценка;
2. Сниженный познавательный интерес;
3. Не выраженная потребность в достижениях;
4. Трудности выполнения правил в повседневной жизни, в игре;
5. Трудности с доведением начатого дела до конца без организующей помощи;
6. Трудности удержания инструкции, ее выполнения;
7. Трудности интеллектуального развития;
8. Трудности в общении со взрослыми и сверстниками.

Раздел 4. Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов

Основные понятия

Инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и / или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Статус «ребенок с ОВЗ» присваивается ПМПК. Инвалид – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость социальной защиты. Лицам в возрасте до 18 лет устанавливается категория «ребенок-инвалид».

Статус «ребенок-инвалид» присваивается бюро медико-социальной экспертизы (далее – МСЭ), такой ребенок имеет документ – индивидуальную программу реабилитации и абилитации (далее – ИПРА). Ребенок-инвалид может не являться ребенком с ОВЗ.

Психолого-медико-педагогическая комиссия (далее – ПМПК) создается в целях своевременного выявления детей с особенностями в физическом и / или психическом развитии и / или отклонениями в поведении, проведения их комплексного психолого-медико-педагогического обследования (далее – обследование) и подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи, организации их обучения и воспитания, а также подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций.

Психолого-педагогический консилиум организации (далее – ППК) – одна из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья – условия обучения, воспитания и развития таких воспитанников, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих

образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалида – документ, в котором перечислены все медицинские, профессиональные и иные мероприятия, на которые человек с инвалидностью вправе рассчитывать, а также услуги и технические средства, которые он вправе получить.

Ребенок, который имеет статус «инвалид», не всегда может иметь статус «ОВЗ» и наоборот.

Коррекционно-развивающая работа в ОО – устранение отклонений в психическом и личностном развитии ребенка, работа по развитию способностей ребенка, формированию его личности. Коррекционно-развивающая работа должна носить целостный характер, ориентироваться на развитие личности и психического мира ребенка в целом.

Междисциплинарная команда – группа людей с дополняющими друг друга навыками, объединенных одной целью, общими задачами, для реализации которых команда поддерживает внутри себя взаимную коллективную ответственность за результативность проведенных мероприятий. Междисциплинарная команда может состоять из специалистов различных специальностей или предметных областей (педагог-психолог, педагог, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-дефектолог, тьютор, социальный педагог и другие специалисты).

Формы и темы просвещения родителей

Консультативные формы работы с родителями детей с ОВЗ

Консультации можно оказывать очно, а можно организовать общение через мессенджеры и социальные сети (форумы, чаты, разделы на сайте ДОО, индивидуальные сайты, странички педагогов, специалистов) с целью дать родителям необходимую информацию о ребенке и его обучении и воспитании, методах и приемах, а также с целью выстраивания партнерского взаимодействия с ДОО.

Цели и задачи консультативных работ:

- Повышение педагогической культуры родителей;
- Информирование родителей о нормативно-правовых аспектах воспитания и обучения ребенка в образовательной организации, его правах, возможностях, условиях воспитания и обучения;
- Выработка единого и адекватного понимания проблем ребенка;
- Обсуждение хода коррекционной работы;
- Донесение до родителей того, что семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса;
- Разъяснение «домашних заданий», которые дают специалисты междисциплинарной команды ребенку;
- Ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе;
- Предоставление информации, ориентированной на запрос родителей о том, с какими статьями, сайтами полезно ознакомиться, вебинары каких специалистов послушать;
- Активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

Обучение родителей специальным приемам, необходимым для проведения занятий с ребенком в домашних условиях:

- Индивидуальные занятия «ребенок – педагог – родитель» или «педагог – родитель» – просмотр видео с целью обучения родителей тому, как организовать образовательный

процесс дома; ознакомление родителей с воспитательными приемами, необходимыми для коррекции дезадаптивных черт личности ребенка.

В ходе занятий родители увидят то, как занимаются с ребенком педагоги, какие требования предъявляют, увидят успехи и неудачи ребенка, способы выхода из сложных ситуаций;

– Групповые формы взаимодействия;

Родительские лектории, тренинги, обмен опытом в рамках родительских клубов, родительских сообществ (очно и в дистанционном формате) с целью получения информации, выработки педагогических навыков, единого и адекватного понимания проблем ребенка, обмена опытом. Привлечение родителей в качестве консультантов других семей, мультимедийные презентации, информационно-методические ресурсы для родителей (каналы в различных мессенджерах, сайты и др.).

При выборе тем можно ориентироваться на запросы самих родителей:

- Как проще и удобнее пройти ПМПК, оформить необходимые документы или льготы;
- Особенности детей с ОВЗ, их потребности;
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений;
- Особенности взаимоотношений с ребенком в зависимости от нозологии, особенности его развития, обучения;
- Социально-правовая поддержка семей воспитанников;
- Проблемы личностного развития и поведения, общения детей в коллективе;
- Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье;
- Как повысить интерес ребенка к занятиям;
- Как и чем заниматься с ребенком дома и на улице;
- Как реагировать на замечания других родителей;
- Как отвечать на «каверзные» вопросы, которые задают другие дети или взрослые о состоянии здоровья или особенностях поведения особого ребенка.

Важно создать комфортную атмосферу при общении на встречах, разработать правила поведения и общения в клубах, в сообществах, при проведении лекторий, дискуссий. Родительские собрания общие и групповые с целью обсуждения с родителями задач, содержания и форм работы с детьми в саду и дома; решения текущих организационных вопросов.

На общих и групповых собраниях важно обсуждать вопросы, которые касаются воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов, рассказывать о том, что образовательная организация создает все необходимые условия и обладает необходимыми ресурсами для сопровождения таких детей, чтобы формировать принятие и доброжелательное отношение остальных родителей к воспитанникам с ОВЗ:

Встречи в студии семейной педагогики: «Мир глазами особого ребенка»;

Совместные мероприятия, досуги, в которых участвуют все дети и родители с целью получения совместного опыта участия в мероприятиях, социального общения, выполнения разнообразных ролей, поручений;

Показ спектаклей, концертов, соревнований, конкурсов, тематических мероприятий, в которых участвуют и дети, и родители;

Мастер-классы специалистов междисциплинарной команды и педагога дополнительного образования, включение родителей в проведение занятий (в том числе с творческой направленностью);

Ролевые и деловые игры;

Совместные и семейные проекты различной направленности.

Педагоги могут рекомендовать родителям обучающие пособия, вебинары и консультации специалистов Института коррекционной педагогики Российской академии образования: Консультации для родителей детей раннего возраста (ikp-rao.ru), Научно-методические разработки ИКП (ikprao.ru).

Специальные условия сопровождения ребенка с ОВЗ обозначены в п.3 ст.79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и включают следующие компоненты:

Специальные образовательные программы

При наличии статуса «обучающийся с ОВЗ» обучение по адаптированной образовательной программе является обязательным, ее вариант определяет ПМПК, а содержание коррекционно-развивающей работы в ней разрабатывает ППк образовательной организации.

Если ПМПК не рекомендует конкретный вариант программы, то ППк образовательной организации определяет содержание психологопедагогического сопровождения в рамках реализации образовательной программы.

Родители детей с ОВЗ должны дать согласие на диагностику ребенка, а также на работу с ребенком по АОП. Детский сад также должен ознакомить и согласовать с родителями сетку коррекционных занятий с ребенком в детском саду.

Адаптация среды и бытовых условий: архитектурных условий, специального оборудования для детей с ОВЗ, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Кадровые условия

Воспитатели должны быть готовы работать с детьми с ОВЗ и инвалидами, знать их особенности и образовательные потребности, пройти повышение квалификации.

В детском саду должна быть междисциплинарная команда специалистов, которых рекомендует ПМПК, ППк в заключении по каждому ребенку с ОВЗ, в том числе ассистенты (помощники), оказывающие обучающимся необходимую техническую помощь, тьюторы (если они рекомендованы заключением ПМПК и/или ППк).

Коррекционно-развивающую работу реализует команда специалистов: педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

Программы дополнительного образования для общего развития ребенка. Педагогу также важно проводить работу с детьми всей группы в формировании толерантного отношения к ребенку с ОВЗ через беседы, чтение художественной литературы по теме, участие с привлечением родителей в «акциях доброты» («добрые крышечки», «дети вместо цветов»), написание и изготовление коллективных работ и писем тем людям и детям, которые нуждаются в помощи и поддержке.

Раздел 5. Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста

5.1. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования **Основные понятия**

Права родителей – гражданские права человека, приобретаемые им одновременно со взятием на себя обязанностей по воспитанию и содержанию ребенка.

Обязанности родителей – установленные законом правила, нормы поведения, которые должны соблюдаться, выполняться постоянно или в определенной ситуации всеми родителями в отношении своих детей.

По большей части они прекращаются при достижении детьми совершеннолетия или приобретения ими полной дееспособности до 18 лет (ст. 61 СК РФ).

Формы и темы взаимодействия с родителями

- Информационные стенды и памятки: «Сложные ситуации в семье», «Куда обратиться за помощью», «Семья в трудной ситуации», «Официальные бумаги: просто о важном», «Социальная поддержка рядом», «Документальная азбука»;
- Консультации: «Права ребенка и родительская ответственность», «Защита детских прав», «Законные интересы несовершеннолетних», «Как защитить права ребенка», «Обязанности родителей по закону», «Достоинство маленького человека»;

- Общее родительское собрание: «Льготы и пособия для семей дошкольников», «Социальные гарантии для семей с детьми», «Финансовая поддержка родителей дошколят»;
 - Круглый стол с приглашением специалистов социальных служб: «Соцзащита: вопросы и ответы», «Профильная помощь семьям»;
 - Оформление рубрики: «Юридический ликбез», «Правовой навигатор», «Законы для родителей».
- Права и обязанности родителей в сфере образования регулируются ФЗ, статья 44. Согласно данной статье:
- Родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.
 - Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации, российское движение детей и молодежи оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних воспитанников в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
 - Родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников имеют право:
 - Выбирать до завершения получения ребенком основного общего образования с учетом мнения ребенка, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (при их наличии) формы получения образования и формы обучения, организации, осуществляющие образовательную деятельность, язык, языки образования, факультативные и элективные учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) из перечня, предлагаемого организацией, осуществляющей образовательную деятельность;
 - Дать ребенку дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование в семье. Ребенок, получающий образование в семье, по решению его родителей (законных представителей) с учетом его мнения на любом этапе обучения вправе продолжить образование в образовательной организации;
 - Знакомиться с уставом организации, осуществляющей образовательную деятельность, со сведениями о дате предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;
 - Знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей;
 - Защищать права и законные интересы воспитанников;
 - Получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) воспитанников, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований воспитанников;
 - Принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в форме, определяемой уставом этой организации;
 - Присутствовать при обследовании детей психолого-медико-педагогической комиссией, обсуждении результатов обследования и рекомендаций, полученных по результатам обследования, высказывать свое мнение относительно предлагаемых условий для организации обучения и воспитания детей.
 - Родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников обязаны:

- обеспечить получение детьми общего образования;
- Соблюдать правила внутреннего распорядка организации, осуществляющей образовательную деятельность, правила проживания воспитанников в интернатах, требования локальных нормативных актов, которые устанавливают режим занятий воспитанников, порядок регламентации образовательных отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) и оформления возникновения, приостановления и прекращения этих отношений;
- Уважать честь и достоинство воспитанников и работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

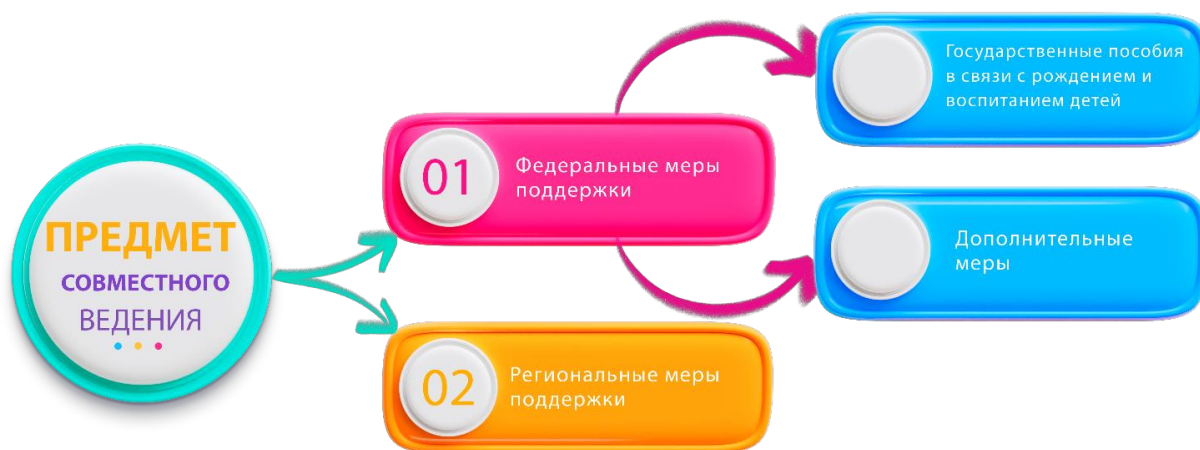
Иные права и обязанности родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников устанавливаются настоящим Федеральным законом, иными федеральными

Законами, договором об образовании (при его наличии).

За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей, установленных настоящим Федеральным законом и иными федеральными законами, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников несут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

5.2. Государственная поддержка семей с детьми раннего и дошкольного возрастов

Система мер поддержки семей с детьми



Меры социальной поддержки семей в связи с рождением и воспитанием детей на федеральном уровне

Вне зависимости от очередности рождения детей, уровня материального обеспечения семей Федеральным законом от 19 мая 1995 г. № 81-ФЗ «О государственных пособиях семьям, имеющим детей» установлены:

- Пособие по беременности и родам;
- Единовременное пособие при рождении ребенка;
- Ежемесячное пособие по уходу за ребенком;
- Единовременное пособие жене военнослужащего, проходящего военную службу по призыву;
- Ежемесячное пособие на ребенка военнослужащего, проходящего военную службу по призыву.

В дополнение к государственным пособиям в связи с рождением и воспитанием детей установлены дополнительные меры поддержки семей, имеющих детей:

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 606 «О мерах по реализации демографической политики Российской Федерации» предоставляется ежемесячная денежная выплата на третьего ребенка или последующих детей до достижения ребенком возраста трех лет. Указанная выплата осуществляется до достижения ребенком возраста 3 лет либо до назначения единого пособия. За назначением

указанной выплаты необходимо обращаться в органы социальной защиты населения субъекта Российской Федерации по месту жительства.

Федеральным законом от 28 декабря 2017 г. № 418-ФЗ «О ежемесячных выплатах семьям, имеющим детей» предусмотрено предоставление ежемесячных выплат в связи с рождением (усыновлением) первого ребенка до достижения им возраста 3 лет, при условии, если ребенок рожден (усыновлен) в период с 1 января 2018 г. до 1 января 2023 г., является гражданином Российской Федерации, и если размер среднедушевого дохода семьи не превышает 2-кратную величину прожиточного минимума трудоспособного населения, установленную в субъекте Российской Федерации.

Размер выплаты равен величине прожиточного минимума для детей, установленной в субъекте Российской Федерации.

Полномочия по предоставлению семьям с детьми выплаты в связи с рождением (усыновлением) первого ребенка с 1 января 2023 г. переданы Социальному фонду России.

Для родителей первых детей и третьих детей, если ребенок родился до 31 декабря 2022 года включительно, сохраняется право на ежемесячную выплату на первых и третьих детей от 0 до 3 лет на условиях и в размерах, действовавших до 1 января 2023 года (без комплексной оценки, размер выплаты 1ПМ, критерий нуждаемости 2ПМ), до наступления 3 лет ребенка.

Материнский (семейный) капитал

Государственный сертификат на материнский (семейный) капитал выдается территориальными органами Социального фонда России. Заявления о распоряжении средствами также подаются в территориальные органы Социального фонда России.

Лица, получившие государственный сертификат на материнский (семейный) капитал, могут распоряжаться средствами в полном объеме либо по частям по следующим направлениям:

- Улучшение жилищных условий;
- Получение образования ребенком (детьми); – формирование накопительной пенсии для женщин;
- Приобретение товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей-инвалидов;
- Получение ежемесячной выплаты в связи с рождением (усыновлением) ребенка до достижения им возраста 3 лет.

С 1 января 2023 г. семьи со среднедушевым доходом ниже 2-кратной величины регионального прожиточного минимума на душу населения могут обратиться за получением ежемесячной выплаты в связи с рождением (усыновлением) ребенка до достижения им возраста 3 лет независимо от очередности его рождения.

Единое пособие

Единое пособие объединяет действующие ежемесячные меры поддержки для нуждающихся семей: пособие беременным женщинам, вставшим на учет в медицинской организации в ранние сроки беременности, ежемесячные выплаты на детей в возрасте до 3 лет, от 3 до 8 лет и от 8 до 17 лет.

Преимущества единого пособия:

- Увеличивается размер пособия для беременных: было 50%, станет 50%, 75% или 100% в зависимости от доходов семьи;
- Появляется гарантированная государственная поддержка на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения;
- Появляется возможность направить средства материнского капитала на повседневные нужды на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения;
- Можно получать 2 выплаты сразу: и из бюджета, и из материнского капитала;
- Единое пособие по единым правилам, которое можно оформить в режиме одного окна в Социальном фонде России.

Кто сможет обратиться за единым пособием?

- Семьи, ожидающие ребенка, и семьи с детьми до 17 лет, со среднедушевым доходом ниже 1 прожиточного минимума;
- Пособия назначаются по итогам комплексной оценки нуждаемости – то есть родители имеют заработок или объективные причины для его отсутствия, а доход и имущество семьи отвечает установленным требованиям;
- Размер единого пособия составляет 50%, 75% или 100% регионального прожиточного минимума на каждого ребенка;
- Выплаты назначаются на 12 месяцев.

Раздел 6. Часто встречающиеся вопросы родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации («вы спрашивали – мы отвечаем!»)

6.1. Отношения братьев и сестер в семье

Основные понятия

Сиблинги – дети одной семьи (братья и сестры).

Соперничество – борьба с кем-либо в стремлении добиться той же цели и быть равного достоинства и равных результатов.

Зависть – чувство досады, вызванное успехом и благополучием другого.

Формы и темы просвещения родителей

- Семинар с элементами тренинга: «Братья и сёстры: как укрепить дружбу», «Искусство быть друзьями: братья и сёстры», «Сиблинги: от соперничества к поддержке», «Дружба вместо вражды: как помочь детям быть ближе».
- Дискуссии: «Почему братья и сёстры ссорятся?», «Братья и сёстры: причины конфликтов и пути примирения», «Соперничество или дружба: как строятся отношения сиблингов», «От вражды к пониманию: как наладить отношения в семье».
- Тематические консультации: «Как избежать конфликтов между братьями и сёстрами», «Советы родителям: как помочь детям ладить», «Братья и сёстры: учимся понимать друг друга», «Семейные отношения: роль сиблингов», «Как создать гармонию между детьми в семье», «Разные характеры: как найти общий язык», «Сиблинги в семье: проблемы и решения».
- Анкетирование: «Насколько дружны ваши дети?», «Атмосфера в семье: тест на гармонию», «Оцените отношения между братьями и сёстрами», «Семейный климат: есть ли место дружбе?».

Создание фотоисторий: «Наша семья в кадре: истории братьев и сестёр», «Цифровые рассказы о семейных отношениях», «Фотоповествование: как мы понимаем друг друга», «Семейный альбом: моменты дружбы и конфликтов».

