

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете МАОУ
детского сада № 49 «Весёлые нотки»
Протокол № 1
от 01.09. 2021г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАОУ детского сада
№ 49 «Весёлые нотки»
/Т. В. Кирсанова/
Приказ № 385 от 01.09. 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
№ 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

Тольятти, 2021

Авторы-разработчики:

Кирсанова Татьяна Витальевна – заведующий МАОУ детского сада № 49
«Весёлые нотки»;

Алейникова Анна Валерьевна – учитель – логопед;

Басова Вера Аркадьевна – методист;

Буравлева Ася Ниязовна – методист;

Бутенко Елена Николаевна – учитель – логопед;

Волкова Марина Васильевна – родители воспитанников;

Кузьмина Светлана Петровна – заместитель заведующего по ВМР;

Ромашихина Галина Викторовна – педагог-психолог;

Строкова Ольга Николаевна – старший воспитатель;

Сухова Наталья Викторовна – учитель – логопед;

Тюлькина Людмила Николаевна – учитель – логопед;

Шарафутдинова Лилия Наильевна – старший воспитатель

Содержание

1.1. Обязательная часть.....	6	
1.1.1. Пояснительная записка.....	6	
а) Цели и задачи реализации Программы.....	10	
б) Принципы и подходы к формированию Программы.....	11	
в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14	
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	32	
1.1.3. Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе:	34	
а) Оценочные материалы:	49	
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	49	
1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы.....	49	
1.2.2. Принципы формирования вариативной части Программы	50	
1.2.3. Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	51	
1.2.4. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	53	
1.2.5. Педагогическая диагностика.....	53	
Диагностика в данном возрасте складывается из нескольких составляющих. Первое — это карта наблюдений за усвоением знаний и навыков ребенком. Ее можно начать вести с самого начала работы с программой, так как практически все изученное ново для ребенка.		
Второе — это практическое задание, объединяющее несколько приемов рисования.		54
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	55	
2.1. Обязательная часть.....	55	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	55	
2.1.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	55	
а) Образовательная область «Физическое развитие».....	55	
б) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	77	
в) Образовательная область «Речевое развитие».....	100	
г) Образовательная область «Познавательное развитие».....	114	
д) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	143	
2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	180	
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	187	
2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы		

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	197
2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.....	204
2.1.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	204
2.1.5.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	206
2.1.5.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	207
2.1.5.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....	207
2.1.5.5. Индивидуальные программы реабилитации.....	219
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	219
2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	219
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	222
Планирование занятий по рисованию для детей от 1,5 до 2 лет	225
Планирование занятий по рисованию для детей 2—3 лет.....	225
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование.....	226
3.1. Обязательная часть.....	229
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	229
3.1.2. Режим дня	241
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, культурно-досуговая деятельность	258
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	259
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	263
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	263
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	263
4.1. Краткая презентация Программы	263
4.2. Используемые примерные программы	264
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	264
Приложение 1.....	265

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти (далее ООП) определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на основе изменений внесенных Федеральным законом от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

-СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (постановление от 27 октября 2020 г. N 32);

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (изменения внесенные Приказом Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31);

-Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

-Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

-Законом Самарской области от 22.12.2014 г. № 133-ГД «Об образовании в Самарской области»;

-Информационным письмом Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01 587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».

При составлении ООП использовались:

Обязательная часть:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

-УМК в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Вариативная часть:

- Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной;

- Программа «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. Модуль «В мире прекрасного» Авторский коллектив: Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова;

-Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева).

В ООП отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует

современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно- эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных

инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема.

✓ Обязательная часть

ООП формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры).

ООП направлена: - на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

✓ Вариативная часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений)

ООП реализуется:

- в НОД, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам;
- во взаимодействии с семьями детей.

ООП может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросом родителей.

Срок реализации ООП – 5 лет.

Образовательная деятельность по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования в МАОУ детском саду № 49 «Весёлые нотки» осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию и дополнительным разделом – краткой презентацией Программы.

а) Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана также с учетом принципов и подходов, заложенных в дошкольной педагогике:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в ДОУ
Принцип развивающего обучения	Направлена на раскрытие потенциальных возможностей ребенка	В конспектах ОД формулируются развивающие задачи.
Принцип научной обоснованности	Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	В ДОО не используются программы, не имеющие научного обоснования.
Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.	Обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования	Через организацию различных видов детской деятельности формируются активность, инициативность, самостоятельность.
Принцип практической применимости	Программа имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Содержание образования тесно связано с практической деятельностью и жизнью дошкольника.
Принцип полноты, необходимости и достаточности	Реализация цели и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	При подборе изучаемого материала учитываем возрастные, психологические и физиологические особенности детей.
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации образовательной деятельности формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В конспектах мероприятий планируется решение воспитательных, развивающих и образовательных задач.
Принцип интеграции образовательных областей	Возможность формирования личностных качеств в ходе освоения всех или большинства образовательных областей.	Образовательная деятельность по содержанию объединяет знания из нескольких областей таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении поставленных задач.
Принцип комплексно-тематического построения	Соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования	Образовательный процесс построен по «событийному» принципу, а именно на основе