Эффективные средства преодоления сиблинговой конкуренции и конфликтности

- Уделять достаточное количество внимания каждому из детей в соответствии с его возрастом и индивидуальными потребностями. Количество и качество внимания должны определяться именно потребностями конкретного ребенка, а не стремлением добиться абсолютного равенства. Одному ребенку важно почитать книгу, а другому – устроить возню.
- Не сравнивать детей между собой. И в целом не ставить любовь в зависимость от достижений детей.
- Организовывать реальную совместную деятельности для всей семьи и для сиблингов, где вклад каждого ребенка будет важен.
- Не стараться примирять детей и выступать как третейский судья, так как практически невозможно разобраться в первопричинах. Родителям важно не бежать спасать младшего ребенка, так как младшие дети на правах более слабых ждут, что родители примут их сторону и не колеблясь вступают в конфликт со старшим, начиная сразу громко кричать или плакать.
- Дать право выражать свои чувства социально приемлемым способом.

- Понимать, что конфликт между детьми – это тоже способ привлечения внимания, пусть и негативного. Ради родительского внимания дети готовы пойти на многое.
- Вводить универсальные правила взаимоотношений в семье, где агрессия, например, не позволяется никому, ни взрослым, ни детям.
- Укреплять детскую подсистему в семье, предъявляя ожидания или требования, которые относятся ко всем детям. Даже если дети в какой-то момент объединятся против родителей это будет фактором сплоченности.
- Организовывать жизнь и развитие каждого из детей в семье в соответствии с его индивидуальными особенностями, не повторяя путь старшего ребенка, пусть даже и успешный. Дети интуитивно стремятся занять разные ниши в семье: один – интеллектуал, другой – спортсмен, третий увлечен творчеством. Таким образом дети меньше конкурируют друг с другом.
- Поддерживать права собственности и территориальные права старшего ребенка. Если его позиции защищены, старший ребенок чувствует себя уверенно и с высоты авторитета готов уступать, делиться и заботиться о младшем. Если интересы старшего ребенка систематически ущемляются, то о внимании к младшему ребенку речь не идет.

6.2. Дедушки и бабушки в жизни ребенка

Основные понятия

Поколение – общность людей, которые объединены границами возраста и общими условиями становления в конкретный период истории.

Прародители – общее название для бабушек и дедушек.

Предшествующее поколение традиционно называют прародителями.

Многопоколенная семья – семья, в которой совместно проживает несколько поколений (например, прародители, родители, дети).

Формы и темы просвещения родителей

- Родительское собрание: «Бабушки и дедушки: мудрость поколений в воспитании детей».
- Видеопрезентация: «Бабушка и дедушка – моя поддержка и вдохновение».
- Серия мастер-классов: «Бабушкины секреты: учимся у старших».
- Этнопосиделки: «Бабушкины посиделки: тепло семейных традиций».
- Тематическое кафе: «Семейная гостиная: бабушки и дедушки – хранители мудрости».
- Совместные досуги: «Играем вместе: бабушкины и дедушкины забавы».
- Консультации и аудиозаписи: «Бабушки и дедушки в современной семье: как сохранить связь поколений».
- Фотоистории: «Семейная летопись: истории о бабушках и дедушках».

Общение внуков с прародителями является необходимым для обоих поколений. Общение с внуками и участие в их воспитании помогает поддерживать положительное эмоциональное состояние у старшего поколения, ощущать свою нужность и значимость.

6.3. Поощрения и наказания в семье

Основные понятия

Наказание – мера воспитательного воздействия, применяемая к ребенку за какую-либо вину или проступок, метод торможения негативных проявлений ребенка с помощью отрицательной оценки его поведения.

Поощрение – мера педагогического воздействия, выражающая положительную оценку педагогами или родителями поведения и деятельности детей и побуждающая их к дальнейшим успехам.

Формы и темы просвещения родителей

- Родительское собрание: «Как правильно хвалить и наказывать: баланс в воспитании».
- Семинар-практикум: «Похвала, которая вдохновляет: учимся поддерживать ребенка».
- Семейный праздник: «Дружная семья – счастливая семья»
- Лекторий для родителей: «Защита детства: как избежать жестокости в воспитании».

- Тематические консультации и аудиозаписи: «Жестокость или дисциплина: где граница?», «Наказания в воспитании: нужны ли они?».
- Педагогическая гостиная: «Методы воспитания: поощрять или наказывать?», «Возможно ли воспитание без наказаний?», «Где поставить запятую: «Наказать нельзя помиловать?»».

Неэффективные наказания

- Физические (телесные) наказания;
- Словесное выражение агрессии (порицания, упреки, ворчливость, осуждение, прямая и косвенная негативная оценка личности ребенка, даже гнев, крик, ярость);
- Ограничение активности ребенка (поставить в «угол», запереть в комнате, посадить на стульчик и не разрешить вставать, лишить прогулки, запретить играть и т.п.);
- лишение родительской любви («Я тебя больше не люблю», «Ты мне не нужен» и т.п.);
- Принуждение к действию (взрослый любыми способами заставляет ребенка совершить желаемое действие, не объясняя при этом причин и не обосновывая необходимости совершения этого действия).

Эффективные наказания

Но есть такие виды наказания, которые эффективны и при правильном применении взрослыми могут способствовать освоению ребенком необходимых правил поведения и выполнения деятельности. Необходимо четко (но не слишком эмоционально) демонстрировать ребенку, что наказание связано только с невыполнением или нарушением правил:

- Лишение благ и привилегий (материальных благ, сладкого, просмотра передач, привлекательных занятий, отказ в покупке игрушек, интересной поездке).
Важно! Действенность этого вида наказания определяется степенью значимости для ребенка того блага или той привилегии, которой он лишается.
- Внушение чувства вины (формирование у ребенка представления о том, что он совершил недостойный в моральном отношении поступок);
- Наказание естественными последствиями (в случае причинения ущерба ребенок обязан сам исправить: разлил – убрал, получил двойку – исправил, разорвал что-то – сам зашил и т.п.);
- Отложенный конфликт (предполагает наличие паузы между проступком ребенка и ответной реакцией взрослого);
- Логическое объяснение и обоснование (ориентировка ребенка в последствиях его поступка для окружающих людей или действия для достижения результата);
- Блокирование нежелательного действия (прерывание действия ребенка) применяется в ситуациях, когда поведение ребенка представляет угрозу для него самого, окружающих людей, сохранности материальных или духовных ценностей.

Поощрения

Благополучное развитие ребенка, его социализацию невозможно строить только на наказаниях. Больше, чем наказаний, в воспитании ребенка должно быть поощрений. Их не бывает слишком много, но, как и наказания, их необходимо использовать эффективно. К сожалению, репертуар поощрений значительно меньше:

- Похвала должна быть продуктивной и адекватно отражать успехи и достижения ребенка. Она способствует формированию у ребенка системы критериев оценки собственных действий и поступков;
- Ласка (эмоциональное положительное отношение, которое взрослый выражает действием или словами в отношении ребенка);
- Материальное поощрение (подарки, награды);
- Совместная деятельность (совместная игра с ребенком, предложение принять участие в привлекательном занятии вместе с взрослым и др.).

Важно! Ласку, материальное поощрение и совместную деятельность нельзя связывать жестко и только с успехами и достижениями ребенка.

6.4. Развод в семье

Основные понятия

Развод – официальное прекращение (расторжение) действительного брака между живыми супругами.

Повторный брак – брак, который вступает в силу после прекращения предыдущего брачного союза, например, в результате развода или вдовства.

Психосоматические проявления – болезни, расстройства и симптомы, которые возникают у детей из-за психического состояния, вызванного в данном случае разводом родителей.

Формы и темы просвещения родителей

- Книжная выставка, буклет: «Развод без травм: как вести себя родителям»
- Памятка: «Детское сердце в период развода: как поддержать»
- Семинары-практикумы: «Семейные кризисы и детская психика», «Как сохранить душевное равновесие ребенка».
- Индивидуальные консультации: «Трудный разговор: объясняем ребенку о разводе», «Развод родителей – как не навредить ребенку», «Ребенок между мамой и папой: как избежать травмы».

Дети 2,5-3,5 лет реагируют на распад семьи плачем, расстройством сна, повышенной пугливостью, снижением познавательных процессов, проявлением неопрятности, пристрастием к собственным вещам и игрушкам.

Дети 3,5-4,5 лет обнаруживают повышенную гневливость, агрессивность, переживания чувства утраты, тревожность. Экстраверты делаются замкнутыми и молчаливыми. У части детей наблюдается регрессия игровых форм. Для детей этой группы характерно проявление чувства вины за распад семьи.

У детей 5-6 лет, как и в средней группе, наблюдается усиление агрессии и тревоги, раздражительность, неугомонность, гневливость. в условиях повторного брака может произойти ухудшение детско-родительских взаимоотношений, нарушение эмоциональных контактов в семье. В такой ситуации обостряются переживания ребенка. Обеднение и формализация контактов с родителем провоцируют разные формы аффективного поведения детей, глубокие эмоциональные переживания. При этом сам родитель, поглощенный собственным эмоциональным состоянием, может не осознавать природу изменений в ребенке.

6.5. Тревожность и страхи дошкольника

Основные понятия

Страх – это отрицательно окрашенная эмоция, которая возникает как ответная реакция на внешний или внутренний раздражитель, представляющий опасность.

Тревога – это эпизодические проявления беспокойства.

Тревожность – это эмоциональный дискомфорт, который связан с ожиданием и предчувствием неприятных переживаний или опасности.

Фобия – это навязчивое состояние человека, при котором он испытывает постоянный, не поддающийся контролю страх.

Формы и темы просвещения родителей

- Родительские собрания: «Как защитить ребенка от страхов», «Детская тревожность: истоки и решения»
- Консультации: «Страхи дошкольников: как распознать и помочь», «Побеждаем детские страхи вместе», «Тревожный ребенок: руководство для родителей»
- Круглые столы: «Гендерные особенности детских страхов», «Практические методы борьбы со страхами», «Тревожный ребенок в детском коллективе», «Когда детские страхи требуют внимания специалиста»
- Семейная гостиная: «Детские страхи: инструкция для родителей», «Как вырастить эмоционально устойчивого ребенка»

- Мастер-классы: «Волшебные сказки против детских страхов», «Краски против тревожности: арт-терапевтические техники»
- Медиаресурсы: «Цифровая библиотека: все о детских страхах и тревожности».

Страх – это эмоция, которая возникает в ответ на явную и определенную угрозу. Объект угрозы может быть: социально-личностным, связанным с представлениями о себе, потребностями «Я», ценностями, межличностными отношениями, положением в обществе и прочими факторами, вызывающими тревогами. С другой стороны, объект угрозы может быть «витальным», то есть жизненным, угрожающим целостности и существованию человеческого организма, что, естественно, вызывает страх.

Тревожность – это психологическая особенность, которая проявляется в склонности личности переживать сильную тревогу по относительно незначительным поводам.

Младший дошкольный возраст (в особенности 3-4 года) является периодом возникновения внушенных страхов, которые исходят от родственников (родители, бабушки и дедушки, старшие братья и сестры), воспитателей и других взрослых, авторитет которых для ребенка безусловен. Довольно распространены случаи, когда взрослые пугают детей, совсем не принимая во внимание возможные последствия. Как правило, внушенные страхи характерны для детей, родители которых излишне импульсивны и тревожны.

Ближе к старшему дошкольному возрасту (6-7 лет) дети начинают сопереживать, пытаются планировать свои действия и предугадывать действия окружающих, что усложняет психологическую структуру детских страхов (возникают страхи социальной природы: оценка своей роли в социуме, представления о своем будущем и т.д.).

6.6. Болезни и смерть близких людей

Основные понятия

Функциональная пустота – выпадение (нереализованность) каких-либо функций в семье в связи отсутствием осознания отдельных потребностей членов семьи, неспособностью удовлетворять эти потребности в связи с болезнью или смертью члена семьи.

Фрустрация – препятствие в удовлетворении потребностей, в первую очередь, базовых.

Депрессия – психическое расстройство, основными признаками которого являются сниженное (угнетенное, подавленное, тоскливое, тревожное, боязливое или безразличное) настроение, снижение или утрата способности получать удовольствие.

Ангедония – снижение или утрата способности получать удовольствие, сопровождающееся потерей активности в его достижении.

Формы и темы просвещения родителей

Индивидуальное консультирование педагогами и психологом ДОО.

Все трудности, с которыми сталкивается семья больного, можно разделить на объективные и субъективные.

К числу объективных относятся возросшие расходы семьи, неблагоприятное воздействие сложившейся ситуации на здоровье ее членов, нарушения ритма и распорядка жизни семьи.

Среди субъективных трудностей выделяют разнообразные переживания и эмоциональные реакции в связи с болезнью одного из членов семьи: растерянность из-за частичной или полной беспомощности больного; постоянное беспокойство о будущем, связанное с неспособностью больного решать свои жизненные проблемы самостоятельно; чувство страха; чувство вины; депрессия; разочарование; фрустрация; ярость, вызванная неразрешимостью самой проблемы заболевания.

Помощь ребенку, столкнувшемуся с тяжелой болезнью члена семьи, должна строиться в следующих направлениях.

- Объяснить ребенку, с учетом его понимания, происходящее, факт болезни, ее причины и последствия. Объяснение должно быть понятным и достаточно кратким, ориентируя в большей степени на действия по преодолению болезни.

- Определить варианты компенсации, преодоления тех функциональных пустот, которые возникают в связи с болезнью члена семьи. Определить, кто из членов семьи может взять на себя дополнительные обязанности.
- Продумать возможности и характер общения ребенка с больным членом семьи.
- Вести с ребенком беседы, направленные на выявление потенциальных страхов, неадекватной картины мира, искаженного понимания болезни и ее последствий.
- Поддерживать права ребенка и других членов семьи на радость, спонтанную активность, веселое времяпрепровождение.
- Создать игровые ситуации, где ребенок мог бы осознать происходящее, в игровых повторениях понять и принять ситуацию болезни.

К патологическим симптомам, сопровождающим переживание горя у ребенка, можно отнести следующие:

1. Нарушения сна;
2. Нарушения двигательной активности, особенно в сторону повышения;
3. Эмоциональная неустойчивость, капризность, взрывчатость;
4. Появление странных фантазий;
5. Замкнутость;
6. Психосоматические реакции и невротические проявления (частые болезни, тики, энурез и проч.).

Выделяют три уровня риска в ситуациях переживания горя семьей.

- Минимальный риск. Члены семьи открыто выражают свои чувства, оказывают поддержку друг другу и принимают ее со стороны расширенной семьи, друзей, соседей. Сохраняется способность идентифицировать проблемы и искать пути их разрешения.
- Средний риск. Реакция горя протекает с осложнениями: у отдельных членов семьи могут наблюдаться депрессивные реакции; семья не принимает поддержку. Данные реакции могут осложняться в случае наличия многочисленных предыдущих потерь, неразрешенных конфликтов.
- Высокий риск. У членов семьи может появиться эксцентричное (грубое, жестокое) поведение; тяжелая депрессия; попытки и угроза суицида; злоупотребление лекарствами или алкоголем; тяжелая бессонница. К этой же категории относятся ситуации полного отсутствия проявления горя в семье.

Помощь ребенку, столкнувшемуся с утратой, должна строиться в следующих направлениях:

- Разговаривать с ребенком обо всем происходящем честно, открыто, в соответствии с пониманием ребенка (его возрастом), но без иллюзий или искажений информации.
- Создать условия для проявления всех переживаний и разделять чувства ребенка (эмоции могут быть самыми разными и зачастую противоположно направленными). Чувства можно выражать в беседах, в творчестве, через музыку.
- Важным условием является синхронизированность горевания взрослых и ребенка, когда ребенок получает от взрослых модельные образцы того, как говорить о трудных вопросах, как выражать свои чувства и поддерживать других, как вспоминать близкого человека и справляться с утратой. Здесь на помощь приходят ритуалы и традиции, связанные с прощанием и сохранением памяти об умерших.
- Сохранение привычного режима дня и семейного уклада. Режимность и предсказуемость являются основой психологической безопасности детей.
- Разработать для ребенка понятный и наглядный ритуал памяти об умершем члене семьи. Ритуалы нормируют процесс горевания.
- Обсуждение с ребенком вариантов бессмертия: духовные, кровные (продолжение рода), через персональные достижения.

6.7. Воспитание ребенка в неполной семье

Основные понятия

Нуклеарная семья – семья, состоящая из родителей и одного ребенка. Неполная семья – малая группа с частичными неполными связями, где нет традиционной системы отношений мать – отец – ребенок, семья, в которой отсутствует один из супругов и в которой дети находятся на иждивении и воспитании одного родителя.

Монородительская (неполная) семья – семья одинокого родителя, проживающего с детьми (в отдельных случаях с ближайшими родственниками) и осуществляющего воспитательный процесс самостоятельно, единолично реализуя функции семьи.

Материнская семья – тип монородительской семьи, главой которой является женщина, не состоящая в актуальном браке и одиноко воспитывающая одного или нескольких детей.

Отцовская семья – это тип монородительской семьи, главой которой является мужчина, не состоящий в актуальном браке и одиноко воспитывающий одного или нескольких детей.

Формы и темы просвещения родителей

- Круглые столы: «Родительские подходы: как найти общий язык», «Сложные вопросы воспитания», «Мама – главный человек в жизни ребёнка», «Особенности воспитания в неполной семье»
- Памятки: «Как помочь ребёнку пережить развод родителей», «Семейные роли и гармония в семье»
- Консультация: «Воспитание в неполной семье: трудности и решения»
- Педагогическое поручение: «Создаём семейные традиции вместе»
- Элементы тренинга: «Учимся понимать своего ребёнка: практикум для родителей»

По количеству поколений в семье различают:

- Неполную простую – мать (отец) с ребенком или несколькими детьми;
- Неполную расширенную – мать (отец) с одним или несколькими детьми и другими родственниками.

Осиротевшая неполная семья образуется в результате смерти одного из родителей. Родственные связи в таких семьях не разрушаются: сохраняются взаимоотношения со всеми родственниками по линии погибшего (умершего) супруга, которые продолжают оставаться членами семьи.

Неполная разведенная семья – семья, в которой родители по какой-то причине не захотели или не смогли жить вместе. Ребенок, выросший в такой семье, получает психологическую травму, которая и обуславливает появления чувства неполноценности, страха, стыда. Поэтому естественное желание, особенно маленьких детей, – это надежда на воссоединение, восстановление брачных отношений между отцом и матерью.

Внебрачная семья (мать-одиночка) создается, когда в силу каких-либо обстоятельств женщина принимает решение родить ребенка, не вступая в брак.

Сложности, особенности и тенденции в воспитании детей в неполной семье:

- Дефицит мужского (женского) влияния;
- Создание неправильной установки и негативного отношения к полу отсутствующего родителя;
- Неустойчивая линия воспитания;
- Отсутствие устойчивой семейной структуры;
- Формирование у ребенка неправильного полоролевого поведения и ошибочной идентификации с родителем своего пола.

6.8. Поддержка родительского авторитета

Основные понятия

Авторитет – влияние на кого-либо, власть, с которой согласны.

Родительский авторитет – уважение между родителями и детьми.

Ложный авторитет – использование разного рода манипуляций, целью которых является заставить ребенка делать что-то.

Отношения – связь между двумя людьми, которая выражается их контактами друг с другом, идеальными и материальными явлениями и вещами.

Личность – человек, обладающий уникальным набором характеристик, которые определяют его характер, поведение и особенности взаимодействия с окружающими людьми.

Формы и темы просвещения родителей

- Дискуссия: «Как завоевать уважение ребенка: секреты родительского авторитета»
- Педагогическая гостиная: «Из чего складывается родительский авторитет?»
- Круглые столы: «Отец в жизни ребенка: незаменимая роль», *»Мама и папа: два стиля воспитания»,
- Тренинг: «Родитель, которого уважают: навыки эффективного воспитания»
- Семинары-практикумы: «Искусство диалога с ребенком», «Как правильно общаться с детьми: практические приемы»,
- Консультации: *»Каким бывает воспитание: разбираем стили», «Чем опасна гиперопека?»
- Памятки, буклеты, стенды, аудио/видеоматериалы: «Родителям на заметку: как сохранить авторитет», «Аудиогид по воспитанию».

Действия, подрывающие родительский авторитет:

- Жестокие и несправедливые наказания, ориентация родителя преимущественно на наказания;
- Крик и эмоциональная неуравновешенность;
- Ложь и несдержанные обещания;
- Непоследовательность, расхождение между теорией и практикой (говорю одно – делаю другое);
- Игнорирование или чрезмерное удовлетворение потребностей ребенка;
- Насмешки, унижение, пренебрежение личностью ребенка;
- Неуважение друг к другу у родителей, а также у других членов семьи (например, бабушка при ребенке высказывает сомнения в родительской «эффективности» мамы);
- Алкогольное или наркотическое опьянение родителей в присутствии ребенка, который может ощущать свою незащищенность, а также разочарование и стыд за взрослого человека.

Формирование авторитета родителей

- Наличие совместной деятельности;
- Гармоничная система воспитания, ориентация на поощрения;
- Отсутствие крика, способность регулировать свои эмоциональные состояния, выразить их адекватно;
- Уважение потребностей ребенка (но при этом родитель не должен игнорировать свои собственные!);
- Поддержка родителями друг друга, уважение, признание личности каждого;
- Достойные, ценностные образцы поведения, которые обладают однозначно позитивной нравственной оценкой, которым хочется следовать;
- Активная социальная позиция родителя, заинтересованное отношение к жизни, высокий уровень познавательной активности;
- Готовность защищать ребенка и самого себя от ситуаций унижения, неуважения.
- Готовность делиться знаниями, которые отвечают запросам ребенка;
- Четкое выстраивание границ дозволенного, определение правил и последовательное соблюдение их.

6.9. Выбор правильных игр и игрушек

Основные понятия

Игрушка – предмет, предназначенный для игры и используемый ребенком в игре.

Манипулятивные действия – манипуляции с предметами, не имеющие конкретной цели.

Соотносящие действия – действия с двумя или более предметами, требующие учета и соотношения их свойств.

Процессуальная игра – действия с игрушками, с помощью которых ребенок в условном плане воспроизводит знакомые ему по опыту действия взрослых или ситуации. Действия могут воспроизводиться по кругу. Смысл в самом процессе действий.

Предмет-заместитель – предмет, не имеющий игрового назначения, который используется в игровой деятельности и выступает в роли различных игровых предметов в зависимости от игровой ситуации.

Образные игрушки – игрушки, несущие в себе образ человека или животного.

Неоформленный материал – неспецифический, не предназначенный для игры материал, чаще бытовые предметы, бросовый или природный материал.

Формы и темы просвещения родителей

- Семинар-практикум: «Развивающий потенциал игры «Геокопт» В.В. Воскобовича»
- Консультация с элементами тренинга: «Шахматы для детей: как игра формирует ум и личность»
- Видеомарафон: «Какие игрушки нужны ребёнку? Выбираем с умом»
- Педагогические выставки: «Игрушка как инструмент воспитания», «Секрет идеальной игрушки»
- Мастер-классы: «Создаём развивающие игрушки вместе»
- Тематические аудиозаписи и консультации: «Как выбрать полезную игрушку?»
- Видеоролики: «Возрастные игрушки: что подойдёт вашему ребёнку?»
- Дискуссия: «Почему игра — это серьёзно?»
- Памятки, буклеты: «Гид по развивающим игрушкам»

В возрасте от 1 до 3 лет возможности ребенка и задачи возраста несколько иные. Для развития малыша становятся актуальными такие игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. Больше всего подходят игры с пирамидками, кубиками, различного рода вкладышами, матрешками. В некоторых случаях будут необходимы два одинаковых предмета – один для показа и образца, другой – для воспроизведения действия с ним.

В дошкольном возрасте игры, игрушки и игровые материалы более разнообразны и имеют большее значение. Это, прежде всего, образные игрушки (разнообразные куклы, мишки, зайцы, роботы и др.). Они являются удобными объектами для реализации роли: с мишкой можно пойти в разведку, искать клад; куклу можно лечить, как доктор, и укачивать, как мама, и др.

6.10. Упрямство и капризы

Основные понятия

Капризы и упрямство – способ поведения ребенка, заключающийся в противодействии требованиям, указаниям и действиям взрослых, игнорировании просьб или замечаний, стремлении настоять на своем.

Упрямство – чрезмерная и неблагоприятная настойчивость.

Каприз – форма своевольного импульсивного поведения, неадекватного обстановке, не имеющего причины и лишённого смысла. Каприз – это прихоть, причуда, непостоянство нрава, это действие из озорства, наперекор.

Формы и темы просвещения родителей

- Консультации: «Как справляться с детскими капризами: советы родителям», «12 мифов и правда о детском упрямстве»
- Семинары-практикумы: «Детские капризы: как реагировать и помогать ребёнку», «Упрямство у детей: причины и способы коррекции»
- Буклеты: «Капризы и упрямство: инструкция для родителей»
- Видеообзоры в групповых чатах: «Почему дети капризничают? Разбираемся вместе»

– Родительский университет: «Как заменить капризы на сотрудничество».

Причины возникновения упрямства и капризов:

– Плохое самочувствие ребенка, вызванное утомлением (физическим или эмоциональным) или начинающимся заболеванием (например, простудой);

– Определенные нарушения отношений между ребенком и взрослым, не вполне адекватное и корректное взаимодействие родителя с ребенком.

Детские капризы и упрямство целесообразно предупреждать, а не бороться с ними.

Для этого необходимо, прежде всего:

– Определить правила поведения и распорядка;

– Четко обозначить условия и границы дозволенного и запрещенного.

6.11. Вредные привычки

Основные понятия

Привычка – привычное повторяющееся действие.

Вредные привычки – это действия, которые могут нанести вред здоровью человека и вызвать неприязнь или безразличие у окружающих.

К таким привычкам относятся курение, употребление алкоголя и наркотиков. К наиболее распространенным вредным привычкам у детей можно отнести привычки: грызть ногти, чавкать во время еды, ковырять в носу, наматывать волосы на палец, сосать палец или язык, тереть одежду у себя и т.д.

Формы и темы просвещения родителей

- Родительские собрания: «Как вредные привычки родителей влияют на детей»
- Круглые столы: «Профилактика вредных привычек у детей: эффективные стратегии», «Методы коррекции нежелательного поведения у малышей»
- Семинары-практикумы: «Практические приемы избавления от вредных привычек у детей»
- Консультации для родителей: «Почему ребенок грызёт ногти и как ему помочь», «Сосание пальца: причины и пути решения», «Семейные факторы формирования вредных привычек у детей»

Вредные привычки, такие как грызение ногтей, кусание губ, жевание края одежды или карандашей, терение волос, ковыряние в носу, сосание пальца и другие, часто являются сигналами, что ребенок испытывает тревогу, страх, эмоциональное напряжение или недостаток близости с родителями. Эти действия помогают ребенку справиться с различными переживаниями, тревогой и сниженным настроением (грустью, печалью и т.п.).

У средних и старших дошкольников вредные привычки могут возникать на фоне неуверенности в своих силах и неудовлетворенности своим положением среди сверстников. Родителям полезно:

- Как можно чаще проводить время вместе с ребенком, придумывать увлекательные совместные дела и игры. Это даст почувствовать защиту, любовь и заботу, снять страхи и нервное напряжение, устранить недостаток телесного контакта;
- Научить ребенка различным способам релаксации и снятия напряжения (физического и эмоционального), адекватным возрасту;
- Стараться поддерживать ребенка в сложных жизненных ситуациях, быть для него опорой и защитой.

6.12. Поручения и домашний труд

Основные понятия

Трудовое воспитание – целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения потребности в разнообразной трудовой деятельности, глубокого уважения к труду человека, бережливого отношения к материальным и духовным ценностям, созданным трудом людей, осознанного и добросовестного отношения к своим обязанностям.

Домашний труд – труд, который позволяет удовлетворить разные потребности семьи.

Трудолюбие – черта характера, суть которой заключается в положительном отношении человека к трудовой деятельности, любви к труду, стремлении много и усердно трудиться.

Поручение – задания, которые взрослый эпизодически дает детям, учитывая их возрастные и индивидуальные способности, наличие опыта и воспитательные задачи.

Формы и темы просвещения родителей

- Тематические консультации: «Как воспитать самостоятельность у дошкольников», «Труд как основа развития личности ребёнка»
- Мастер-классы: «Играем и трудимся: секреты вовлечения детей», «Семейные традиции трудового воспитания»
- Семинары-практикумы: «Игровые приёмы для приучения к домашним делам», «Весёлые способы привить любовь к труду»
- Родительское собрание: «Как вырастить помощника: секреты мотивации»
- Памятки для родителей: «Шпаргалка для родителей: развиваем самостоятельность»
- Совместные досуги: «Мастерская маленьких умельцев»
- Видеофильмы для родителей: «Труд с радостью: семейные практики», «Домашние обязанности без слёз».

Включение дошкольника в выполнение домашних дел, приобщение его к домашнему труду и выполнению простых поручений (заданий) имеет большое значение для развития ребенка:

- Он осваивает необходимые умения и навыки для самообслуживания, выполнения посильной хозяйственно-бытовой деятельности;
- У него развивается произвольность, самостоятельность, ответственность, отзывчивость, добросовестность, сочувствие и содействие;
- Он начинает ценить труд других людей, прежде всего – родителей;
- У него появляется «чувство» семьи, ее целостности, ощущение себя полноправным и необходимым, полезным членом семьи.

Взрослым важно и необходимо:

- Самим добросовестно и качественно выполнять домашние обязанности и поручения;
- Быть уверенными в том, что помощь ребенка действительно нужна;
- Знать, что порученное дело по силам ребенка и его возможностям (тогда результат выполнения ему принесет еще и удовольствие);
- Убедиться в том, что ребенок понимает, какой результат от него ждут, знает, как его добиться (в противном случае его надо научить, показать, что и как делать);
- валить ребенка за то, что он не забывает о регулярном выполнении своей обязанности, что хорошо выполняет поручение, конкретно отметить качество действия и его результат;
- Не выполнять поручение или «детскую» обязанность за ребенка;
- Добиваться выполнения задания можно с помощью просьбы, если вы уверены, что ребенок с удовольствием ее выполнит или можно использовать в качестве обращения такую форму как поручение – спокойно, уверенно, по-деловому;
- Помнить, что санкции и наказание за невыполнение домашних обязанностей должны быть общими для всех членов семьи;
- Нельзя наказывать ребенка домашними заданиями и поручениями;
- Быть терпеливыми и доброжелательными.

6.13. Питомцы в семье, уход за ними

Основные понятия

Анималотерапия – вид терапии, использующий животных, а также их звуки и символы (образы, рисунки, сказочные герои) для лечения, реабилитации и профилактики заболеваний, оказания психотерапевтической помощи.

Формы и темы просвещения родителей

- Круглые столы: «Анималотерапия: как питомцы помогают в развитии детей», «Животные-воспитатели: польза и влияние», «Правила безопасного взаимодействия с животными».
- Педагогическая гостиная: «Формируем ответственность через заботу о животных», «Распределение обязанностей по уходу за питомцем в семье»
- Конкурс видеороликов: «Наши верные друзья: история моей дружбы с питомцем»
- Проекты: «Мир домашних животных глазами детей», «Создаём игрушки для хвостатых друзей»
- Альманах: «Роль домашних животных в воспитании дошкольников»
- Встречи с кинологами: «Собаки-компаньоны: обучение и воспитание»

Типичные ошибки родителей:

- Вера в обещания ребенка самостоятельно ухаживать за животным;
- Представления, что домашнее животное само по себе решит проблемы ребенка со страхами, депрессией, тревожностью, агрессией и т.д.;
- Отсутствие развернутой ориентировки в содержании, формах и приемах ухода за животным;
- Помощь ребенку там, где он в ней не нуждается и мог бы проявить самостоятельность;
- Некритичный выбор животного, пренебрежение воспитанием животного.

6.14. Агрессивное поведение, причинение физического ущерба

Основные понятия

Социализация – процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.

Агрессия – мотивированное поведение, направленное на нанесение физического или психического ущерба себе или другому лицу.

Произвольность поведения – способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими.

Самосознание – осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.

Формы и темы просвещения родителей

- Информационные сайты, форумы, родительские собрания, консультации: «Детская агрессия: истоки и решения», «Как помочь ребёнку справиться с гневом», «Что провоцирует агрессию у дошкольников», «Агрессивный ребёнок в детском коллективе», «Портрет агрессивного дошкольника», «Виды и проявления детской агрессии», «Эмоциональное здоровье дошкольника», «Как воспитать гармоничную личность»
- Лекторий: «Профилактика детской агрессии», «Жестокость к животным: как реагировать»
- Семинары-практикумы: «Работа с агрессивными детьми», «Искусство мирного общения»
- Памятки: «Алгоритм действий, если ребёнок дерётся», «Причины детских укусов»
- Моделирование ситуаций: «Игровые тренинги для агрессивных детей», «Разрешение конфликтов через игру».

Дети импульсивно-демонстративного типа чаще используют агрессию как способ привлечения внимания, их отличает низкий уровень популярности в группе сверстников, трудности регуляции поведения, низкие показатели компетентности в игре и других видах деятельности.

Дети нормативно-инструментального типа агрессивности часто являются лидерами в группе, хорошо регулируют свое поведение, компетентны в детских видах деятельности, имеют выраженные организаторские способности и используют агрессию как инструмент достижения собственных целей.

Наибольшую тревогу вызывают дети целенаправленно-враждебного типа агрессивности, для которых причинение вреда другому ребенку выступает как самоцель. Данный вид агрессии сложнее всего поддается коррекции. У таких детей преобладает прямая физическая агрессия. Игровые умения и регулятивные способности у таких детей соответствуют возрасту.

Поведение ребенка, вызывающее тревогу:

- Высокая частота агрессивных действий (более 4 в час), направленных на причинение вреда другому человеку;
- Преобладание прямой физической агрессии;
- Наличие враждебных агрессивных действий, направленных не на достижение какой-либо цели, а на причинение физической боли или страданий сверстнику.

6.15. Пищевое поведение и пищевые привычки

Основные понятия

Пищевое поведение – общий термин, охватывающий такие поведенческие аспекты как принятие решений о том, что, когда и в каком количестве употреблять в пищу.

Формы и темы просвещения родителей

- Педагогическая гостиная: «Почему возникают пищевые зависимости и как их предотвратить», «Здоровые привычки в питании с детства», «Секреты полезных овощей и фруктов»
- Акция: «Зеленый огород на подоконнике», «Вкусно и полезно: основы правильного питания», «Мини-огород в детском саду».

Факторы нарушения пищевого поведения

Пища является базовой, естественной потребностью человека и одновременно самой первой и простой формой удовольствия. Соответственно, нарушение пищевого поведения – это оторванность от своего «Я», от своих потребностей, когда ребенок на базовом уровне оказывается не в контакте с собой. Часто родители задаются вопросом, надо ли ограничивать ребенка в еде или, наоборот, заставлять?

Первый психологический принцип воспитания здорового отношения к пище – формирование положительного отношения к еде и переживание естественного удовольствия от еды.

Вторым принципом является создание атмосферы доброжелательности и общения во время еды.

Третьим принципом формирования психологически здорового отношения к еде является наличие в рационе ребенка разных продуктов, предпочтительно не в смешанных вариантах и различающихся по структуре и способам обработки.

Четвертый принцип воспитания отношения к еде у детей – поддерживать позитивную самооценку, не ставить в негативную связь еду и внешность ребенка, не подвергать сомнениям положительные представления ребенка о своей внешности.

Критерии оценки нормативности пищевого поведения:

- Отсутствует дефицит веса и роста;
- Ребенок физически активен, подвижен;
- Показатели психического развития, включая познавательное развитие, соответствуют возрастной норме;
- Ребенок проявляет положительный эмоциональный фон;
- Ребенок общается со взрослыми и стремится к совместной деятельности с родителями.

Профилактика нарушений пищевого поведения

Следующие рекомендации помогут родителям справиться с нарушениями пищевого поведения.

- Интерес и игровое включение в питание.
- Еда как совместная деятельность.
- Необходимо всегда пробовать.

- Пища должна быть привлекательной.
- Регулярно предлагать.
- Стимулировать физическую активность.
- Убрать обсуждения веса и фигуры.
- Синхронизировать питание дома и в детском саду.
- Индивидуальные предпочтения.

6.16. Компьютер, интернет и кибербезопасность детей дошкольного возраста

Основные понятия

Цифровое общество – общество, инфраструктура которого функционирует посредством цифровых технологий, к которым относят все то, что связано с электронными вычислениями и преобразованием данных: гаджеты, электронные устройства, технологии, программы.

Цифровая среда – многофункциональное пространство, созданное с помощью цифровых технологий. Цифровая среда для ребенка дошкольного возраста представляет собой виртуальное пространство, способное моделировать и транслировать информацию в доступной форме.

Характеристиками цифровой среды для детей дошкольного возраста являются «направленность на обучение и развитие ребенка», «информационная безопасность» и «защита от киберугроз».

Информационная безопасность – «...состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию».

Киберугроза – это незаконное проникновение в личное цифровое пространство через носитель данных (гаджет) с целью причинения вреда (материального, физического, психологического).

Формы и темы просвещения родителей

- 1) Родительские собрания, тематические встречи, дискуссии: «Развивающие игры в цифровом пространстве: критерии выбора», «Как оградить ребёнка от вредного контента», «Безопасный интернет для самых маленьких», «Цифровая зависимость: профилактика с дошкольного возраста».
- 2) Родительское собрание: «Телевизор и дети: влияние на развитие»
- 3) Конкурс семейных девизов: «Здоровые привычки — счастливая семья!»
- 4) Визуальная информация: «Памятка для родителей: безопасность в сети», «Буклет: гаджеты и дети»
- 5) Практикумы: «Цифровой детокс: альтернативы гаджетам», «Гаджеты в жизни ребёнка: баланс пользы и вреда».

В целом, последствия неуправляемого и необдуманного взаимодействия детей с цифровым миром можно разделить на несколько категорий:

- Негативное влияние на психику ребенка;
- Нарушение физического здоровья ребенка;
- Социальная дезадаптация личности;
- Угроза жизни ребенка от преступников.

Выделим наиболее частые киберугрозы, с которыми встречаются дети.

- Нежелательный контент.
- Развитие пристрастия к азартным играм.
- Различные виды мошенничества.
- Вирусные атаки.
- Доступ к личной информации.
- Кибергруппинг.

6.17. Способности и таланты

Основные понятия

Способности – свойства и качества человека, которые определяют его готовность к успешному выполнению деятельности. Эти свойства зависят от того, какими способами деятельности и в какой мере владеет человек.

Талант – высокий уровень способностей в какой-либо деятельности или сфере.

Задатки – наследуемые анатомо-физиологические свойства, особенности строения головного мозга и нервной системы и др.

Формы и темы просвещения родителей

1. Дискуссия: «Как распознать одарённость в раннем возрасте?»
2. Консультации: «Развитие детских способностей: первые шаги», «Любознательный дошкольник: как поддержать интерес к познанию», «Раскрываем потенциал каждого ребёнка»
3. Родительский тренинг: «Раскрываем скрытые таланты ребёнка»
4. Личный дневник достижений: «Мои маленькие победы»
5. Круглый стол для родителей: «Препятствия на пути развития детских способностей»
6. Фестиваль семейного творчества: «Наши семейные таланты»
7. Семейное кафе: «В гостях у юных дарований»
8. Совместный досуг: «Весёлые старты для всей семьи».

Чтобы обеспечить условия развития способностей, необходимо:

- Обеспечить ребенка разнообразными играми и пособиями, материалами для творчества, книгами;
- Оказывать ему своевременную и необходимую помощь в решении разнообразных задач;
- Выделять ребенку время для самостоятельных занятий чем-то интересным для него.