образовательного процесса	образовательного процесса.	сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Тематика которая предлагается детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, даёт новые яркие впечатления, представления и понятия.
Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Осуществляется не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	Планируем организацию среды для самостоятельной деятельности детей.
Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.	Формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, используются и для организации других видов детской деятельности.
Принцип гуманизации	- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; - признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; - уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.	В группах имеются уголки достижений воспитанников в разных видах деятельности.

Подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДООУ
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Гендерный подход	Совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а также социальные взаимоотношения между ними. Основные принципы гендерной модели образования: - демократичность. Мальчики и девочки не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнёрских отношений; - природосообразность. Признание биологических и физиологических особенностей и различий мальчиков и девочек требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной реализации способностей детей как представителей своего пола.	Учет особенностей девочек и мальчиков при выборе средств взаимодействия с детьми.
Индивидуально дифференцированный подход	- Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Суть этого подхода	При организации непосредственно-образовательной деятельности педагог использует разные методы,

	составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал.
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности используются игровые проблемно-поисковые, творческие методы, методы саморазвивающего обучения.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В Учреждении функционируют 37 групп для детей с 1 до 7 лет, из них 9 логопедических групп для детей с ТНР (старшая, подготовительная, смешанная дошкольная).

Группы	Возраст	Корпус 1 ул. Мира, 156		Корпус 2 ул. Карбышева, 18		Корпус 3 ул. Мира, 142		Корпус 4, ул. Мира, 131	
		Кол- во групп	Чел.	Кол- во групп	Чел.	Кол- во групп	Чел.	Кол- во групп	Чел.
Ранний возраст	1 - 2							1	15
1 младшие	2 - 3			1	16			1	15
Смешанные ранние	1,6 - 3	1	15	1	15	2	30		
2 младшие	3 - 4	1	17	2	38	1	21	1	23
Средние	4 - 5	1	16	2	43	1	21	1	26
Старшие	5 - 6	1	27	1	28	2	40	1	23
Смешанные дошкольные	3 - 5					1	21		
Подготовительные к школе	6 - 7	1	25	1	32	2	44	1	22
Старшие (компенсирующей направленности)	5 - 6			1	12				
Смешанные дошкольные (компенсирующей направленности)	4 - 7	1	11						
Смешанные дошкольные	4-6			1	12			2	24

(компенсирующей направленности)									
Смешанные дошкольные (компенсирующей направленности)	5 - 7			1	12			2	24
Подготовительные к школе (компенсирующей направленности)	6 - 7			1	13				
Списочный состав	681	111		221		177		172	

Возрастные особенности детей 1-2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет составляет 4–5,5 часа. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до

результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей

кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

К полутора годам активный словарь равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Постепенно он

привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество со взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и

разноплановое развитие предметно-игрового поведения.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со

сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по

возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать

исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как

правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-7 лет с ОНР

У дошкольников с общим недоразвитием речи можно выделить следующие характерные проблемы:

При ограниченности речевого опыта и несовершенстве речевых средств у детей с ОНР недостаточно удовлетворяется потребность в речевом общении. Разговорная речь бедная, тесно связанная с той ситуацией, в которой ребенок в данный момент находится. Связная и монологическая речь развивается трудно.

Существует значительное отставание в развитии психических процессов:

-неустойчивость и быстрая истощаемость внимания

-сниженный объем слуховой и зрительной памяти

-несформированность словесно-логического мышления, сложности в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

-недостаточное развитие базового слухового восприятия, и как следствие нарушение фонематического слуха и фонематического восприятия.

-бедность и нестойкость зрительных представлений. Отсутствие прочной связи слова со зрительным образом.

Детям с ОНР свойственны трудности при ориентировке в пространстве, дифференциации понятий «право», «лево», а также сложности при ориентировке в собственном теле. Последнее хорошо заметно при выполнении двигательных упражнений и во время изобразительной деятельности. В процессе рисования образа человека такие дети склоняются к схематическому рисунку, не изображают некоторые части тела, редко прорисовывают детали.

Отставание в развитии двигательной сферы, плохая координация движений, снижение скорости и ловкости выполнения. При этом наибольшие трудности появляются при выполнении детьми движений по словесной инструкции (без показа).