6.18. Формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности

Основные понятия

Финансовая грамотность – это совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни.

Основы финансовой грамотности для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, позволяющее заложить базис будущей финансовой культуры человека.

Формы и темы просвещения родителей

- Дискуссия: «Финансовая грамотность для дошкольников: с чего начать?»
- Мастер-класс: «Игры и сказки о деньгах: учимся считать и экономить»
- Конкурс: «Лучшие семейные лайфхаки по финансовому воспитанию»
- Заседание семейного клуба: «Дети и деньги: как говорить на одном языке»

Предполагаемые результаты в освоении детьми старшего дошкольного возраста представлений о финансовой грамотности:

- На доступном уровне дети осознают взаимосвязи понятий: «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»;
- Признают качества: экономность, бережливость, расчетливость, трудолюбие, рациональность, а также честность, щедрость, доброта, отзывчивость, взаимопомощь;
- Активно используют в игровой деятельности основные экономические понятия, которым уделялось внимание в ходе освоения базовых представлений;
- Осознают и соизмеряют свои возможности и потребности;
- Имеют представление о зарплате как оплате за количество и качество труда;
- Понимают, что расходы семьи не должны быть расточительными;
- Осознают, что сбережения семьи при разумном расходовании могут быть использованы для приобретения необходимых вещей и отдыха всей семьей;
- Понимают, что реклама помогает бюджету, только если она правдива, а в обратном случае может навредить.

6.19. Дополнительное образование детей

Основные понятия

Дополнительное образование – это целенаправленный, систематизированный и поэтапный процесс обучения и воспитания ребенка с помощью дополнительных программ.

Формы и темы просвещения родителей

- Круглый стол: «Выбираем кружки и секции: на что обратить внимание?»
- Дискуссия: «Нужно ли дошкольнику дополнительное образование?»
- Презентация программ: «Развиваемся с удовольствием: возможности нашего детского сада»
- День открытых дверей: «Мир увлечений: пробуем, выбираем, развиваемся»
- Мастер-класс: «Как распознать и развить способности ребёнка?»
- Фотозоны: «Наши достижения: чему научились на дополнительных занятиях»

Согласно «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (2022 г.), дополнительное образование детей обладает следующими специфическими характеристиками:

- Свобода личностного выбора деятельности, отвечающая индивидуальным запросам и потребностям;
- Широкая вариативность содержания образовательного процесса и форм его организации;
- Тесная связь с практикой;
- Адаптивность к меняющимся условиям;
- Возможность выбора образовательной программы.

Дополнительные программы для детей могут быть следующих направлений:

1. Программы туристско-краеведческой направленности;
2. Программы в области физической культуры и спорта;
3. Программы естественно-научной направленности;
4. Программы технической направленности;
5. Программы художественной направленности.

Раздел 7. Пространство родительских инициатив

Семейные или родительские клубы – это особые формы взаимодействия между родителями и педагогами, предполагающие взаимный обмен опытом и знаниями по проблемам развития и воспитания детей. Они способствуют углублению понимания и изменению некоторых жизненных представлений участников. Клуб молодой семьи – разновидность родительского клуба для родителей, имеющих детей младенческого и раннего возрастов.

Клуб молодой семьи – разновидность родительского клуба для родителей, имеющих детей младенческого и раннего возрастов.

Клуб выходного дня – объединение родителей с целью организации мероприятий для детей в выходные дни: поездки в театр, организация прогулок в лес, к реке, проведение социальных и благотворительных акций.

«День Управляющего совета» – форма консолидации всех членов Управляющего совета ДОО для оказания консультационной, информационной, просветительской, разъяснительной, трудовой и иной деятельности для решения ряда важных вопросов в жизнедеятельности ДОО.

«День родительского самоуправления» – форма, в которой родители планируют и проводят мероприятия совместно с детьми, организуют экскурсии, знакомят детей со своими профессиями, участвуют в управленческой деятельности.

«Дни родительской инициативы» – форма, позволяющая родителям принимать непосредственное участие в жизнедеятельности ДОО. В такие дни родители проводят утреннюю гимнастику, занятия с детьми, организуют экспериментальную деятельность, подвижные игры на улице.

Организация театральной студии – родители объединяются для создания театральных постановок для детей дошкольного возраста, которые они показывают в рамках театрально-досуговой деятельности на праздниках и развлечениях.

Организация семейного волонтерского движения, в рамках которого родители участвуют в озеленении участков ДОО и близлежащих территорий; социальных и благотворительных акциях.

«Семейный забег» – создание условий для пропаганды здорового образа жизни, приобщения семьи к физкультуре и спорту; укрепления физического и психического здоровья детей в содружестве с семьями.

Социокультурный проект «Азбука в России» направлен на организацию совместной деятельности детей разных национальностей. Его цель – сформировать у них навыки культуры речи и научить их общаться друг с другом.

Интеллектуальные турниры – совместные мероприятия с родителями на интеллектуальных турнирах, вечерах, играх-приключениях, всегда активизируют знания по отдельным направлениям, помогают воспитанникам раскрыть свои личностные качества, проявить смекалку и любознательность, развить познавательную активность, логическое мышление, воображение, память и связную речь.

«Выходной всей семьей» – педагоги вместе с детьми готовят приглашения для родителей на какое-либо семейное мероприятие (поход в театр, в библиотеку, лыжная прогулка и т.д.). «Мамина (папина) пятиминутка» – родители «рассказывают» (оформляют с помощью картинок, рисунков или других, удобных для них способов) детям или о своей профессии, или о своих увлечениях спортом, или о своих любимых книгах детства.

Социально-педагогические проекты – организация коррекционной работы с детьми на максимально раннем этапе, создание условий для разработки и реализации модели ранней диагностики речевых нарушений детей в условиях ДОО, реализующей основную образовательную программу.

2.4. Рабочая Программа воспитания **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей (соответствует п.п.49.1.1. ФАОП ДО).

Принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
 - принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
 - принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
 - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
 - принцип инклюзивности.
- (соответствует ФАОП ДО п.п.49.1.2.).

Принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.1.3.).

Уклад Учреждения

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Самарской области, города Тольятти, Учреждения календарные праздники: День химика, День автомобилестроения, День города, День рождения Учреждения; праздники и традиции коренных народов Самарской области; «Календарь событий Самарской области, города Тольятти», задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад-это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательной организации).

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Цель и смысл деятельности Учреждения, ее миссия

Общая цель воспитания в Учреждении-личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы воспитания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Образ Учреждения, её особенности, символика, внешний имидж

МАОУ детский сад № 49 «Весёлые нотки» представляет собой образовательную организацию, состоящую из четырех корпусов, расположенных в Центральном районе города Тольятти, близ лесного массива. Каждый корпус представляет собой типовое двухэтажное здание. На территории детского сада имеются прогулочные озелененные участки с МАФами, игровыми и спортивными площадками, «Городком безопасности», позволяющим воспитанникам изучать правила ПДД. Летом дошкольники имеют возможность кататься на велосипедах, самокатах, роликах, зимой на лыжах и санках.

В каждом корпусе работают высокопрофессиональные педагоги, которые обеспечивают реализацию образовательных программ и интеграцию всех служб детского сада в вопросах развития детей.

В организации созданы условия для физического, познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и речевого развития, приобщения детей к основам здорового образа жизни, формирования базовых качеств социально ориентированной личности, развития индивидуальных способностей ребенка.

Учреждение обеспечивает преемственность дошкольного образования и начальной ступени школьного образования, дополнительного и семейного образования, интеграцию всех служб детского сада в вопросах развития детей.

Эмблема детского сада выполнена в форме зеленого прямоугольника, который обозначает символ окна в будущее, знак возможности и заботы, символ зарождения в детях новых знаний, доброты и понимания мира. Скрипичный ключ - символ мудрости, вечности, движения энергии, символ гармонии и золотого сечения.

Преемственность дошкольного образования и начальной ступени школьного образования обеспечивает тесное сотрудничество с близко расположенным МБУ «Школа № 1 имени Носова В.В.» Расположенные в шаговой доступности от детского сада МБУ ДО СШ № 4 «Шахматы», Центр развития ребёнка «Венец» и Детская библиотека № 13, спортивный комплекс «Акробат» предоставляют широкий спектр возможностей для всестороннего дополнительного и семейного образования воспитанников.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО строится на основе взаимодействия и сотрудничества. Продуктивные отношения представляют собой связи и отношения между сотрудниками образовательной организации и родителями, характеризующиеся направленностью на создание и удержание единого ценностно-смыслового пространства воспитания.

Взаимодействие образовательной организации и семьи в контексте реализации рабочей программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников.

Ключевые правила Учреждения

Ключевые правила ДОО отражены в локальном акте Правила внутреннего распорядка обучающихся, которые разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2, Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, Уставом Учреждения и другими локальными актами. Правила внутреннего распорядка воспитанников, в том числе инвалидов, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья разработаны с целью обеспечения комфортного и безопасного пребывания детей в Учреждении, а также успешной реализации целей и задач образовательной деятельности, определенных в Уставе Учреждения, и определяют режим образовательного процесса, внутренний распорядок воспитанников и защиту их прав.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения

Предметно-пространственная среда (далее—РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Социальное партнерство - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-

педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры; с семьями воспитанников детского сада. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.1.3.)

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально – ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	Формировать у ребенка: – Нравственные чувства: милосердие, сострадание, сопереживание, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбие, взаимопомощь, ответственность и заботу. – Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердии, прощении. – Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. – Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, проявлять солидарность и толерантность к другим людям. Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. – Первоначальные представления о базовых национальных российских	Решение проблемных ситуаций по прочитанной литературе (оценивание и анализ поступков литературных героев); Обыгрывание ситуаций, сюжетных сцен. Утренний и вечерний круг.

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
	ценностях, о правилах этики.	
Формирование семейных ценностей	Формировать у ребенка: – Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. – Интерес к биографии и истории семьи других детей.	Создание семейных альбом «Копилка семейных традиций» «Моя семья – моя гордость» «Родословное древо» «Семейный фотоальбом» «Профессии моей семьи»

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
Формирование основ гражданской идентичности	Формировать у ребенка: – Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; – Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. – Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. – Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. – Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. – Стремление и желание участвовать в делах группы. – Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. – Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация	Игры, альбомы, презентации «Символы России» «По Золотому кольцу» «Самарская Лука» «Легенды Жигулей» «История Ставрополя на Волге» «Герои Тольятти» «Культурные традиции народов Поволжья» «Мои права и обязанности» «Легендарные полководцы» «Великие люди Российского государства» «Государственные праздники России» «Памятные даты Самарской области и г.Тольятти»
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание	Формировать у ребенка: – Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. – Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.	Игры, альбомы, презентации, виртуальные экскурсии. «Я – часть большого

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
уважения к людям других национальностей)	– Уважение к культурным и языковым различиям. – Способы взаимодействия с представителями разных культур.	мира» «Национальное многообразие народов Поволжья» «Традиции и костюмы народов Поволжья» «История и культура народов Поволжья» «Традиционная кухня народов Поволжья» «Национальные традиции моей семьи»

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско – взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское общество

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Формировать у ребенка: – Представления о душевной и физической красоте человека. – Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; – Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. – Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. – Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. – Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.	Игры, альбомы, презентации «Самарская Лука» «По Золотому кольцу» «Легенды Жигулей» «Традиции и костюмы народов Поволжья» «История и культура народов Поволжья» «Природа в произведениях великих художников» «Художники, писатели, поэты и музыканты родного края» «Традиционная кухня народов Поволжья» «Национальные традиции моей семьи» «Литературное наследие народов Поволжья» «Народные игры» Экскурсии в музейный комплекс «Наследие» и краеведческий музей города Тольятти
Формирование основ экологической культуры (Воспитание	Формировать у ребенка: – Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. – Чуткое, бережное и гуманное	Игровое пособие «Путешествие по Самарской Луке» Игры, альбомы, презентации, игровые

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в Учреждении	Возможные виды и формы деятельности
ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. – Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. – Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.	проблемные ситуации, игры с природными материалами «Красная книга Самарской области» Акция «Папа, мама и я – трудолюбивая семья» «Лаборатория растений» «Мини огород» «Я вырасту здоровым!» «Чистая планета – здоровый ребенок!» Игра «Чистый город» «Здравландия» «Гостиная ЭКОВОЗа»
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Формировать у ребенка: – Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. – Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. – Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. – Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.	Игры, альбомы, презентации, игровые проблемные ситуации, чтение тематической художественной литературы «Пусть меня научат» «Профессии моих родителей» «Я буду как папа» Беседы «Для чего нужен порядок» «Каждая профессия важна» «Круг профессий» «Правила дружного общения» «Деньги это важно» Игры «Монополия» «Что? Где? Когда» (ранняя профориентация) Алгоритмы выполнения различных видов деятельности «Мы дежури́м», «Мы ухаживаем за комнатными растениями»

Общности

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников образовательной организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе

сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общности являются источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

При организации всех общностей для воспитателя рекомендуется позиция равного партнера, включенного в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жестких оценок. При этом включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей в общностях осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это

возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Культурные практики

Совместная деятельность и события

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольников с ТНР, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей) (соответствует п.п.49.1.3.4. ФАОП ДО)

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

(в соответствии с п.п.49.1.4. ФАОП ДО)

Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

(в соответствии с п.п.49.1.5. ФАОП ДО)

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

(соответствует п.п.49.1.6. ФАОП ДО)

Содержательный раздел Программы воспитания

(соответствует п. 49.2 ФАОП ДО)

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. (соответствует п.п.49.2.1. ФАОП ДО).

Патриотическое направление воспитания

1. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) (соответствует п.п.49.2.12 ФАОП ДО).

Духовно-нравственное направление воспитания

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения (соответствует п.п.49.2.3. ФАОП ДО).

Познавательное направление воспитания

1. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека (соответствует п.п.49.2.4. ФАОП ДО).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека (соответствует п.п.49.2.5. ФАОП ДО).

Трудовое направление воспитания

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует

формированию ответственности за свои действия (соответствует п.п.49.2.6. ФАОП ДО).

Этико-эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса (соответствует п.п.49.2.7. ФАОП ДО)..

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

Родительский комитет и Попечительский совет Учреждения, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте Учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Ежегодно в Учреждении организуются совместные с родителями мероприятия, отражаемые в групповых календарных планах воспитательно-образовательного процесса:

- выставки семейного творчества;
- тематические фотовыставки;
- встречи с представителями различных профессий;
- развлечения и праздники разнообразной тематики и направленности.

(соответствует п.п.49.2.8. ФАОП ДО)

Задачи воспитания в образовательных областях

1. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
2. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.
3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. (соответствует ФОП ДО п.29.3.4.)

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.д.);

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие с учреждениями образования, с социальными партнерами

№	Социальные партнеры	Направление деятельности	Предмет отношений
5.	МБУ школой № 1 имени Виктора Носова	Преемственность со школой	Реализация системы преемственности образования, обучения и воспитания детей.
6.	ГБУ центром психолого-педагогической, медицинской и	Определение резервных возможностей, коррекция развития,	Обеспечение максимальной эффективности организации и проведение комплексного психолого-педагогического

№	Социальные партнеры	Направление деятельности	Предмет отношений
	социальной помощи «Психолого-педагогический центр» городского округа Тольятти Самарской области	особых образовательных потребностей	обследования воспитанников
7.	ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»	Дуальное обучение студентов	Комплексное освоение студентами видов профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.04 Специальное дошкольное образование
8.	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»	Учебная практика студентов ТГУ	Организация и проведение практики обучающихся Университета, обучающихся по направлению подготовки (специальности) – Специальное (дефектологическое) образование
9.	МБУК «Объединение детских библиотек»	Проведение культурно-просветительских и информационных мероприятий	Повышение информационной культуры детей, развитие читательских компетенций посредством широкого знакомства с отраслевой и художественной литературой.
10.	Городской музейный комплекс «Наследие»	Проведение культурно-просветительских и информационных мероприятий	Организация и проведение творческих мастерских, информационно-познавательных, культурно-просветительских мероприятий, направленных на знакомство с историей города.
11.	ООО «Технопарк»	Развитие технического творчества	Вовлечение воспитанников в сферу механики и электроники, профилактики ПДД.

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

№	Организация-партнер	Мероприятие
7.	МБУ школа № 1 имени Виктора Носова	Посещение школьного музея боевой славы. День Победы. День знаний.
8.	ГБУ центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Психолого-педагогический центр» городского округа Тольятти Самарской области	Консультации специалистов ПМПК для педагогов и родителей (законных представителей) дошкольников
9.	ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»	Открытые мероприятия
10.	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»	Открытые мероприятия

№	Организация-партнер	Мероприятие
11.	МБУК «Объединение детских библиотек»	Литературная гостиная
12.	Городской музейный комплекс «Наследие»	Творческая мастерская «История города»

Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

№	Организация-партнер	Наименование проектов
1.	ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»	Показ открытых занятий студентами-практикантами в рамках реализации календарного плана воспитательной работы
2.	МБУК «Объединение детских библиотек»	Тематические занятия в рамках знакомства с творчеством писателей
3.	ООО «Технопарк»	Новый формат дополнительного образования
4.	Городской музейный комплекс «Наследие»	Тематические занятия в рамках знакомства с историческим наследием страны

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

№	Организация-партнер	Наименование проектов
1.	МБУ школа № 1 имени Виктора Носова	Проект «История Великой Отечественной войны 1941 – 1945г.г» Акция «Бессмертный полк» Проект «Скоро в школу»
2.	ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»	Проект «Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни»
3.	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»	Проект «Воспитание дружбой»
4.	МБУК «Объединение детских библиотек»	Проект «Поэты и писатели детям» (беседы, литературные встречи, выставки книг) Проект «Культурный гражданин»
5.	Городской музейный комплекс «Наследие»	Проект «Детство Ставрополя-Тольятти» Экспозиция «Старый...новый город: история одного дома»
6.	ООО «Технопарк»	Проект «Кванториум»

Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

(соответствует ФОП ДО п.29, ст. 172-189, ФАОП ДО п.п.49.3.1.)

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное	ООП ДО и Программа воспитания.

№	Шаг	Оформление
	ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Учреждения

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседнего Учреждения).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком. (соответствует ФАОП ДО п.49.3.2.)

События Учреждения

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела,

совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проекты воспитательной направленности

Проектирование событий в Учреждении осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники

В учреждении сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий и мероприятий с учётом региональных и других социокультурных особенностей

1. Традиции и ценности Самарской области, города Тольятти, Учреждения.

2. Традиции жизни группы: «Утро радостных встреч» (по понедельникам), «Не болей-ка!» (письмо с пожеланиями скорейшего выздоровления).
3. Традиции-ритуалы: «Утренний круг», «Вечерний круг», «Подарки для всех», День рождения, «День солнца» (ноябрь).
4. Праздники
 - Сезонные: «Здравствуй, Детский сад!» (1 сентября), осенний праздник, рождественские дни, весенний праздник «День 8 марта», «Здравствуй, лето» (1 июня);
 - «Неделя здоровья», «Весёлый праздник» (1 апреля), «Неделя безопасности»;
 - Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, День космонавтики, 9 Мая, День Победы, День России, День семьи, любви и верности, День матери;
 - Летние праздники: «Здравствуй, лето», «Прощание с летом», Праздник «Нептуна»;
 - Выпускной бал;
 - Спортивные соревнования: «Папа, мама, спортивная семья», «Веселые старты», «День физкультурника», Малые Олимпийские игры;
- Спортивно-музыкальные: «Масленица», «Праздник Нептуна»
5. Выставки, конкурсы:
 - экологическая эстафета;
 - тематические выставки рисунков «Космические дали», «День Победы», «Мой любимый детский сад» (27.09), «Любимый город»;
 - викторины по финансовой грамотности, «Что? Где? Когда?», ранней профориентации;
 - конкурсы поделок из природного материала и бросового материала «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза»;
 - фотовыставки «Прекрасное лето!», «Зимняя прогулка», «Любимые места родного города, края».
6. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники, изучение своей родословной).
7. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, «Гостиная «ЭКОВОЗА», фестивали, акции «Помоги бездомным животным», «Подари цветок детскому саду», «Папа, мама и я – трудолюбивая семья!» театрализованные спектакли, организованные силами воспитателей, родителей, профессиональных исполнителей, организация экскурсий по городу, в лес, парк, краеведческий музей).
8. Взаимопосещения групп старшими и младшими детьми, совместные игры, общение. (соответствует п. 7 ФАОП ДО)

Общие дела

Традиционные общие дела Учреждения, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Общие дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в Учреждении. Введение общих дел в жизнь Учреждения помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

1. На уровне социума:
 - социальные проекты;

ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего Учреждение социума;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

2. На уровне Учреждения:

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада. торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в дошкольном учреждении и развивающие образ Я, его детализацию.