Со стороны личностного развития у детей с ОНР возникают проблемы в социальной адаптации и взаимодействии с социальной средой. Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими и на формировании его самооценки.

Если говорить о характере взаимоотношений ребенка с окружающими, то из-за несформированности средств общения нарушается развитие и коммуникативных функций. Дети часто бывают не заинтересованы в контакте, не умеют ориентироваться в ситуации общения, договариваться, проявляют негативизм и отторжение, обладают скудной палитрой эмоций.

Самооценка у детей с ОНР обычно занижена, что находит свое отражение в проявлении тревожности и агрессивности разной степени выраженности.

В зависимости от уровня коммуникативных нарушений и степени переживания ребенком речевого дефекта детей с ОНР можно разделить на группы:

- Дети, которые не демонстрируют переживания речевого дефекта и не проявляют трудностей при осуществлении контакта с окружающими (как взрослыми, так и сверстниками), широко используя при этом невербальные средства общения.

- Дети, демонстрирующие умеренное переживание речевого дефекта и имеющие определенные трудности при установлении контакта с окружающими. Они обычно не

стремятся к общению, на вопросы стараются отвечать односложно, избегают ситуаций, требующих использования речи. В игре прибегают к невербальным средствам общения.

- Дети, остро переживающие речевой дефект. Им свойственен речевой негативизм, что выражается в отказе от общения, замкнутости, агрессивности, заниженной самооценке. Такие дети, как правило, избегают общения со взрослыми и сверстниками, сторонятся коллективных игр, на занятиях в речевой контакт вступают только после длительной стимуляции.

Ожидаемые образовательные результаты

<p>Мотивационные образовательные результаты</p>	<p>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Инициативность. - Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированность первичных ценностных представлений о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.
<p>Предметные образовательные результаты</p>	<p>Знания, умения, навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности -умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области, живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, овладение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
<p>Универсальные образовательные результаты.</p>	<p>Когнитивные способности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Любознательность. - Развитое воображение. - Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы - Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
	<p>Коммуникативные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с

		остальными участниками процесса. – Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. – Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
	Регуляторные способности	– Умение подчиняться правилам и социальным нормам. – Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). – Прогнозирование – Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. – Самоконтроль и коррекция.

1.1. 2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.3. Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе:

- к 2 годам:

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы

множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми. Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей

- к 3 годам:

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

- к 4 годам:

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, на родные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и

отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого

стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой

ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей. Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.

Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа,

останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками 5 лет.

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных

признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы

(транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.

Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о

повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека.

Имеет элементарные музыкаведческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений.

Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы,

приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами

мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

- к 6 годам:

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства.

Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик. При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием нагляднообразных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира

природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.

Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;

перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперед; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без

помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду.

В Учреждении используется компьютерная программа «Детство+» (свидетельство Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам № 2008614830), которая направлена на создание персональных программ воспитания и развития дошкольников в детском саду и дома. Компьютерная программа работает таким образом, что в результате оценки развития детей, измерения их личностных образовательных результатов автоматически формируется индивидуальная программа с учетом планируемых результатов освоения Программы и выстраивается *индивидуальная образовательная траектория развития дошкольников*.

а) Оценочные материалы:

Карты психофизического развития детей от 2 до 3 лет. Разработчики Матуняк Н.А. Ягодина Л.А., Инькова В.В., Шишлова Е.И.

Компьютерная программа «Детство+», автор У.М. Новикова.

Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей 3 – 8 лет. – В.: Учитель, 2015

Результаты диагностики обсуждаются на методическом совете, на их основе разрабатывается медико – психолого – педагогическое сопровождение каждого ребенка.

Принятая нами система диагностики позволяет обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребенка, помогает подготовить его к школе.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Наименование программы	Цель	Задачи
Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

«Школа мяча» (по учебно – методическому пособию для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей, студентов педагогических вузов и колледжей «Школа мяча» Смирновой А. И.)	Формирование навыков действий с мячом разного диаметра. Развитие мелкой моторики и координации движений рук.	Задачи: 1. Сформировать устойчивый интерес к играм и упражнениям с мячом, желание использовать их в самостоятельной деятельности. 2. Содействовать развитию двигательных способностей. 3. Воспитывать положительные морально – волевые качества.
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)	Формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.	Задачи: 1. В условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению). 2. Формировать основы технической грамотности воспитанников. 3. Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста детской деятельности.
«Рисуй со мной»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). Е.А. Дудко — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 80 с.	Всестороннее развитие детей раннего возраста посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.	Развитие элементарных изобразительных навыков в лепке и рисовании, формирование начальных знаний о цвете и форме предметов, свойствах красок, карандашах и пластических массах. 2. Организация условий для детского экспериментирования с различными художественными материалами для создания простейшего художественного образа. 3. Ознакомление детей с различными средствами художественной выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток).