церемонии награждения (по итогам достижений) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в развитие Учреждения.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

3. На уровне групп:

участие в реализации общих дел Учреждения;

4. На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в общие дела Учреждения в одной из возможных для них ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения общих дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)

Ритм жизни ребенка в Учреждении — это упорядоченное, ежедневно повторяющиеся течение дня в детском саду. Педагоги помогают дошкольникам войти в здоровый жизненный ритм. Чем более ритмична жизнь дошкольников, тем его развитие протекает более здоровым образом. Суточный ритм помогает детям легко переходить от деятельности к деятельности, вселяет в них чувство уверенности и защищенности.

Определенная деятельность детей и взрослых, утренний и вечерний круг, игра, прием пищи, прогулки совершаются в определенной последовательности. Ритм дня при этом входит в привычку дошкольников и воспринимается ими как само собой разумеющийся ход жизни.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Обсуждение в старшем дошкольном возрасте занимает от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дошкольники вспоминают

прошедший день, все самое хорошее и интересное. Обсуждают проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблем, организует обсуждение планов реализации общих дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), с целью формирования положительного отношения друг к другу и к детскому саду в целом.

Прогулка — это замечательное время, когда дошкольников привлекают к планированию совместной деятельности, как с педагогом, так и с другими сверстниками. Дошкольники проявляют самостоятельность и инициативу в организации наблюдений за интересующими их тайнами природы, готовят проекты о жизни самых различных растений и животных, объектах неживой природы. Дети заранее высказывают пожелания, планируют и организуют совместно с педагогом игровую деятельность на воздухе. Педагог вместе с детьми создает условия для успешной ее реализации.

Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)

Воспитание дошкольников происходит в каждый момент его жизни. Особую ценность представляют режимные моменты.

К режимным моментам относятся:

- прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика;
- подготовка к завтраку, завтрак, игры и детские виды деятельности;
- непосредственная образовательная деятельность;
- подготовка к прогулке, прогулка;
- возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед;
- подготовка к сну, дневной сон;
- подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия;
- игры, самостоятельная деятельность детей;
- подготовка к ужину, ужин;
- игры, прогулка, уход детей домой.

Во время организации режимных моментов у воспитанников формируются ценности человека, дружбы, сотрудничества, ценность знания, здоровья, труда, культуры и красоты.

Свободная игра

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе Учреждения является игра, которая широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно- ролевые, строительные игры, игры-драматизации, театрализованные игры, игры с элементами труда и художественно-творческая деятельность) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Свободная деятельность

Отдельное внимание уделяется свободной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организация этой формы работы обеспечивается как опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.);

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Перечень позиций, имеющихся в Учреждении

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При выборе материалов и игрушек для ППС предпочтение отдается на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.3.3.)

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов Учреждения направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующих возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.3.4.)

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации. На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.3.5.)

Основные условия реализации Программы воспитания

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.4.)

Задачи воспитания обучающихся с ТНР в условиях Учреждения

Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях Учреждения являются:

1. формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. (соответствует ФАОП ДО п.п.49.5.)

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания в Учреждении используется:

- практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф;
- пособие «Формы воспитательной работы в Учреждении: педагогическая витрина, агитационные формы, игровой марафон: электронное учебно-методическое пособие/

О.В.Дыбина, А.А.Ошкина, Л.П.Горбунова, И.В.Кодирова, С.П.Кузьмина, О.В.Майорова, Н.А. Мартынова, А.В. Яковлева; под ред. А.А.Ошкиной. – Тольятти: НаукРПолис, 2023 – 1CD-ROM.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка.

Учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных рабочей программой воспитания.

Для организации и реализации воспитательного процесса в Учреждении организовано взаимовыгодное сотрудничество с педагогами организаций образования, культуры Центрального района и города обозначенных в п.2.3.8. Программы.

2.4. Особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум. Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью ФАОП ДО обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР удовлетворение которых открывает возможность общего образования.
4. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
5. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.
6. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.
7. В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.
8. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации.
9. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.
10. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. (соответствует ФАОП ДО 5.2.2.)

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При построении образовательного процесса в дошкольной организации учитываются следующие аспекты:

Национально – культурные

Самарская область характеризуется многонациональным составом населения: проживают представители более 200 национальностей, этнических групп и различных самоназваний (из которых наиболее многочисленных – 119), имеющих собственные традиции, со значительным преобладанием русского населения – 83,6% от общей численности.

Деятельность национально-культурных объединений способствует возрождению национальных праздников, обеспечению литературой и периодическими изданиями на языках народов, проживающих на территории области, развитию более 150 библиотек с фондами национальной культуры и др.

В настоящее время на территории Самарской области осуществляют деятельность более 800 национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров,

товариществ, общин, отделений). Всё это позволяет на протяжении долгого времени на территории области избегать межнациональных и межрелигиозных конфликтов.

В результате проведенного анкетирования выявилась проблема воспитания толерантной культуры, с множеством разнообразных и непохожих друг на друга культур. Толерантная культура имеет особое значение: она выступает и как общечеловеческая ценность, и как норма социального действия. Так как Учреждение посещают дети разных национальностей важно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур.

Потребность российского общества в гражданском самоопределении, сохранение непрерывности традиций отечественной культуры и преемственности поколений поставила перед Учреждением проблему ознакомления дошкольников с родным краем. Образовательный процесс построен с учётом формирования у детей представлений о Малой Родине, изучения культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями, воспитания бережного отношения к природе, народному достоянию.

Демографические

В Самарской области проживает около 3127,842 тыс.человек, что составляет 2,1% населения России. По численности населения Самарская область занимает 11 место среди регионов России и 3 место среди регионов Приволжского федерального округа. Самарская область является высокоурбанизированным и плотнозаселенным регионом.

Городское население составляет 80,52% от общей численности населения (в Российской Федерации – 73%, в Приволжском федеральном округе – 70,1%), плотность населения - 58,39 человека на 1 кв.км - одна из самых высоких среди регионов Приволжского федерального округа - и в 2 раза превышает среднее по округу значение.

Областным центром Самарской области является город-миллионник Самара (1158952 тыс.человек).

Демографические проблемы области имеют долгосрочный характер и соответствуют среднероссийским:

- депопуляция населения,
- низкие показатели естественного воспроизводства населения.
- диспропорция половозрастной структуры, старение населения.

Экологические

Состояние природы и окружающей среды в г. Тольятти и его окрестностях продолжает ухудшаться и вызывает все возрастающую тревогу. За последние 5 лет из-за экономического спада, судя по статистической отчетности, произошло снижение загрязнения атмосферы от стационарных источников более чем в 2 раза; однако оно в значительной мере поглощается ростом выбросов от автотранспорта. Не менее кризисная обстановка создалась в отношении загрязнения поверхностных и подземных вод, почв. Общая техногенная нагрузка на территорию города с каждым годом возрастает. Оживление промышленного производства усугубит и без того критическую обстановку в городе.

В настоящее время человечество стремится к обеспечению гармоничного, устойчивого развития отношений между обществом и природой во имя благосостояния человека и сокращению ущерба окружающей среде

Образовательный процесс должен быть направлен создание условий для формирования личности с экологически ориентированным сознанием. Экологическое образование должно решать три основные задачи:

- формирование адекватных экологических представлений о взаимосвязях в природе;
- развитие отношения к природе как нашему общему дому, переживание себя как части природы;
- формирование системы умений и навыков экологически целесообразного поведения, взаимодействия с природой.

Становление первоначальных основ экологической культуры воспитанников осуществляется через накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих малышей, входящих в круг их жизнедеятельности.

Климатические

Поскольку дошкольное учреждение находится на территории средней полосы России, в детском саду разработаны режимы на холодный и теплый периоды. В содержании образовательного процесса включены темы связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире Средней полосы России и Самарской области об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны – зимний, весенний, летний, осенний. Дети знакомятся с деятельностью человека, его одеждой в соответствии со временем года.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)

Программа патриотического воспитания дошкольников

«Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

(образовательная область – познавательное развитие)

Содержанием регионального компонента в сфере образования в Самарской области является патриотическое воспитание. Методической основой для реализации данного направления служит программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

Программа охватывает возрастные группы: младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет) старшую (5–6 лет) и подготовительную к школе (6–7 лет).

Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
	Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Гражданское воспитание – это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица (В.С. Безрукова, 2000).

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как постоянного качества, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным (С.М. Вишнякова, 1999).

Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1. «Я подарю радость людям» Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3. «Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость») Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
	Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

В Концепции духовно-нравственное воспитание представлено как направление патриотического воспитания и определяется как усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Культурные практики, используемые педагогами Учреждения

Культурная практика ранней профориентации детей дошкольного возраста «Пространство-ПРОФИ»: электронное учебно-методическое пособие / О.В. Дыбина [и др.] ; под. ред. А.А. Ошкиной. – Тольятти: НаучПолис, 2019. – 1 оптический диск. – 109 с. – (Серия «Культурные практики в образовательном процессе ДОО»)

«Пространство-ПРОФИ» – культурная практика, в рамках которой работа по ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста осуществляется через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей посредством организации настольных сюжетно-дидактических игр с применением соответствующих аксессуаров и взаимодействия в Настолок-студии.

Данная работа позволяет решить ряд задач:

1. актуализировать представления, эмоциональное отношение ребенка к миру профессий;
2. формировать способность к сознательному и активному присвоению нового социального опыта;

3. развивать инициативность, самостоятельность, организованность.

Основная идея разработки – создание условий для осознания детьми социальной значимости профессии через решение проблемных ситуаций, заложенных в игровом сюжетно-дидактическом пространстве. В данном контексте на первый план выходит социальная значимость профессии: ребенок получает возможность «прожить» профессию в ходе решения смоделированных проблемных ситуаций.

Методические подходы к организации взаимодействия в Настолок-студии посредством освоения настольной сюжетно-дидактической игры.

Настольная сюжетно-дидактическая игра исходит из проблемных полей, объединенных одной сюжетной линией, и ставит ребенка перед необходимостью, осуществив анализ ситуации, найти решение проблемы с привлечением представителя необходимой в конкретном случае профессии.

Организация игры осуществляется по трем направлениям.

1. Предварительная работа в рамках прохождения темы недели по ознакомлению детей с особенностями той или иной профессии, присущими ей трудовыми действиями, необходимыми для работы орудиями и предметами, результатами трудовой деятельности. В процессе работы на данном этапе происходит получение, накопление, систематизация знаний о профессиях, трудовых действиях, орудиях, предметах и результатах труда. Работа в рамках реализации культурной практики «Пространство-ПРОФИ» осуществляется согласно тематическому планированию. Предварительная работа по ознакомлению с теми или иными профессиями, трудовыми действиями, орудиями труда создает условия для расширения зоны интересов ребенка, что дает ему дополнительные возможности для анализа и решения смоделированных проблемных социальных ситуаций.
2. Взаимодействие педагога и детей по освоению игры, подготовка детей к роли игротехника. Данная работа включает формирование у детей (потенциальных игротехников) следующих умений:
 - называть игру;
 - знакомить с компонентами игры (игровое поле, мини-карточки и т.д.);
 - знакомить с целями, к которым стремятся играющие;
 - объяснять правила игры;
 - осуществлять контроль правильности действий игроков и всего хода игрового процесса, используя контрольные карты;
 - подводить итоги.
3. Проведение сюжетно-дидактической игры под руководством игротехника. Этапы данного процесса:
 - размещение игрового поля и стимульного материала на столе;
 - распределение ролей (в случае необходимости – объектов и пр.);
 - постановка проблем;
 - осуществление игровых действий;
 - подведение итогов игры (рефлексия)

Технологическая карта проведения сюжетно-дидактической игры в рамках реализации культурной практики «Пространство-ПРОФИ»

Название этапа	Виды деятельности	Методы и приемы
1 этап Мотивационно-целевой	Коммуникативно познавательная	Методы стимулирования и мотивации интереса к деятельности: - демонстрация нового объекта; - просмотр видеопрезентаций, видеофильмов, слайд-шоу; - вводная беседа (информационного характера);

Название этапа	Виды деятельности	Методы и приемы
		- вводная беседа (актуализирующая имеющийся опыт детей); - создание проблемной ситуации; - загадывание загадки; - сюрпризный момент; - выставка. Методы стимулирования и мотивации ответственности в деятельности: - предъявление требований к выполнению задания; - установка на достижение личного результата
2 этап Содержательно-деятельностный	Коммуникативно-познавательная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Конструктивная Коммуникативная	- Рассматривание рисунков, иллюстраций, фотографий. - Просмотр презентаций, слайд шоу, фильмов. - Беседы. - Интервью. - Ознакомление с компонентами игры (игровое поле, карточки, жетоны и т.д.). - Ознакомление с правилами игры. - Ознакомление с особенностями игровых ролей (игротехник, играющие). - Освоение ходов игры. - Решение проблемных ситуаций. - Обучающие ситуации. - Настольно-печатные, словесные, дидактические игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Игры со строительным материалом, разными видами конструкторов. - Сюжетно-дидактическая игра. - Игра-путешествие. - Игровое упражнение («Чудесный мешочек»). - Чтение детской художественной литературы (обсуждение, рассуждение, рассказывание (пересказывание), разучивание, ситуативный разговор). - Рисование, лепка, аппликация, ручной труд. - Конструирование из строительных материалов, разных видов конструкторов. - Жеребьевка. - Считалка
3 этап Оценочно-рефлексивный	Коммуникативно-познавательная	- Анализ и оценка результатов деятельности. - Проверка правильности выполнения задания с помощью нормирующих средств (контрольные карты игротехника и т.п.). - Вербальная оценка результатов. - Презентация сюжетно дидактической

Игровая деятельность

Методические рекомендации по организации игровой деятельности в образовательном процессе ДОО и семье / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Е.Л. Савостикова, Г.В. Ромашихина.-Тольятти: НИЦ «НаукоПолис», 2017.

Для планирования работы педагогов по организации игровой деятельности детей дошкольного возраста используется технологическая карта проекта организации игровой деятельности, которая позволяет учитывать основные положения об игре как форме жизнедеятельности ребенка. Ведь если мы говорим о самостоятельной активности детей в ходе сюжетно-ролевой игры, то составить конспект данной деятельности не представляется возможным и мы можем только проектировать условия развития игровой деятельности. Напомним, что их три:

1. Накопление познавательного опыта.
2. Развивающее взаимодействие со взрослым.
3. Создание предметно-игрового пространства.

Технологическая карта представлена совокупностью компонентов:

4. Целевой – отражает цель развития игровой деятельности и задачи, которые формулируются с учетом принципа интеграции и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (по пяти образовательным областям).

5. Организационный – раскрывает специфику создания предметно-игрового пространства в зависимости от сюжета игры (место, атрибуты, оборудование).

6. Методический – определяет направления и формы накопления познавательного опыта (НПО) и схематично раскрывает особенности ролевого взаимодействия. Так, накопление познавательного опыта подчинено сюжету игры. Например, сюжет игры «Больница»: определяем те элементы жизненного опыта, которые позволят детям беспрепятственно развивать игровую деятельность. К таким элементам можно отнести профессии, оборудование, болезни, трудовые действия, виды больниц и прочее. Также мы считаем необходимым включать перечень произведений детской художественной литературы в соответствии с выбранным сюжетом. После описания элементов жизненного опыта определяем 2-3 формы работы с детьми по каждому блоку, позволяющие в наибольшей степени освоить ту или иную область действительности детям дошкольного возраста. Например, знакомить детей с трудовыми действиями врача эффективнее всего в ходе встречи с врачом в группе ДОО или на экскурсии в больнице, а также с помощью просмотра фрагментов фильмов. А узнать об оборудовании можно в рамках специально организованной выставки или при рассматривании альбомов с фотографиями и иллюстрациями. Развивающее взаимодействие отражаем в виде «ролевого куста», который отражает начальный этап развертывания сюжета (три-четыре роли) и этап совершенствования- сюжетосложение (взаимопроникновение игр с различными сюжетами).

7. Оценочный – определяет ключевые моменты в игре по конкретному сюжету для оценки поставленных задач и достижения заявленной цели.

Технологическая карта проекта организации игровой деятельности детей дошкольного возраста позволяет преодолеть противоречие между необходимостью планирования взаимодействия педагога и воспитанников и свободным характером детской игры.

Социально-коммуникативное развитие

Методические рекомендации по формированию специализированных компетенций и универсальных умений у детей дошкольного возраста в процессе ранней профориентации / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Шарафутдинова Л.Н., Басова В.А., Буравлева А.Н., Строкова О.Н.

Методика организации работы по формированию специализированных компетенций и универсальных умений у детей дошкольного возраста в процессе ранней профориентации включает в себя ряд этапов:

1 этап. Предварительная работа: накопление детьми познавательного опыта. Предполагаемые средства ознакомления с трудовой деятельностью взрослых: наблюдения, проекты, экскурсии, чтение художественной литературы, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видео и кинофильмов.

2 этап. Основной - организация непосредственных «деловых встреч», в ходе которых дошкольники непосредственно общаются со взрослыми людьми, участвуют в беседе и в совместной деятельности с ними или моделирование профессиональной деятельности.

3 этап. Заключительный - организация выставок детских работ, концертов, театрализованных действий, презентаций проектов отражающих весь накопленный дошкольниками действенный познавательный опыт в рамках той или иной профессии.

Образ взрослого человека в той или иной профессии представляется детям как взаимосвязанный комплекс профессиональных и личностных качеств (акцент на специализированных компетенциях и универсальных умениях). Взрослый выстраивает взаимодействие с детьми, в процессе ранней профориентации, на основе сотрудничества, партнерства и осуществлять его на деятельностной основе (выполнение трудовых действия, моделирование трудовых действий, их проигрывание как в реальном, так и в виртуальном плане и т.д.).

Методическая разработка «Знакомим детей дошкольного возраста с профессиями будущего» / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Шарафутдинова Л.Н., Басова В.А., Буравлева А.Н., Строкова О.Н.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению детей с профессиями будущего включено в тематические недели детского сада и определяет, через какие активные формы работы с детьми в разных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной и др.) его реализовывать.

Это такие профессии будущего, как: инспектор по окружающей среде, кибердизайнер, мерчендайзер погоды, консультант по здоровой старости, космогеолог.

Реализация содержания делает образовательный процесс интересным и занимательным для детей, формирует необходимые умения, опыт деятельности, формирует качества личности, заявленные в качестве целевых ориентиров в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, а именно:

- приобретение представлений о профессиях будущего как мотивирующих факторов к дальнейшему обучению в школе.
- формирование предпосылок профессиональных компетенций по профессиям, которые будут востребованы в будущем.
- развитие познавательных процессов (восприятие, воображение, мышление, память, речь и др.).
- формирование личностных качеств (самостоятельность, инициативность, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, толерантность, стремление к успеху, потребность в самореализации).
- формирование навыков межличностного общения.
- формирование «командного духа», умение работать в команде.

Методические рекомендации для воспитателей по применению игровых технологий в решении задач социально-коммуникативного развития дошкольников. / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Басова В.А., Буравлева А.Н., Строкова О.Н.