1.2.2. Принципы формирования вариативной части Программы

Наименование программы	Принципы
Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)	Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента. Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы. Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
«Школа мяча» (по учебно –	Принцип систематичности и последовательности; Принцип наглядности и доступности;

<p>методическому пособию для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей, студентов педагогических вузов и колледжей «Школа мяча» Смирновой А. И.)</p>	<p>Принцип оздоровительной направленности Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; Принцип фасциации - очарование, развитие интереса к движению и двигательным действиям, делающий воспитательно – образовательный процесс более легкими плодотворным, способствующим формированию у детей положительного отношения к окружающей действительности, к предмету, с которым предстоит заниматься, к сверстникам, к себе; Принцип синкретичности - объединение, наличие общих истоков единства в выборе средств и методов воздействия на ребенка; Принцип творческой направленности – ребенок самостоятельно создает новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности.</p>
<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)</p>	<p>Первый принцип - общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию надситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию. Второй принцип образовательной деятельности - ориентация на универсальные, модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Третий принцип - проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребенка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта. Четвертый принцип - полифонизм, многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.</p>
<p>«Рисуй со мной»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). Е.А. Дудко — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 80 с.</p>	<p>Программа построена на принципе интегративности, так как изучение предлагаемого материала основывается на связи с другими образовательными областями, такими как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p>

1.2.3. Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возраст	Характеристика особенностей детей
Региональный компонент	
5-6 лет	Имеют представления о малой Родине. Имеют первоначальные представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
6-7 лет	Имеют представления о родном крае. Знают достопримечательности региона, в котором живут.
«Школа мяча»	
3 – 4 года	3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки

	<p>пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); переключать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Дети к четырем годам умеют энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.</p>
4-5 лет	<p>Дети среднего дошкольного возраста способны овладеть элементарными общими положениями, характерными для группы однородных движений. На пятом году жизни создается возможность ознакомить детей с принципом названия способов метания (от какой части тела выполняется бросок, так и называется): от плеча одной рукой, от головы двумя руками, от груди одной или двумя руками. Работа по овладению мячом с детьми 4-5 лет осуществляется по следующим задачам: закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p>
5-6 лет	<p>Возрастной период от 5 - 6 лет называют периодом «первого вытяжения»; за один год ребёнок может вырасти до 7 - 10 см., на протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц - 200 г, а роста - 0,5 см. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребёнка к пяти - шести годам ещё не завершено. В этом возрасте у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают упражнения в ходьбе, беге, прыжках, метании. Работа по овладению мячом с детьми 5-6 лет осуществляется по следующим задачам: сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p>
6-7 лет	<p>В возрасте 6-7 лет улучшается координация движений. Дети способны выполнять упражнения более правильно и осознанно. Они уже способны дифференцировать свои мышечные усилия, появляется доступность в умении выполнять упражнения с различной амплитудой переходить от медленных к более быстрым движениям по заданию взрослого или требуемой ситуации. В этом возрасте совершенствуются основные процессы ЦНС: возбуждение и особенно торможение, и несколько легче формируются все виды условного торможения. Интенсивно формируется сердечно - сосудистая система. Средняя частота пульса к 6-7 годам составляет 92-95 ударов в минуту. Размеры и строение дыхательных путей дошкольника отличаются от таковых от взрослого. Жизненная ёмкость лёгких невелика, поэтому он дышит чаще, в среднем 25 раз в минуту. Исследования по определению общей выносливости детей (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной систем у детей этого возраста достаточно высокие. В этом возрасте педагогу необходимо добиваться от детей активного движения кисти руки при броске.</p>
«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	
5-7 лет	<p>Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.</p> <p>Дети 6-7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра - одно из самых увлекательных для детей занятий.</p> <p>Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться.</p> <p>В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.</p> <p>Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.</p>
«Рисуй со мной»	
1-3 года	<p>Ребенок знакомится с кистью, красками, восковыми карандашами, бумагой, водой при работе с краской (малыш иногда просто мочит лист кистью, чтобы понять ее свойства), цветным или</p>

<p>кинетическим песком. (И не надо бояться столь «заумных» материалов, вы ведь не запрещаете ребенку копать в грязной песочнице на улице. А если он разок попробует кинетический песок на вкус, с ним ничего не случится, но лучше этого, конечно, не допускать.)</p> <p>К полуторогодовалому возрасту арсенал действенных возможностей ребенка возрастает. К знанию основных цветов прибавляются еще и основные геометрические формы (круг, треугольник, квадрат, куб), понятие величины (больше — меньше, выше — ниже). Этому содействуют различные виды детских сортеров, игрушек-вкладышей (матрешка). Ребенок уже уверенно производит манипуляции с кистью. Старайтесь приучать ребенка к правильной работе с материалами: сначала кисть нужно смочить в воде, затем набрать краску, в конце работы промыть кисть, совместно закрыть баночки, предлагая ребенку накрывать крышками</p>

1.2.4. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Наименование	Критерии	Показатели	Уровень сформированности критерия
<p>Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.</p>	Когнитивный	Познавательный опыт (знания и представления)	<p>Степень самостоятельности, полнота и точность выполнения ребенком диагностического задания:</p> <p>3 балла – ребенок самостоятельно, точно и в полном объеме выполнил диагностическое задание;</p> <p>2 балла – ребенок выполняет диагностическое задание точно и в полном объеме с помощью взрослого;</p> <p>1 балл – ребенок не справляется с диагностическим заданием даже с помощью взрослого.</p>
	Эмоционально-мотивационный	Эмоционально-ценностный опыт (желания, стремления, интересы)	
	Деятельностный	Опыт деятельности (умения, способы поведения)	
	Эмоционально-оценочный	Понимать эмоциональное состояние человека, героя; умение выразить свое настроение	
	Деятельностный	Приемы владения разными видами театра	
<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)</p>		См. стр.11	

1.2.5. Педагогическая диагностика

«Школа мяча». Качественные показатели действий с мячом

Качественные показатели фиксируются условными обозначениями: +, + -, -

Показатели	Оценка
<p>Отбивание мяча.</p> <p>1. Энергично отбивает мяч двумя руками об пол, регулируя его полет.</p> <p>2. Чередует энергичные удары со слабыми.</p> <p>3. Сильно наклоняется к полу при отбивании.</p>	<p>+</p> <p>+/-</p> <p>-</p>
<p>Ловля мяча.</p> <p>Ловит мяч после отбивания двумя руками, не прижимая к себе.</p>	+

2. Чередует ловлю мяча с прижиманием. 3. При ловле участвует предплечье, прижимает к груди.	+/- -
Подбрасывание мяча вверх. При подбрасывании мяча вверх придает полету вертикальное положение, регулирует высоту полета, ловит мяч.	+
Полет мяча вертикальный, но подбрасывает мяч невысоко, (затрудняется в ловле). При подбрасывании придает полету мяча косое направление (вперед, за голову), мяч падает.	+/- -
Ловля мяча после бросания вверх. 1. Владеет разными способами ловли мяча (двумя руками, одной). 2. Ловит мяч двумя и одной рукой, прижимая мяч к груди. 3. При ловле высоко поднимает руки, разводя их в стороны, прыгает в сторону полета мяча. Чаще теряет мяч, чем ловит.	+ +/- -
Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд. 1. Регулирует высоту отбивания мяча, включая в работу предплечье, (отбивает мяч кистями рук). 2. Чередует удары по мячу кистью и ладонью, отбивает 3 - 4 раза. 3. При отбивании об пол сильно наклоняет туловище. Чередует удары по мячу кистью и ладонью, предплечье не участвует в отбивании.	+ +/- -
Ведение мяча в движении. 1. Отбивает мяч кистями рук, участвует предплечье, регулирует высоту отскока. Ритмично отбивает, ведя мяч сбоку кистями рук. 2. Отбивает мяч, но ведет его перед собой. 3. Бьет по мячу расслабленной ладонью, не включает в работу предплечье, сильно наклоняет туловище вниз. Продвигается не более 1- 2 м.	+ +/- -
Владение косым и дугообразным направлением. 1. Свободно владеет дугообразным и косым полетом мяча, уверенно ловит мяч. 2. Испытывает затруднения в ловле мяча при косом и дугообразном полете. 3. Затрудняется в умении придать полету мяча косое или дугообразное направление. Теряет мяч.	+ +/- -

Уровень владения мячом детьми (отбивание мяча о землю) 3-5 лет

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Количественные показатели			Качественные показатели						
			IX	I	V	Энергичность отбивания			Ловля мяча двумя руками (не прижимая к себе)			
						IX	I	V	IX	I	V	

Владение мячом детьми старших групп. 5-7 лет

№	Ф.И. ребёнка	Возраст	Качественные показатели				Количественные показатели		
			Работа предплечья	Работа кистью	Ритмичность отбивания	Ведение мяча сбоку	Количество метров		

«Рисуй со мной».