В своей работе мы используем следующую классификацию игровых технологий: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

Структура игровой деятельности соответствует логике любой деятельности. В ней можно выделить три основных этапа:

1. Подготовка: выбор игры, постановка целей, разработка программы проведения.
2. Проведение: воплощение программы в деятельности, сама игра с учетом логики действий, правил, атрибутов и т.д.
3. Подведение итогов: анализ игры в целом, оценка действий каждого участника.

Если в процессе решения конкретных задач социально-коммуникативного развития мы применяем игровые технологии, то можно подходить к проектированию следующим образом.

1. Анализ содержания, конкретизация цели: определение педагогических и игровых задач;
2. Выбор вида игры (предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации);
3. Разработка сюжета игры;
4. Разработка способов постановки игровой задачи, приемов активизации деятельности детей,
5. Разработка форм взаимодействия с детьми,
6. Определение принципа распределения ролей, объяснения правил,
7. Разработка детального плана игры - алгоритма или сценария с подробным описанием всех этапов, видов деятельности участников, содержания заданий,
8. Прогнозирование результатов,
9. Определение критериев и формы итоговой оценки
10. Подготовка оборудования, раздаточного материала и других необходимых средств,
11. Организационная подготовка: знакомство участников с будущей игрой (при использовании имитационных игр).

2.6. Комплексно-тематическое планирование

На основе Программы воспитания и Плана, составлен календарный план воспитательной работы учреждения. Учреждение вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники включаются в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

В календарном плане воспитательной работы Учреждения дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Учреждения.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837),

День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

Календарно - тематическое планирование

М-ц / нед	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад	Осень	Осень. Фрукты. Сад	Осень. Овощи. Огород
Октябрь	Осень. Деревья и кустарники	Осенняя одежда, обувь, головные уборы	Осень. Перелетные птицы	Осень. Грибы, ягоды
Ноябрь	Моя страна. День народного единства	Мой город	Транспорт	Профессии
Декабрь	Зима	Зимующие птицы	Зимние забавы и развлечения	Новый год
Январь		Домашние животные и птицы	Дикие животные и их детеныши	Продукты питания
Февраль	Посуда	Мебель	День защитника Отечества	Зоопарк
Март	Весна. Международный женский день	Я в мире. Человек	Я и моя семья	Игрушки
Апрель	Весна. Перелетные птицы	Моя планета. Земля. Космос	Весна. Насекомые	Школа. Школьные принадлежности
Май	День Победы	Лето. Цветы	Народная культура и традиции	Я вырасту здоровым
Июнь	Мой город	Наша Родина - Россия	Лето. Забавы	Лето. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
Июль	Лето. Моря, озера, реки	Моя семья	Лето. Лес	Лето. Зеленая планета
Август	Лето. Путешествия	Лето. Спорт	Лето. Заповедник	Лето. Витамины

Сложившиеся традиции Учреждения или Группы

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Содержание данного подраздела тесно связано с организацией в учреждении культурно-досуговой деятельности – важной части системы организации жизни воспитанников и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на воспитание ребенка и основывается на традициях учреждения:

1. Традиции и ценности Самарской области, города Тольятти, Учреждения.
2. Традиции жизни группы: «Утро радостных встреч» (по понедельникам), «Не болейка!» (письмо с пожеланиями скорейшего выздоровления).
3. Традиции-ритуалы: «Утренний круг», «Вечерний круг», «Подарки для всех», День рождения, «День солнца» (ноябрь).
4. Праздники
 - Сезонные: «Здравствуй, Детский сад!» (1 сентября), осенний праздник, рождественские дни, весенний праздник «День 8 марта», «Здравствуй, лето» (1 июня);
 - «Неделя здоровья», «Весёлый праздник» (1 апреля), «Неделя безопасности»;
 - Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, День космонавтики, 9 Мая, День Победы, День России, День семьи, любви и верности,

- День матери;
- Летние праздники: «Здравствуй, лето», «Прощание с летом», Праздник «Нептуна»;
- Выпускной бал;
- Спортивные соревнования: «Папа, мама, спортивная семья», «Веселые старты», «День физкультурника», Малые Олимпийские игры;
- Спортивно-музыкальные: «Масленица», «Праздник Нептуна»

Выставки, конкурсы:

- экологическая эстафета;
- тематические выставки рисунков «Космические дали», «День Победы», «Мой любимый детский сад» (27.09), «Любимый город»;
- викторины по финансовой грамотности, «Что? Где? Когда?», ранней профориентации;
- конкурсы поделок из природного материала и бросового материала «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза»;
- фотовыставки «Прекрасное лето!», «Зимняя прогулка», «Любимые места родного города, края».

5. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники, изучение своей родословной).

6. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, «Гостиная «ЭКОВОЗА», фестивали, акции «Помоги бездомным животным», «Подари цветок детскому саду», «Папа, мама и я – трудолюбивая семья!» театрализованные спектакли, организованные силами воспитателей, родителей, профессиональных исполнителей, организация экскурсий по городу, в лес, парк, краеведческий музей).

7. Взаимопосещения групп старшими и младшими детьми, совместные игры, общение.

Воспитатели соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Календарный план воспитательной работы

Дата (месяц/день)	Направление воспитания (ценность)	Наименование события	Мероприятие
1 сентября	Познавательное (знание)	День знаний	- Игра-викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»

8 сентября	Познавательное (знание)	Международный день распространения грамотности	Тематические беседы, игры-викторины
27 сентября	Трудовое (труд)	День работника дошкольного образования	Праздничный концерт «Любимому воспитателю с благодарностью!»
1 октября	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	День пожилого человека	- Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» - Изготовление поздравительных открыток
1 октября	Этико-эстетическое (культура и красота)	Международный день музыки	Музыкальная гостиная «Детские песенки»
1 октября	Физическое и оздоровительное (здоровье)	Всероссийский день ходьбы	День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»
4 октября	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Всемирный день защиты животных	Акция «Помоги четвероногому другу!»
16 октября	Социальное (семья)	День отца в России	Посиделки «Папа может все, что угодно!»
30 октября	Познавательное (знание)	День интернета	Беседа «Безопасность в сети Интернет»
3 ноября	Этико-эстетическое (культура и красота)	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака	Конкурс стихов «Кошкин дом и другие»
4 ноября	Патриотическое (Родина)	День народного единства	Беседа «Россия – великая наша держава!»
18 ноября	Этико-эстетическое (культура и красота)	День рождения Деда Мороза	Виртуальная экскурсия в Великий Устюг
27 ноября	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	День матери в России	- Выставка творческих работ «Самая лучшая мама на свете» - Мастерская «Вместе с мамой»
30 ноября	Патриотическое (Родина)	День государственного герба Российской Федерации	Тематические беседы, изобразительная деятельность «Символ государства»
1 декабря	Физическое и оздоровительное (здоровье)	Всероссийский день хоккея	Игры-соревнования «Юные хоккеисты»
8 декабря	Этико-эстетическое	Международный день художника	Выставка рисунков «Я – художник!»

	(культура и красота)		
9 декабря	Патриотическое (Родина)	День Героев Отечества	- Тематическая беседа «Славим героев!» - Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»
12 декабря	Патриотическое (Родина)	День конституции Российской Федерации	Тематическая беседа «Права и обязанности»
16- 19 января	Этико-эстетическое (культура и красота)	Народные традиции	«Приходила Коляда накануне Рождества»
27 января	Патриотическое (Родина)	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	«Детям о блокаде Ленинграда»
25 января	Физическое и оздоровительное (здоровье)	День создания МБОУ ДОД КСДЮСШОР № 2 «Красные крылья» (2003).	Турнир по баскетболу
28 января	Трудовое (труд)	День создания муниципального учреждения аварийно-спасательной службы «Служба Спасения Тольятти» (2000)	Тематическая встреча с представителями Службы спасения «Наша служба и опасна и трудна!»
8 февраля	Познавательное (знание)	День российской науки	День опытов и экспериментов «Эврика»
9 февраля	Трудовое (труд)	День гражданской авиации России	- Тематическая беседа - Выставка творческих работ «Летательные аппараты»
17 февраля	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Международный день доброты	Акция «Бюро добрых услуг»
21 февраля	Познавательное (знание)	Международный день родного языка	«Великий, могучий русский язык»
23 февраля	Патриотическое (Родина)	День защитника Отечества	Спортивный праздник совместно с родителями «С физкультурой буду дружить, чтоб достойно в армии служить!»
25 февраля	Физическое и оздоровительное (здоровье)	День зимних видов спорта в России	Спортивный досуг «Зимние спортивные игры»
23-28 февраля	Этико-эстетическое	Народные традиции	Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»

	(культура и красота)		
3 марта	Этико-эстетическое (культура и красота)	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	Тематическое занятие совместно с библиотекой «Рассказы и сказки Ушинского»
8 марта	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Международный женский день	- Выставка творческих работ «Мама-рукодельница» - Праздничный концерт «Мамочка, милая, мама моя»
13 марта	Этико-эстетическое (культура и красота)	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимна Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова	Тематическое занятие совместно с библиотекой Детский писатель Михалков»
18 марта	Патриотическое (Родина)	День воссоединения Крыма с Россией	Виртуальная экскурсия «Достопримечательности Крыма»
27 марта	Этико-эстетическое (культура и красота)	Всемирный день театра	Неделя театральных постановок «Что за чудо эти ...»
22 марта	Патриотическое (природа)	Всемирный день воды	Тематическая беседа «Я хочу вам доложить – без воды нам не прожить!»
8 апреля	Трудовое (труд)	День российской анимации	Создание мультфильмов
12 апреля	Патриотическое (Родина)	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Космические старты «В путешествие к далеким звездам»
22 апреля	Патриотическое (природа)	Всемирный день Земли	Весенние развлечения
30 апреля	Трудовое (труд)	День пожарной охраны	Встреча с представителями профессии
1 мая	Трудовое (труд)	Праздник Весны и Труда	Тематическая беседа «1 мая – праздник Весны и Труда»
4 мая	Трудовое (труд)	День кондитера	- Тематическая беседа о профессии - Конкурс «Кулинарная книга моей семьи»
9 мая	Патриотическое (Родина)	День Победы	Торжественное праздничное мероприятие «Этот День Победы!» - Шествие «Бессмертный полк»

			- Экскурсии в музей «Наследие»
15 мая	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Международный день семьи	- Тематическая беседа, выставка творческих семейных работ
19 мая	Патриотическое (Родина)	День детских общественных организаций России	«Детям о пионерах»
24 мая	Этико-эстетическое (культура и красота)	День славянской письменности и культуры	Литературная гостиная «Книжкины именины»
1 июня	Социальное (дружба, сотрудничество)	День защиты детей	- Интерактивные площадки «Детские забавы»
4 июня	Патриотическое (Родина, природа)	День рождение города Тольятти	- Виртуальная экскурсия к достопримечательностям города «Любимый город!» - Викторина «Знатоки Тольятти»
5 июня	Физическое и оздоровительное (здоровье)	Всемирный день окружающей среды	Выставка творческих работ «Дошкольники – защитники природы»
6 июня	Познавательное (знание)	День русского языка	- Акция «День вежливости» - Викторина «Волшебные слова»
12 июня	Патриотическое (Родина)	День России	- Конкурс чтецов «Мой дом – моя Россия»
19 июня	Трудовое (труд)	День медицинского работника	- Тематическая беседа «Будь здоров!» - Досуг «Доктор Витаминкин»
23 июня	Физическое и оздоровительное (здоровье)	Международный олимпийский день	Спортивное развлечение «Летние олимпийские игры»
8 июля	Социальное (семья)	День семьи, любви и верности	Флэшмоб «Вместе с мамой, вместе с папой»»
13 августа	Физическое и оздоровительное (здоровье)	День физкультурника	Весёлые старты «С физкультурой в ногу!»
22 августа	Патриотическое (Родина)	День Государственного флага Российской Федерации	Изобразительная деятельность «Флаг России»
27 августа	Этико- эстетическое (культура и красота)	День российского кино	Творческая мастерская «Фильм, фильм, фильм...»

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования (соответствует ФАОП ДО п.54, ст. 736)

III. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности. (в соответствии ФАОП ДО п.50, с. 719)

3.1.1. Описание материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнению требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнению требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитывает особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1. помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
2. оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
3. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4. административные помещения, методический кабинет;
5. помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
6. помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
7. оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

В Учреждении созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: театральных студий, игротек, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает наличие специального оснащения и оборудования для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Оборудованных учебных кабинетов, объектов

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения В детском саду 48 групповых комнат, все оснащены отдельными спальнями. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.
2.	Кабинет педагога-психолога	Предназначен для проведения индивидуальных занятий с воспитанниками, диагностики, консультирование родителей (законных представителей), педагогов Материалы для взаимодействия психолога и педагога, материалы для взаимодействия психолога и родителей,

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
		материалы для психодиагностической работы с детьми, материалы обобщения результатов работы психолога, отчетности и нормативные документы
3.	Кабинет по ПДД	Предназначен для организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками по формированию представлений о правилах дорожного движения Имеются материалы, предметы, пособия по формированию представлений о правилах безопасности дорожного движения: игры, знаки, макеты, набор машин, плакаты, конструктор, альбом
4.	Конструкторское бюро	Предназначен для организации образовательной деятельности с воспитанниками, направленная на развитие конструктивной деятельности Материал для организации конструктивной деятельности, развития технического творчества воспитанников (разные виды конструкторов, алгоритмы, схемы, продукты детской деятельности, наглядный материал)
5.	Познавательное развитие	Мини-музей «Русская горница». Предназначен для организации образовательной деятельности с воспитанниками, направленной на приобщение детей к истокам русской культуры через знакомство с жизнью и бытом, традициями и обычаями русского народа. Оснащен старинными предметами русского быта (печка, прялка с веретеном, кухонная утварь, корыто, игрушки и посуда с росписью хохлома, гжель, жестово).
6.	Речевое развитие	Кабинет учителя - логопеда Проведение коррекционно-развивающей работы с воспитанниками по речевому развитию; консультирование родителей (законных представителей), педагогов. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
7.	Физическое развитие	Физкультурный зал Организация физкультурно-оздоровительной работы: утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений Физкультурный зал полностью оборудован спортивным инвентарем, имеются детские тренажеры. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО. Спортивная площадка Спортивная площадка асфальтирована, имеет беговую дорожку, площадку для прыжков в длину, шведскую стенку, баскетбольное кольцо в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
8.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Музыкальный зал полностью оборудован. Имеются фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты.

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
		Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей.
9.	Театральная студия	Имеется сцена, кулисы, костюмы и игрушки для театрализованных игр и спектаклей. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

(соответствует ФОП ДО п.32, ФАОП ДО п.53.3, ФГОС ДО п.3.5.1.)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности. (соответствует ФАОП ДО п.50)

Описание психолого-педагогических условий, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевызового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
(в соответствии ФАОП ДО п.51.3, с. 723)

Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326);

«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

«Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406);

«Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья»,

утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

При работе с детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности, в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения и/или учредителя.

Педагогические работники

№ п/п	Должности педагогических работников	Численность педагогических работников
1	Методист	1
2	Старший воспитатель	2
3	Музыкальный руководитель	2
4	Инструктор по физической культуре	1
5	Педагог-психолог	2
6	Учитель-логопед	7
7	Воспитатель	45
	Всего	60

(в соответствии ФОП ДО п30, ФАОП ДО п.53.1)

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Учреждении обеспечивает реализацию Программы. Учреждение имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС Учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она

строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС Учреждения соответствует следующим требованиям:

- содержательно-насыщенная и динамичная — включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемая — обеспечивает возможность изменений ТНР в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональная — обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ТНР (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная — обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная — все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичная — все элементы РППС привлекательны. Игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.(соответствует ФОП ДО п.31, ФАОП ДО п.52, с. 733)

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г.

"Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по

выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок",

муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок". (в соответствии ФОП ДО п.33, с. 195-218)

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в

качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

(в соответствии ФОП ДО п.33, с. 195-218)

3.1.3. Распорядок режим и план работы на учебный год, календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

Распорядок и режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Режим работы Учреждения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ. (соответствует ФОП ДО п.35, с СанПин)

**Режим дня
Корпус 1, ул. Мира, 156
(холодный период года)**

Компоненты режима	Б смешанная дошкольная группа (5–7 лет) с ТНР № 10	Б смешанная дошкольная группа (5–7 лет) с ТНР № 10
	5-6 лет	6-7 лет
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7:00 – 8:00 8:10 – 8:20	7:00 – 8:00 8:10 – 8:20
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10	8:00 – 8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40	8:20 – 8:40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8:40 – 9:00 (пн,вт,ср, чт,пт) 9:25 – 9:40 (пн, ср,чт) 9:25 – 9:55 (вт) 9:25 – 10:20 (пт) 10:05 – 10:20 (пн,ср,чт)	8:40 – 9:00 (пн,вт,ср, чт,пт) 9:25 – 9:40 (пн,ср,чт) 9:25 – 9:55 (вт) 9:25 – 10:20 (пт) 10:05 – 10:20 (пн, ср,чт)
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9:00 – 9:25 (пн,вт,ср,чт, пт) 9:40 – 10:05 (пн,ср,чт) 9:55 – 10:20 (вт) 11:30 – 11:55 (пт)	9:00 – 9:25 (пн,вт,ср,чт, пт) 9:40 – 10:05 (пн,ср,чт) 9:55 – 10:20 (вт) 11:30 – 11:55 (пт)
Второй завтрак	10:20 – 10:30	10:20 – 10:30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:30 – 12:00	10:30 – 12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00 – 12:30	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30 – 15:00	12:30 – 15:00
Подъём детей, закаливающие процедуры	15:00 – 15:20	15:00 – 15:20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:20 – 15:40	15:20 – 15:40
Занятия (при необходимости). Занятия по	15:50 – 16:15 (пн,чт)	15:50 – 16:15 (пн,чт)

платным образовательным услугам	15:40 – 16:05 (пт) 15:40 – 16:05 (вт,ср)	15:40 – 16:05 (пт) 15:40 – 16:10 (вт,ср)
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:15 – 16:40	16:15 – 16:40
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	16:40 – 18:20	16:40 – 18:20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18:20	18:20

**Режим дня
Корпус 1, ул. Мира, 156
(теплый период)**

Компоненты режима	Б смешанная дошкольная группа (5–7 лет) с ТНР № 10	Б смешанная дошкольная группа (5–7 лет) с ТНР № 10
	5–6 лет	6–7 лет
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7:00 – 8:00 8:10 – 8:20	7:00 – 8:00 8:10 – 8:20
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10	8:00 – 8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40	8:20 – 8:40
Игры, самостоятельная деятельность	8:40 – 9:00	8:40 – 9:00
Второй завтрак	10:20 – 10:30	10:20 – 10:30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	9:00 – 12:00	9:00 – 12:00
Занятия на прогулке	9:00 – 9:25	9:00 – 9:25
Подготовка к обеду, обед	12:00 – 12:30	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30 – 15:00	12:30 – 15:00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15:00 – 15:20	15:00 – 15:20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15:20 – 16:15	15:20 – 16:15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:15 – 16:40	16:15 – 16:40
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход домой	16:40 – 19:00	16:40 – 19:00

**Режим дня
Корпус 2, ул. Карбышева, 18
(холодный период года)**

Режимные моменты/группы	Б подготовительная	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)
	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25