Диагностика в данном возрасте складывается из нескольких составляющих. Первое — это карта наблюдений за усвоением знаний и навыков ребенком. Ее можно начать вести с самого начала работы с программой, так как практически все изученное ново для ребенка. Второе — это практическое задание, объединяющее несколько приемов

рисования.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.1.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- физическое развитие.
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

а) Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни		
Задачи		
<p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> •обеспечить охрану жизни и укрепление здоровья, нормальное функционирование всех органов и систем организма •создать условия для всестороннего физического совершенствования функций организма, для повышения работоспособности и закаливания 	<p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать условия для формирования двигательных умений и навыков, развития физических качеств •обеспечить овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья 	<p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> •создать условия для формирования интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, разностороннего гармоничного развития ребенка (не только физического, но и умственного, нравственного, эстетического, трудового)
Направления физического развития		
<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>

наносащим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		
Принципы физического развития		
Дидактические Систематичность и последовательность Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность	Специальные Непрерывность Последовательность наращивания тренирующих воздействий Цикличность	Гигиенические Сбалансированность нагрузок Рациональность чередования деятельности и отдыха Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания
Методы физического развития		
Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесный • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	Практический • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Формы физического развития		
Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Закаливающие процедуры Подвижные игры Гимнастика пробуждения Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей		

Применение в образовательном процессе Учреждения здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

Здоровьесберегающие технологии	
Медико-профилактические: организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиНов	Физкультурно-оздоровительные: развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

организация здоровьесберегающей среды						
Психологическая безопасность						
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса						
Учет гигиенических требований	Создание условий для здорового и-тельных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
Виды здоровьесберегающих технологий						
Технологии сохранения и стимулирования здоровья - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики		Технологии обучения здоровому образу жизни - физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - занятия из серии «Здоровье»		Коррекционные технологии - арттерапия - технологии музыкального воздействия - психогимнастика		

Формы и методы формирования ЗОЖ

№	Методы и формы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация комфортного микроклимата; - учёт астрологического прогноза; - оптимальная нагрузка на ребёнка; -учёт возрастных и индивидуальных особенностей.
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и спортивные игры; - профилактическая гимнастика (на осанку, плоскостопие); - музыкально- ритмическая гимнастика; - гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика
3	Гигиена и водные процедуры	-умывание; -мытьё рук; -полоскание горла; -чистота среды; -кварцевание.
4	Свето-воздушные ванны	- проветривание; - прогулки; - сон с открытой фрамугой; - температурный режим; - чистота воздуха; - приём на улице.
5	Активный отдых	-развлечение, досуги; - праздники; - дни здоровья; - игры-забавы; - каникулы.

6	Рациональное питание	- калорийность; - С-витаминизация; - разнообразие блюд.
7	Психогимнастика, аутотренинги	- пальчиковая гимнастика; - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры - тренинги на развитие эмоций; - коррекция поведения
8	Пропаганда ЗОЖ	- эколого-валеологическая театрализация; - беседы; - занятия по ОБЖ.
9	Витаминизация	- фитонциды (чесночно-луковая диета); - настойка шиповника

Комплекс мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе

№	Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
2	Организация двигательного режима			
2.1	Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по физической культуре	В течение года
2.2	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.3	Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели	В течение года
2.4	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	Воспитатели, Учитель-логопед	В течение года
2.5	Физкультминутки	Ежедневно во время статичных занятий	Воспитатели	В течение года
3	Профилактика заболеваемости			
3.1	Чесочно-луковые закуски, фитонцидотерапия	В период обострения	Ст.медсестра, воспитатели	
4	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка			
4.1	Воздушные ванны (облегченная одежда в группе, одежда соответствует сезону и погоде на прогулке)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4.2	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра	В течение года
4.3	Хожение босиком по «дорожке здоровья», игры с водой	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
4.4	Умывание прохладной водой	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фитобар и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проветривание.

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя

сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Специальные закаливающие процедуры

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием, соляная пещера, фито-бар и прочее).

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультур а	а) в помещении	3 раза в неделю (15)	3 раза в неделю (20)	2 раза в неделю (25)	2 раза в неделю (30)
	б) на улице	-	-	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 15–20)	Ежедневно, на каждой прогулке по 20–25)	Ежедневно, на каждой прогулке по 25–30)	Ежедневно, на каждой прогулке по 30–40)

	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30–45)	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Интегрированные формы физического развития

Интегрированная форма	Варианты
Мастерская	Мастерская движений
	Мастерская плясок
Путешествие	Игра-путешествие
Олимпиада	Олимпийские игры (физическая культура) или спортивная олимпиада
КВН	Спортивный конкурс
	Спортивное соревнование
Клуб	Тематический клуб «Музыкально-ритмическая гимнастика»
	Смешанный клуб «Спортивные игры»
Маршрутная игра	– игра-поход
	– подвижная маршрутная игра
	– маршрутная игра-соревнование
	– военно-патриотическая игра «Зарница»
Тренировка	Школа упражнения со снарядами (мяча, скакалки и др.)
	Школа упражнения в движении (прыжки, метание, лазание и др.)
	Школа упражнения физического качества (ловкость, гибкость и др.)
Концерт (представление)	«Цирковое» представление
	Представление акробатов

Задачи ОО «Физическое развитие» по возрастам

Ранний возраст (1-2 года)

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать

развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Ранний возраст (2-3 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей.