Подготовка к завтраку, завтрак	8:25–8.50	8.25–8.50	8.25–8.50	8.25–8.50	8.25–8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00 9.30-9.40 (пн.,вт.,ср.) 10.20-10.50 (пн.,вт.) 9.30-10.10 (чт, пт) 10.20.-10.50 (чт, пт)	8.50–9.00 8.50-9.25(чт) 9.20-9.50 10.20-10.50 9.20-9.35 9.55-9.50(пт) 10.05-10.50(пт)	8.50–9.00 8.50-9.25(чт) 9.2009.50 10.20-10.50 9.20-9.35 9.55-9.50(пт) 10.05-10.50 (пт)	8.50–9.00 9.25-9.40 (пн.,вр.ср) 10.15-10.50 (пн., вт., чт.) 09.25- 09.50(чт) 10.25-10.50 (чт,пт)	8.50–9.00 9.25-9.40 (пн.,вр.ср) 10.15-10.50 (пн., вт., чт.) 9.25-9.50(чт) 10.25-10.50 (чт,пт)
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9:30 9.40-10.10 (пн,вт,ср,) 10.20–10.50 (ср) 11.45-12.10 (пн)	9.00–9.20 10.00.10.20 (пн,вт,чт) 11.45-12.05 (ср) 9.30- 9.50(чт) 10.05- 10.25(чт) 9.40-10.00(пт)	9.00–9.20 (пн,вт,ср,пт) 10.00-10.20 (пн.,вт.,чт) 11.45-12.05 (ср) 9.30-9.50 (чт) 10.05-10.25 (чт) 15.35-15.55 (чт) 9.40-10.00	9.00–9.25 9.40-10.05 (пн,вт,ср) 10.00-10.25 (чт) 10.00-10.25 (пт.)	9.00–9.25 9.40-10.05 (пн,вт,ср) 10.00-10.25 (чт)
Второй завтрак	10.10–10.20	9.50-10.00 9.55-10.05 (пт)	9.50-10.00 9.55-10.05 (пт)	10.05 -10.15 9.50-10.00 (чт)	10.05 -10.15 9.50-10.00 (чт)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35–12.10	10.50–12.10	10.50–12.10	10.50–12.15	10.50–12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.15–12.35	12.15–12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30–15.00	12.35–15.05	12.35–15.05
Подъём детей, закаливающие процедуры	15.00–15.05	15.00-15.10	15.00–15.10	15.05-15.20	15.05-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.05–16.05	15.10-16.10	15.10–16.10	15.20-16.10	15.20–16.10
Занятия (при необходимости)	15.25-15.55 (чт.) 15.20-15.50 (пт) 15.35-16.05 (ПОУ: пн, пт)		15.35–15.55 (вт) 15.40-16.00 (ПОУ:пн, пт)	15.35-16.00 (пн.вт,ср) 15.40-16.05 (ПОУ: чт)	15.30-16.00 (пн.вт,ср) 15.40-16.05 (ПОУ:чт)
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05–16.3	16.05-16.3	16.05–16.3	16.10-16.30	16.10–16.30
Самостоятельная	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30–19.00	16.30–19.00	16.30–19.00

деятельность, игры, уход детей домой					
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	до 19:00	до 19:00	до 19:00	до 19:00	до 19:00

**Режим дня
Корпус 2, ул. Карбышева, 18
(теплый период)**

Режимные моменты/группы	Б подготовительная я	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)
	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.00-8.10	8.00-8.10	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8.50	8.15-8.45	8.15-8.45	8:30-8.50	8:30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	10.10-10.20	9.50-10.00	9.50-10.00	10.10 -10.20	10.10 -10.20
Второй завтрак	9.00-12.05	9.00-12.05	9.00-12.05	9.00-12.05	9.00-12.05
Занятия на прогулке	12.10-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30
Самостоятельная деятельность детей	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подготовка к обеду, обед	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-16.15	15.10-16.05	15.10-16.05	15.10-16.05	15.10-16.05
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	16.15-16.40	16.05-16.35	16.05-16.35	16.05-16.35	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	16.40-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00
Подготовка к уплотнен- ному полднику, уплотненный полдник	16:30-16:55	16:20-16:45	16:20-16:45	16:30-16:55	16:30-16:55
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход	16:55-19:00	16:45-19:00	16:45-19:00	16:55-19:00	16:55-19:00

Режимные моменты/группы	Б подготовительная	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)	Б смешанная дошкольная (5-7 лет)
	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
домой					

**Режим дня
Корпус 3, ул. Мира, 142
(холодный период года)**

Компоненты режима	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	А смешанная дошкольная (4-6 лет)
	4-5 лет	5-6 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8:15	7.00 – 8:15
Утренняя гимнастика	8.15–8.25	8.15–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.45–9.00 9.20–9.30 10.00–10.20 (пн-чт.)	8.45-9.00 9.20-9.30 10.00–10.20 (ср., чт., пт.)
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9:20 9.30–9.50 (пн., вт., ср) 10.00-10.20 (пт)	9.00-9:20 9.30-9.50 (ср., чт) 10.00–10.20 (пн., вт.) 11.50-12.10 (пт)
Второй завтрак	9.50–10.00	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:20– 12:10	10:20– 12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10– 12:30	12:10– 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30– 15:00	12:30– 15:00
Подъём детей, закаливающие процедуры	15:00– 15:05	15:00– 15:05
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:05 – 16:10	15:05 – 15:25 15.25-16.10 (пн., ср., пт.) 15:05 – 15:40 16.00-16.10 (вт., чт.)
Занятия (при необходимости)		15:40 – 16:00 (вт., чт.) 15.05-15.25 (пн., ср., пт.)
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:10 – 16:40	16:10 – 16:40

Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	16:40 – 17:30	16:40 – 17:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:30– 19:00	17:10– 19:00

**Режим дня
Корпус 3, ул. Мира, 142
(теплый период)**

Режимные моменты/группы	А смешанная дошкольная (4-6 лет)	А смешанная дошкольная (4-6 лет)
	4- 5 лет	5-6 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8:15 – 8:25	8:15 – 8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25 – 8:45	8:25 – 8:45
Игры, самостоятельная деятельность	8:45 – 9:00	8:45 – 9:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	9:00– 12:10	9:00– 12:10
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Занятия на прогулке	9:00 – 9:25	9:00 –9:25
Самостоятельная деятельность детей	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20
Подготовка к обеду, обед	12:20 – 12:50	12:20 – 12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15:30 – 15:40	15:30 – 15:40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15:40 – 16:30	15:40 – 16:30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:20 – 16:45	16:20 – 16:45
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход домой	16:45 – 19:00	16:45 – 19:00

**Режим дня
Корпус 4, ул. Мира, 131
(холодный период года)**

Компоненты режима	Б смешанная дошкольная (4-6 лет)	Б смешанная дошкольная (4-6 лет)	В смешанная дошкольная (5-7 лет)	В смешанная дошкольная (5-7 лет)
	4–5 лет	5–6 лет	5–6 лет	6–7 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8:15	7.00 – 8:15	7.00 – 8:15	7.00 – 8:15
Утренняя гимнастика	8.15–8.25	8.15–8.25	8.15–8.25	8.15–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25–8.50	8.25–8.50
Самостоятельная	8.45–9.00	8.45-9.00	8.50–9.00	8.50–9.35

деятельность, игры, подготовка к занятиям	9.20–9.30 10.00–10.20 (пн-чт.)	9.20-9.30 10.00–10.20 (ср., чт., пт.)	9.25-9.35 (пн., вт., ср.,чт) 10.10-10.35 9.25-10.00 (пт) 10.10-10.35 (пт)	(пн., ср.,чт, пт.) 8.50-9.00 (вт) 9.25-9.35 (вт) 9.35-10.00 (пн.-чт.) 9.25-10.00 (пт) 10.10-10.35 (пт)
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9:20 9.30–9.50 (пн., вт., ср) 10.00-10.20 (пт)	9.00-9:20 9.30-9.50 (ср., чт) 10.00–10.20 (пн., вт.) 11.50-12.10 (пт)	9.00–9.25 9.35–10.00 (пн.-чт.) 11.50-12.15 (пт)	9.00–9.25 (вт., пт) 9.35–10.00 (пн.-чт.) 10.10–10.35 (пн-чт.) 11.50-12.15 (пт)
Второй завтрак	9.50–10.00	9.50–10.00	10.00–10.10	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:20– 12:10	10:20– 12:10	10:35– 12:25	10:35– 12:25
Подготовка к обеду, обед	12:10– 12:30	12:10– 12:30	12:25– 12:40	12:25– 12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30– 15:00	12:30– 15:00	12:40– 15:10	12:40– 15:10
Подъём детей, закаливающие процедуры	15:00– 15:05	15:00– 15:05	15:10– 15:20	15:10– 15:20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:05 – 16:10	15:05 – 15:25 15.25-16.10 (пн., ср., пт.) 15:05 – 15:40 16.00-16.10 (вт., чт.)	15:20 – 15:40 (вт., чт.) 16.05-16.20 (вт., чт.) 15:20 – 15:35 (пн., ср., пт.) 16.00-16.20 (пн., ср., пт.) 16.00-16.20 (пн., ср., пт.)	15:20 – 15:40 (чт.) 16.05-16.20 (чт.) 15:20 – 15:35 (пн, ср., пт.) 16.00-16.20 (пн, ср., пт.)
Занятия (при необходимости)		15:40 – 16:00 (вт., чт.) 15.05-15.25 (пн., ср., пт.)	15:40 – 16:05 (вт., чт.) 15.35-16.00 (ПОУ:пн., ср., пт.)	15:40 – 16:05 (чт.) 15.35-16.00 (ПОУ: пн., ср., пт.)
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:10 – 16:40	16:10 – 16:40	16:20–16:45	16:20 – 16:45
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	16:40 – 17:30	16:40 – 17:30	16:45–17:10	16:45–17:10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:30– 19:00	17:10– 19:00	17:10– 19:00	17:10–19:00

**Режим дня
Корпус 4, ул. Мира, 131
(теплый период)**

Режимные моменты/группы	Б смешанная дошкольная (4-6 лет)	Б смешанная дошкольная (4-6 лет)	В смешанная дошкольная (5-7 лет)	В смешанная дошкольная (5-7 лет)
	4- 5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.30	7.00-8.30

Утренняя гимнастика	8:15 – 8:25	8:15 – 8:25	8:20 – 8:30	8:20 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25 – 8:45	8:25 – 8:45	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50
Игры, самостоятельная деятельность	8:45 – 9:00	8:45 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	9:00– 12:10	9:00– 12:10	9:00 – 12:20	9:00 – 12:20
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Занятия на прогулке	9:00 – 9:25	9:00 – 9:25	9:00 – 9:30	9:00 – 9:30
Самостоятельная деятельность детей	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30
Подготовка к обеду, обед	12:20 – 12:50	12:20 – 12:50	12:30 – 13:00	12:30 – 13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20	13:00 – 15:30	13:00 – 15:30
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15:30 – 15:40	15:30 – 15:40	15:30 – 15:40	15:30 – 15:40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15:40 – 16:30	15:40 – 16:30	15:40 – 16:30	15:40 – 16:30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:20 – 16:45	16:20 – 16:45	16:30 – 16:55	16:30 – 16:55
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход домой	16:45 – 19:00	16:45 – 19:00	16:55 – 19:00	16:55 – 19:00

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

Сведения о ДОО:

на 2025–2026 учебный год

- Сведения о ДОО:
- адрес: 445035, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Мира, 156
- телефон: (8482) 28-40-76, 26-63-64, факс: 26-14-88
- сайт: <http://www.мбу49тольятти.росшкола.рф/>
- количество обучающихся на начало учебного года: 471 чел.
- количество педагогов на начало учебного года: 58 чел.
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 7:00 до 19: 00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.
- Продолжительность учебного года:
- начало учебного года 01.09.2025;
- окончание учебного года 31.08.2026.
- Продолжительность учебной недели 5 дней.
- Продолжительность учебной недели 5 дней.
- Количество учебных недель 37.
- Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки в группах компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Возраст детей	Продолжительность одного занятия	Недельная образовательная нагрузка по основным общеобразовательным	Недельная образовательная нагрузка по основным общеобразовательным	Образовательная деятельность по дополнительным	Образовательная деятельность по дополнительным	Недельная образовательная нагрузка, итог

		программам дошкольного образования	программам дошкольного образования	общеобразо вательным программам дошкольного образования	общеобразов ательным программам дошкольного образования	
		Количество занятий	Продолжите льность занятий	Количество занятий	Продолжите льность занятий	
Корпус 1						
5–6 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	13*	325 мин.	2	50 мин.	375 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	13*	325 мин.	2	50 мин.	375 мин.
Корпус 2						
6–7 лет	30 мин.	12*	360 мин.	3	90 мин.	450 мин.
4–5 лет (группа см.дошк. для детей 4-6 лет)	20 мин.	9*	180 мин.	1	20 мин.	200 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. для детей 4-6 лет)	20 мин.	12*	240 мин.	3	60 мин.	300 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	13*	325 мин.	2	50 мин.	375 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	13*	325 мин.	2	50 мин.	375 мин.
Корпус 3						
4–5 лет (группа см.дошк. для детей 4-6 лет)	20 мин.	9*	180 мин.	1	20 мин.	200 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. для детей)	20 мин.	12*	240 мин.	3	60 мин.	300 мин.

4-6 лет)						
Корпус 4						
4–5 лет (группа см.дошк. для детей 4-6 лет)	20 мин.	9*	180 мин.	1	20 мин.	200 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. для детей 4-6 лет)	20 мин.	12*	240 мин.	3	60 мин.	300 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	12*	300 мин.	3	75 мин.	375 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. для детей 5-7 лет)	25 мин.	12*	300 мин.	3	75 мин.	375 мин.

- разное количество занятий по реализации ООП ДО и АОП ДО в группах одного и того же возраста в разных корпусах обусловлено разным количеством занятий по платным образовательным услугам. Занятия по изобразительной деятельности по реализации ООП ДО и АОП ДО проводятся в совместной образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Начало занятий: не ранее 8:00.

Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Распределение дневной образовательной нагрузки

Возраст воспитанников	Продолжительность занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня
Корпус 1			
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
Корпус 2			
5–6 лет (старшая группа компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
6–7 лет (подг.группа компенсир. направленности детей 5-7 лет)	30 мин.	60 мин.	30 мин.

Возраст воспитанников	Продолжительность занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня
4–5 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	20 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
Корпус 3			
4–5 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	20 мин.
Корпус 4			
4–5 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 4-6 лет)	20 мин.	40 мин.	20 мин.
5–6 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.
6–7 лет (группа см.дошк. компенсир. направленности для детей 5-7 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием занятий в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальной организацией самостоятельной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

6. Сроки проведения оценки индивидуального развития детей:

- 2 раза в год (в начале и в конце учебного года (сентябрь, май) – оценка эффективности педагогических воздействий по реализации ООП ДО;
- 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май)) – оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ в компенсирующих и общеразвивающих группах.

Учебный план Пояснительная записка

- Учебный план реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» (далее – Учреждение) – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – АОП ДО), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Нормативно-правовое основание Учебного плана

- Учебный план по реализации АОП ДО разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013

- № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28

- «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2

- «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- п «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности (далее – ОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год начинается 2 сентября и заканчивается 31 августа.

В летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

В 2025–2026 учебном году в Учреждении функционируют 27 групп, из них 7 групп компенсирующей направленности:

- смешанная дошкольная группа (4-6 лет) – 2;
- смешанная дошкольная группа (5-7 лет) – 3;
- подготовительная группа (6-7 лет) – 1.

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Учебный план реализации АОП ДО обеспечивает реализацию содержания АОП ДО и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Таблица 1

Основные виды детской деятельности

Ранний возраст	Дошкольный возраст
– предметная деятельность (орудийно-предметные действия); – экспериментирование с материалами и веществами; – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия; – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Таблица 2

Сроки освоения АОП ДО

	Данные об освоении АООП ДО	Данные об освоении АООП ДО	Данные об освоении АООП ДО
Группа	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей дошкольного возраста	4 года	6–7 лет	3 года
с учетом направленности групп			
Группы компенсирующей	4 года	6–7 лет	3 года

направленности			
----------------	--	--	--

- Учебный план реализации АОП ДО включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

- Инвариантная часть учебного плана, составляющая не менее 60% учебного времени, составлена на основе ФОП ДО и ФАОП ДО.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др., Тольятти, 2014. Программа реализуется в группах детей с 3-х до 7-ми лет.

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. (учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с. Рецензия. Протокол № 11 от 19.06.2019 г. заседания Ученого совета педагогического института НИУ «БелГУ» (<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/503-ot-frebelya-do-roboty>)). Программа реализуется в группах детей с 5-ти до 7-ми лет;

- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под ред. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. (Центральный Банк Российской Федерации совместно с Министерством Просвещения России). Программа реализуется в группах детей с 5-ти до 7-ми лет.

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Таблица 3

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю
	Кол-во	Мин.
4–5 лет	9 (корпус 2, 3, 4)	180
5–6 лет	12 (корпус 2,3,4)	300
5–6 лет	13 (корпус 1,2)	325
6–7 лет	12 (корпус 2,4)	330
6–7 лет	13 (корпус 1,2)	390

Последовательность и распределение по периодам обучения

- Учебный план реализации АОП ДО в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

- Распределение количества времени на освоение учебного плана реализации АОП ДО и количества времени на летне-оздоровительный режим работы представлено в *таблице 4*. В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Таблица 4

Количество времени на освоение учебного плана

2025/ 2026	Количество времени на освоение учебного плана ООП ДО	Количество времени на освоение	Количество времени на летне-оздоровительный	Количество времени на летне-оздоровительный
------------	--	--------------------------------	---	---

		учебного плана ООП ДО	режим работы	режим работы
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	37	182	13	65

Таблица 5

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. Индивидуальная работа проводится с учителем-логопедом и педагогом-психологом
Подгрупповая (индивидуально- коллективная)	Подгрупповые занятия проводятся не менее 4-х раз в неделю: одна подгруппа детей занимается с учителем-логопедом, вторая подгруппа – с воспитателем. Продолжительность подгрупповых занятий: 4-5 лет – 20 минут, 5-6 лет - 25 минут, 6-7 лет - 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут. Подгрупповые занятия с педагогом-психологом не проводятся.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группах компенсирующей направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников среднего и старшего дошкольного возраста групп компенсирующей направленности (таблица 6):

- 2 раза в год (в начале и в конце учебного года (сентябрь, май) – оценка эффективности педагогических воздействий по реализации ООП ДО;
- 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май))

Оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ в компенсирующих и общеразвивающих группах.

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности ДОО и мониторинг качества дошкольного образования.

Таблица 6

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V

Педагогическая диагностики (оценка индивидуального раз- вития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	01.09. – 15.09.25								21.05. – 29.05.26
оставить пустым Мониторинг эффективности коррекционно- развивающей работы	01.09. – 15.09.24				12.01.– 19.01.26				21.05. – 29.05.26
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

**Учебный план организации занятий в рамках реализации АОО ДО для обучающихся с
тяжелыми нарушениями речи
Корпус 1 (ул. Мира, 156)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
		5–6 лет	5–6 лет	6–7 лет	6–7 лет
		Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю
ИНВАРИАНТН АЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	Познаватель- но-исследовательская деятельность, экспериментировани е	3	73	3	90
Речевое развитие	Коррекционно- развивающая деятельность (с учителем- логопедом)	4	100	4	120
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	осуществляе тся в образователь ной деятельности в ходе режимных моментов	осуществляе тся в образователь ной деятельности в ходе режимных моментов	осуществляе тся в образователь ной деятельности в ходе режимных моментов	осуществляе тся в образователь ной деятельности в ходе режимных моментов
	Музыкальная	2	50	2	60

	деятельность				
	Конструирование	осуществляется в интеграции с содержанием вариативной части программы в рамках занятий и в ходе режимных моментов	осуществляется в интеграции с содержанием вариативной части программы в рамках занятий и в ходе режимных моментов	осуществляется в интеграции с содержанием вариативной части программы в рамках занятий и в ходе режимных моментов	осуществляется в интеграции с содержанием вариативной части программы в рамках занятий и в ходе режимных моментов
Физическое развитие	Двигательная — в помещении — на свежем воздухе	2 1	50 25	2 1	60 30
Социально-коммуникативное развитие	Коррекционно-развивающая деятельность педагогом-психологом	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей
	Игровая деятельность; элементарная трудовая деятельность; общение со взрослым сверстниками	Интегрируется с другими образовательными областями	Интегрируется с другими образовательными областями	Интегрируется с другими образовательными областями	Интегрируется с другими образовательными областями
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу в Самарской земле»	Реализация содержания программы осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД	содержания программы осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД	содержания программы осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД	содержания программы осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД

		по познавательной исследовательской речевой деятельности и в ходе режимных моментов	познавательной исследовательской речевой деятельности и в ходе режимных моментов	познавательной исследовательской речевой деятельности и в ходе режимных моментов	познавательной исследовательской речевой деятельности и в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	1	25	1	30
	Объем образовательной нагрузки в неделю	13	325 минут/ 5 часов 25 минут	13	390 минут/ 6 часов 30 мин.
	Объем образовательной нагрузки в год	494	12 350 минут/ 205 часов 50 минут	494	14 820 минут/ 247 часов

**Учебный план коррекционно-развивающей работы
в рамках реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
Корпус 1 (ул. Мира, 156)**

Вид деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
	5–6 лет	5–6 лет	6–7 лет	6–7 лет
	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю
Подгрупповая коррекционная работа (НОД коммуникативное развитие с учителем-логопедом)	4	100	4	120
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	50	2	60
Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	В ходе режимных моментов	В ходе режимных моментов	В ходе режимных моментов	В ходе режимных моментов
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	6	150 минут/ 2 часа 30 минут	6	180 минут/ 3 часа
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	228	5 700 минут/ 95 часов	228	6 840 минут/ 114 часов

Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------

Учебный план организации занятий в рамках реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Корпус 2 (ул. Карбышева, 18)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
		4 – 6 лет	4 – 6 лет	4 – 6 лет	4 – 6 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет
		4–5 лет	4–5 лет	5–6 лет	5–6 лет	5–6 лет	5–6 лет	6 – 7 лет	6 – 7 лет
		Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю
ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ									
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность, экспериментирование	0,5	10	1	20	1	25	2	50
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом	4	80	4	80	4	100	4	100
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	0,25	5	1,5	30	1,5	37,5	0,5	12,5
	Конструирование	0,25	5	0,5	10	0,5	12,5	0,5	12,5
	Музыкальная деятельность	2	40	2	40	2	50	2	50
Физическое развитие	Двигательная деятельность - в помещении, - на свежем воздухе	30	600	21	4020	21	5025	21	5025
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образовате	Интегрируется с другими образователь

		льны ми облас тями	льны ми облас тями	льны ми облас тями	льны ми облас тями	льны ми облас тями	льны ми облас тями	льны ми облас тями	ными облас тями
	Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе органи зации и совме стной деятел ьност и педаго га- психо лога и детей
ВАРИАТИВ НАЯ ЧАСТЬ									
Познаватель ное развитие	Программа «Я живу на Самарской земле»	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате льной деяте льнос ти в режи мных моме нтах, в интег рации с	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образо ватель ной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с
Познаватель ное развитие	Примерная парциальная образовательна я программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическо			Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образ овате	Осущ ествл яется в ходе органи зации и образо ватель

	е воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»			льной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	льной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	льной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	льной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	льной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»			Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с	Осуществляется в ходе организации и образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	200 минут /3 часа, 20 минут	12	240 минут / 4 часа	12	300 минут / 5 часов	12	300 минут / 5 часов
Объем образовательной нагрузки в год		380	7 600 минут / 127 часов	456	9 120 минут /152 часа	456	11400 минут /190 часа	456	11400 минут /190 часов

Учебный план коррекционно-развивающей работы в рамках реализации АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Корпус 2 (ул. Карбышева, 18)

Вид деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет
	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
	Количество в недел	Объем минут в	Количество в недел	Объем минут в	Количество в недел	Объем минут в	Количество в недел	Объем минут в

	ю	недел ю	ю	недел ю	ю	недел ю	ю	неделю
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом*	4	80	4	80	4	100	4	100
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	40	2	40	2	50	2	50
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей	Осущ ествл яется в ходе орган изаци и совме стной деяте льнос ти педаг ога- психо лога и детей
Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	1	20	1	20	1	25	1	25
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	7	140 мину т/ 2 часа 20 мину т	7	140 мину т/ 2 часа 20 мину т	7	175 минут / 2 часа 55ми нут	7	175 минут / 2 часа 55мин ут
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	266	5 320 мину т/ 88 часов 40 мину т	266	5 320 мину т/ 88 часов 40 мину т	266	6 650 минут / 110 часов 50 минут	266	6 650 минут / 110 часов 50 минут

количество подгрупповых коррекционно-развивающих занятий указывается в соответствии с учебным планом организации занятий в рамках реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Учебный план коррекционно-развивающей работы в рамках реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Корпус 2 (ул. Карбышева, 18)

Вид деятельности	Дошколь ный возраст	Дошкольн ый возраст	Дошколь ный возраст	Дошкольн ый возраст
	5–6 лет	5–6 лет	6–7 лет	6–7 лет
	Количество о в неделю	Объем минут в неделю	Количество о в неделю	Объем минут в неделю
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом*	4	100	4	120
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	50	2	60
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности и педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей
Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	1	25	1	30
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (минуты/часы)	7	6 650 минут/ 110 часов 50 минут	7	210 минут/ 3 часа 30 минут
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (минуты/часы)	266	6 650 минут/ 110 часов 50 минут	266	7 980 минут/ 133 часа

**Учебный план организации занятий в рамках реализации
АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Корпус 3 (ул. Мира, 142)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
		4 – 6 лет	4 – 6 лет	4 – 6 лет
		4–5 лет	4–5 лет	5–6 лет
		Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю
ИНВАРИАНТ НАЯ ЧАСТЬ				
Познавательное развитие	познавательно-исследовательск	0,5	10	1

	ая деятельность, экспериментирование			
Речевое развитие	коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом	4	80	4
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	0,25	5	1,5
	Конструирование	0,25	5	0,5
	Музыкальная деятельность	2	40	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность - в помещении, - на свежем воздухе	30	600	21
Социально-коммуникативное развитие	игровая деятельность, общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями
	коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Познавательное развитие	Программа «Я живу на Самарской земле»	осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием	осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием	осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием

		обязательной части ООП ДО в рамках занятий	обязательной части ООП ДО в рамках занятий	обязательной части ООП ДО в рамках занятий
Познавательное развитие	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»			осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий
Художественно - эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»			осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	200 минут/3 часа 20 минут	12
Объем образовательной нагрузки в год		380	7600 минут/127 часов	456

Учебный план коррекционно-развивающей работы в рамках реализации АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Корпус 3 (ул. Мира, 142)

Вид деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет
	4–5 лет	4–5 лет	5–6 лет	5–6 лет
	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю

Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом*	4	80	4	80
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	40	2	40
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей
Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	1	20	1	20
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	7	140 минут/ 2 часа 20 минут	7	140 минут/ 2 часа 20 минут
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (минут/часов)	266	5 320 минут/ 88 часов 40 минут	266	5 320 минут/ 88 часов 40 минут

Учебный план организации занятий в рамках реализации АООП ДО для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи
Корпус 4 (ул. Мира, 131)

Образовательная область	Вид детской деятельности и	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
		4 – 6 лет	4 – 6 лет	4 – 6 лет	4 – 6 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет	5 – 7 лет
		4–5 лет	4–5 лет	5–6 лет	5–6 лет	5–6 лет	5–6 лет	6 – 7 лет	6 – 7 лет
		Количество в неделю	Объём минут в неделю	Количество в неделю	Объём минут в неделю	Количество в неделю	Объём минут в неделю	Количество в неделю	Объём минут в неделю

			недел ю	ю	недел ю		недел ю		
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ									
Познавательное развитие	познавательная исследовательская деятельность, экспериментирование	0,5	10	1	20	1	25	2	50
Речевое развитие	коррекционная развивающая деятельность с учителем-логопедом	4	80	4	80	4	100	4	100
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	0,25	5	1,5	30	1,5	37,5	0,5	12,5
	Конструирование	0,25	5	0,5	10	0,5	12,5	0,5	12,5
	Музыкальная деятельность	2	40	2	40	2	50	2	50
Физическое развитие	Двигательная деятельность - в помещении, - на свежем воздухе	30	600	21	4020	21	5025	21	5025
Социально-коммуникативное развитие	игровая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями	интегрируется с другими образовательными областями

		тями	тями	стям и	тями	тями	тями	тями	
	коррекционн о- развивающа я деятельност ь с педагогом- психологом	осуц ествл яется в ходе орган изаци и совм естно й деяте льнос ти педаг ога- псих олога и детей	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естно й деяте льно сти педаг ога- псих олога и детей	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естн ой деяте льно сти педа гога- псих олог а и дете й	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естно й деяте льно сти педаг ога- псих олога и дете й	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естно й деяте льно сти педаг ога- псих олога и детей	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естно й деяте льно сти педаг ога- псих олога и детей	осуц ествл яется в ходе орга низа ции совм естно й деяте льно сти педаг ога- псих олога и детей	осуще ствляе тся в ходе органи зации совмес тной деятел ьности педаго га- психол ога и детей
ВАРИАТИВ НАЯ ЧАСТЬ									
Познаватель ное развитие	Программа «Я живу на Самарской земле»	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо ватель ной деятел ьности в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осуще ствляе тся в ходе орган изаци и образо вател ьной деятел ьност и в режим ных момен тах, в интегр ации с	осушес твляется я в ходе организа ции образов ательной деятель ности в режимн ых момент ах, в интегра ции с содерж анием обязате

		содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	с содержание м обязательно й части ООП ДО в рамках занятий	льной части ООП ДО в рамках занятий
Познавательное развитие	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности »			осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий	осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий	осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий	осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий	осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий	осущ ествляется в ходе организаци онной образователь ной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий

				ООП ДО в рамк ах занят ий	ДО в рамк ах занят ий	ДО в рамк ах занят ий	ДО в рамк ах занят ий	ДО в рамк ах занят ий	
Художестве нно- эстетическо е развитие	Парциальная образователь ная программа дошкольног о образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»			осуш ествл яется в ходе орга низа ции обра зоват ельн ой деят ельно сти в режи мных моме нтах, в инте грац ии с соде ржан ием обяза тель ной част и ООП ДО в рамк ах занят ий	осуш ествл яется в ходе орга низа ции образ овате льно й деят ельно сти в режи мных моме нтах, в инте грац ии с соде ржан ием обяза тель ной част и ООП ДО в рамк ах занят ий	осуш ествл яется в ходе орга низа ции образ овате льно й деят ельно сти в режи мных моме нтах, в инте грац ии с соде ржан ием обяза тель ной част и ООП ДО в рамк ах занят ий	осуш ествл яется в ходе орга низа ции образ овате льно й деят ельно сти в режи мных моме нтах, в инте грац ии с соде ржан ием обяза тель ной част и ООП ДО в рамк ах занят ий	осуш ествл яется в ходе орга низа ции образ овате льно й деят ельно сти в режи мных моме нтах, в инте грац ии с соде ржан ием обяза тель ной част и ООП ДО в рамк ах занят ий	осуше ствляе тся в ходе органи зации образо ватель ной деятел ьности в режим ных момен тах, в интегр ации с содер жание м обязат ельной части ООП ДО в рамках заняти й
Объем		10	200	12	240	12	300	12	300

образовательной нагрузки в неделю			минут/3 часа 20 минут		минут/4 часа		минут/5 часов		минут/5 часов
Объем образовательной нагрузки в год		380	7600 минут/127 часов	456	9 120 минут/152 часа	456	11 400 минут/190 часов	456	400 минут/190 часов

Учебный план коррекционно-развивающей работы в рамках реализации АОО ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Корпус 4 (ул. Мира, 131)

Вид деятельности	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст	Дошкольный возраст
	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет	4-6 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет
	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю	Количество в неделю	Объем минут в неделю
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом*	4	80	4	80	4	100	4	100
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	40	2	40	2	50	2	50
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей	осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей
Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность с	1	20	1	20	1	25	1	25

педагогом-психологом								
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	7	140 минут/ 2 часа 20 минут	7	140 минут/ 2 часа 20 минут	7	175 минут/ 2 часа 55 минут	7	175 минут/ 2 часа 55 минут
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	266	5 320 минут/ 88 часов 40 минут	266	5 320 минут/ 88 часов 40 минут	266	6 650 минут/ 110 часа 50 минут	266	6 650 минут/ 110 часа 50 минут

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

Группа	Деятельность
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание

Группа	Деятельность
	посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать

Группа	Деятельность
	об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)

Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной:

1. Бородина, Н.В. Народный костюм Самарского края [Текст]/ Н.В.Бородина, Т.И.Ведерникова; фотоил. С.А. Осьмачкиной, Н.В.Бородиной. – Самара : Самара-Принт: Агни, 2007. – 236 с.: ил. + фотоил.
2. Ведерникова, Т.И. Этнография и праздничная культура народов Самарского края [Текст]/ Т.И.Ведерникова. –Самара : Самар. науч.-метод. центр народ. творчества, 1991. – 90 с.: ил.
3. Димитриева, Н.И. Хозяйство, промыслы, ремесла [Текст] / Н.И. Димитриева, В.П. Никитин // Мир чувашской культуры. – Чебоксары : «Новое время», 2007. – С. 128–135, С. 157–161.
4. Иванов, В. Чуваши. Этническая история и традиционная культура [Текст] / В. Иванов. – М. : ДИК, 2000.
5. Ильгачева, Р.И. Чувашские народные песни для детей [Текст] : методическое пособие для классной и внеклассной работы / Р.И. Ильгачева. – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 2008. – С. 4.
6. Книга для чтения в детском саду и дома [Текст] Хрестоматия. 2-4 года /Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук [и др.]. – М., 2005. – 115 с.
7. Коновалова, С.В. Одежда народов Поволжья [Текст]/ С.В. Коновалова // Краеведческие записки. – Куйбышев, 1986. – Вып.6. – С.54-59.
8. Мельников, М.Н. Русский детский фольклор [Текст] / М.Н. Мельников. – М. : Просвещение, 1987.
9. Мокшин, Н.Ф. Материальная культура Мордовии [Текст] / Н.Ф. Мокшин. – Саранск : Книжное издательство, 2002.
10. Русские народные загадки, пословицы, поговорки [Текст] /Сост., авт. вст. ст., коммент. и слов Ю.Г. Круглов. – М. : Просвещение, 1990. – 335 с.
11. Воронова, Е.А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры [Текст] / Е.А. Воронова. – Ростов н/Д : Феникс, 2008.
12. Дошкольникам о защитниках отечества : методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ [Текст] / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М. : Сфера, 2006.
13. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников 5-7 лет [Текст] / М.Б. Зацепина. – М. : Мозаика-синтез, 2010.
14. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России : старшая группа [Текст] / Н.Г. Зеленова. – М. : Скрипторий, 2003.
15. Казаков, А.П. Детям о Великой Победе! Беседы о Второй мировой войне [Текст] / А.П. Казаков, Т.А. Шорыгина. – М. : ГНОМ и Д, 2008.
16. Как научит детей любить Родину : Руководство для воспитателей и учителей [Текст] / Авторы-составители: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. – М. : АРКТИ, 2003.

17. Картушина, М.Ю. День защитника Отечества: сценарии праздников для ДОУ и начальной школы [Текст] / М.Ю. Картушина. – М. : ТЦ Сфера, 2005

Направления развития:

социально-коммуникативное развитие

1. Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова "Семейный театр в д/с"
2. Н. Ф. Губанова "Игровая деятельность в д/с "
3. Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспитателей (методическое пособие к программе «Кроха»)
4. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. Пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха»
5. Доронова Т.Н. Играем в театр [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Доронова. – Просвещение РОСМЭН, 2004.- 98с.
6. Комарова, Т.С. Дети в мире творчества [Текст]: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1995. – 87с.
7. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду [Текст]: пособие для работников дошкольных учреждений / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.
8. Мерзлякова, С.И. Фольклор-музыка-театр [Текст]: программно-методическое пособие / С.И. Мерзлякова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 216с.
9. Рудзик, М.Ф. Основы театрального искусства и драматизация [Текст]: учебное пособие / М.Ф. Рудзик. – Курск, 1994. – 212с.
10. Сорокина, Н. Театрализованные игры в детском саду [Текст] Н. Сорокина // Дошкольное воспитание. – 1997 - №6. – С.64-66.
11. Филиппова, Л.В. Сказка как источник творчества детей [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Филиппова, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 288с.
12. Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников [Текст]: учебное пособие / Э.Г. Чурилова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 123с.
13. Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду [Текст]: учебное пособие / А.В. Щеткин. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144с.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО

Программа ориентирована на детей от 4 до 7 лет.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Парциальные программы реализуются в совместной деятельности в режимных моментах, как часть непосредственно образовательной деятельности. Подбор материалов и оборудования для детского сада осуществляется в соответствии с примерным перечнем материалов и оборудования по основным видам деятельности дошкольников для всех возрастных групп (от 4 до 7 лет).

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

4.2. Используемые Программы: ФАОП и парциальные программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2. Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=0&rangeSize=1>
3. Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение- оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 4 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

Карта наблюдения за ребенком (4 года)

(Фамилия, имя ребенка)

- «обычно» (1) – показатель является типичным. характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего
- «изредка» (2) – показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени
- «никогда» (3) – показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка

№ п/п	Показатели возрастного развития к четырем годам	Критерии анализа показателей возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность
	В области художественно-эстетического развития	0	0	0	0	0	0
	ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;	0	0	0	0	0	0
	ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;	0	0	0	0	0	0
	ребенок в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения	0	0	0	0	0	0

Карта наблюдения за ребенком (5 лет)

(Фамилия, имя ребенка)

- «обычно» (1) – показатель является типичным. характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего
- «изредка» (2) – показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени
- «никогда» (3) – показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка

№ п/п	Показатели возрастного развития к пяти годам	Критерии анализа показателей	Критерии анализа показателей	Критерии анализа показателей	Критерии анализа показателей	Критерии анализа показателей	Критерии анализа показателей

		возрастного развития	возрастного развития	возрастного развития	возрастного развития	возрастного развития	возрастного развития
		Частота проявления	Самостоятельн ость в выполнении	Инициативнос ть	Частота проявления	Самостоятельн ость в выполнении	Инициативно сть
	В области художественно-эстетического развития	0	0	0	0	0	0
	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;	0	0	0	0	0	0
	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;	0	0	0	0	0	0
	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);	0	0	0	0	0	0
	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;	0	0	0	0	0	0

Карта наблюдения за ребенком (6 лет)

(Фамилия, имя ребенка)

- «обычно» (1) – показатель является типичным. характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего
- «изредка» (2) – показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени
- «никогда» (3) – показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка

№ п/п	Показатели возрастного развития к шести годам	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативнос ть	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативност ь
	В области художественно-эстетического развития	0	0	0	0	0	0
	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием	0	0	0	0	0	0

	занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;						
	ребенок различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;	0	0	0	0	0	0
	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий	0	0	0	0	0	0
	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;	0	0	0	0	0	0

Карта наблюдения за ребенком (7 лет)

(Фамилия, имя ребенка)

- «обычно» (1) – показатель является типичным. характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего
- «изредка» (2) – показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени
- «никогда» (3) – показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка

№ п/п	Показатели возрастного развития к шести годам	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Стартовая диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)	Критерии анализа показателей возрастного развития (Финальная диагностика)
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность
	В области художественно-эстетического развития	0	0	0	0	0	0
	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;	0	0	0	0	0	0
	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;	0	0	0	0	0	0

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;	0	0	0	0	0	0
ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;	0	0	0	0	0	0
ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;	0	0	0	0	0	0