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо

вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разно образные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое

развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне,

шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

«Школа мяча» для 3-4 лет

Содержание упражнения	Задачи обучения	Организационно-методические условия
1 класс «Прокати и догони»	Формировать умение катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично	Ребенок с мячом в руках подходит к обозначенному месту (шнур, полоска пластыря, цветной кружочек) и выполняет действия в соответствии со стихотворным текстом. Наш веселый, звонкий мячик (толкает мяч двумя руками) Мы прокатим далеко (смотрит, куда он покатился), А теперь его догоним. (бежит за мячом, догоняет его.) Это сделать нам легко! (поднимает мяч над головой: «Поймал!») В зависимости от диаметра мяча ребенок может прокатывать его одной рукой, чередуя правую и левую руку, если маленький (диаметром 5-8 см) или двумя руками, если большой (диаметром 18-20 см). Правила: ребёнок смотрит вперед, прежде чем катит мяч. Не бежит за мячом сразу, а дожидается речевого сигнала.
2 класс «Попади в	Формировать	Предложить встать в шеренгу, не мешая друг другу.

ворота»	умение энергично прокатывать в ворота шириной 50-60см. с расстояния 1-1,5м	Показать хват мяча (с боков - за «щечки») И.П. ноги «широкой дорожкой», наклонившись вперед и согнув немного колени, энергично толкаем мяч, придавая ему направление («отправим мячик погулять, чтобы он не заблудился, прокатим его под воротами») Можно прокатывать мяч и из и.п. сидя, присев на корточки.
3 класс «Мяч в кругу»	Формировать умение ловить мяч, брошенный воспитателем, кистями рук не прижимая к себе	Бросать мяч не сильно, так., чтобы удобно было поймать ловящему. «Мячик захотел пойти в гости к Сереже..... Сережа покажи, как ты будешь встречать мяч?.....Правильно за «щечки», с боков, пальчики расставлены»
4 класс «Салют»	Формировать умение подбрасывать мяч вертикально вверх, ловить кистями рук	Дети берут мячи разных цветов и свободно располагаются по залу. Взрослый вместе с детьми произносит: Это не хлопучки: Выстрелили пушки. Люди пляшут и поют. В небе – праздничный салют! (дети подбрасывают мячи и ловят их). По сигналу взрослого: «Закончился салют!» дети перестают бросать мячи вверх. Правила: подбрасывать мяч вверх можно только после команды «Салют».
5 класс Бросание мяча об пол и ловля двумя руками	Формировать умение энергично отбивать мяч об пол и ловить кистями рук, не прижимая к себе	Предложить встать в шеренгу, не мешая друг другу. Показать хват мяча (с боков - за «щечки») - надо бросить мяч об пол так, чтобы он снова вернулся к вам, поймать «за щечки» Упражнение выполнять 3 раза

Школа мяча для детей 4 лет

Содержание упражнения	Задачи обучения	Организационно-методические условия
1 класс Бросание мяча об пол и ловля двумя руками (г= 10-15см.)	Формировать умение энергично отбивать мяч об пол и ловить кистями рук, не прижимая к себе.	Предложить встать в шеренгу, не мешая друг другу. Показать хват мяча (с боков - за «щечки») - надо бросить мяч об пол так, чтобы он снова вернулся к вам, поймать «за щечки» Упражнение выполнять 5 раз
2 класс Отбивать мяч об пол, успеть хлопнуть, поймать.	Формировать умение отбивать мяч об пол, закреплять навык ловли мяча кистями рук	Объяснение: - надо бросить мяч об пол, успеть хлопнуть двумя руками и поймать мяч за «щечки».
3 класс «Зажечь свечу»	Формировать умение бросать мяч вертикально вверх перед собой и ловить кистями рук, не прижимая к себе	Педагог при детях «зажигает свечку», обращая внимание на то, что огонек поднимается прямо вверх, но не очень высоко Объяснение: - надо слегка присесть, подбросить мяч перед собой невысоко и поймать. Ошибки детей исправлять указаниями: Таня старайся, чтобы огонек у тебя горел прямо. Сережа твоя свечка потухла, т.к. ты очень высоко подбросил мяч. Задание: зажечь свечку 3 раза подряд.
4 класс Подбросить мяч вверх, дать упасть на пол, после отскока от пола поймать.	Закреплять умение подбрасывать мяч вертикально вверх, регулируя высоту полета, ловить кистями	Сделать показ упражнения без объяснения. Предложить детям картину с изображением двигательного действия. Вопросы детям: - посмотрите, когда надо поймать мяч?

	рук.	При затруднениях высоты подбрасывания мяча использовать зрительный ориентир (подвесить мячи, обручи над детьми -40см.
5 класс Подбросить мяч вверх, хлопнуть в ладоши 1раз, дать упасть на пол, после отскока поймать.	Закреплять умение подбрасывать мяч вертикально вверх, регулируя высоту полета. Ловить мяч разными способами	Объяснение: - Мяч надо подбросить повыше, чтобы успеть сделать хлопок, дать мячу упасть на пол и поймать двумя руками, разными способами: - с боков за щеки - одну руку подвести под мяч. А другую сверху
6 класс Подбросить мяч вверх, хлопнуть поймать мяч, не давая упасть на пол.	Совершенствовать навыки подбрасывания мяча вертикально вверх, регулируя высоту полета.	Показать детям упражнение 5 класса, затем новое упражнение 6 класса. Предложить сравнить, в 5 или 6 классе мяч нужно подбросить выше? Почему в 6 классе мяч надо подбросить еще выше? При затруднениях во время подбрасывания мяча использовать зрительные ориентиры, подвешенные над детьми, 50см
7 класс «Гвозди ковать»	Формировать у детей умение энергично отбивать мяч об пол подряд 2-3 раза.	Показать, как забивается гвоздь молотком: надо руку с молотком поднять и сильно ударить по гвоздю. Загадка: - Толстый тонкого побьет, тонкий что-нибудь прибьет. А мы будем учиться отбивать мяч от пола, как будто тоже забиваем гвозди Мяч я взяла двумя руками и бросаю его об пол, а отбиваю одной рукой. Предложить детям подсчитать, сколько педагог «забил гвоздей» (не больше 3 раз) Примечание: Мяч надо встречать раскрытыми пальцами рук.

Школа мяча для детей 5 лет

Содержание упражнения	Задачи обучения	Организационно-методические условия
1 класс «Гвозди ковать»	Совершенствовать навыки отбивания мяча об пол, регулируя высоту отскока	- Чтобы забить много гвоздей, надо при отбивании разгибать руку в локте и сгибать, когда мяч отскакивает. - Молодец, Таня, она провожает мяч к полу, выпрямляя руку, а затем сгибает ее. Тане удалось уже забить 8 гвоздей. Примечание диаметр мячей 10-12 см. После освоения техники отбивания правой рукой предложить забивать гвозди левой рукой.
2 класс Отбивать мяч в движении.	Формировать умение ритмично отбивать мяч в движении.	Педагог объясняет: - Мяч надо отбивать справа с боку, ладонь направить вниз вперед, пальцы развести, обхватить мяч, руку выпрямить в локте, затем согнуть, чтобы встретить мяч. Удар по мячу делать легко, регулируя высоту отскока. Объяснение делать во время показа.
3 класс «Одноручье»	Совершенствовать двигательный опыт в овладении действиям с мячом: подбрасывать мяч вверх и ловить одной рукой	Предложить детям рассмотреть рисунок, рассказать о последовательности выполнения упражнения. Задание: Подбросить мяч подряд 5 раз правой, затем левой рукой.
4 класс «Хватки»	Развивать ловкость при ловле мяча	Объяснить и показать: Мяч взять обеими руками, поднять руки с мячом вверх – слегка вперед. Посмотреть на мяч, развести руки в стороны и успеть

		поймать мяч, не дав ему упасть на пол.
5 класс «Хватки снизу»	Формировать умение ловить малый мяч одной рукой после отскока от пола, подведя ладонь под мяч	Педагог рассказывает и показывает: - мяч надо отбивать об пол и поймать, подведя руку под мяч, ладонь вверх.
6 класс «Хватки сверху»	Закреплять умение ловить мяч одной рукой после отскока от пола, изменяя положение руки (ладонь обращена вниз)	Педагог показывает два рисунка (Хватки сверху и хватки снизу), предлагает детям определить, чем отличается ловля мяча на этих рисунках. Предложить выполнить упражнение «Хватки сверху» самостоятельно. При затруднениях. Отдельным детям предложить еще раз внимательно рассмотреть рисунок.
7 класс Бросить мяч вверх, хлопнуть 1 раз в ладоши под мячом, руки развести в стороны, дать мячу пролететь между ладонями, хлопнуть еще раз над мячом, дать упасть на пол, после отскока поймать двумя руками.	Совершенствовать двигательный опыт детей во владении действиями с мячом, выполняя дополнительные движения (хлопки) регулировать высоту подбрасывания.	Педагог сообщает о разучивании очень сложного упражнения с мячом: - Мы умеем делать один хлопок при бросании мяча вверх, а сегодня постараемся сделать два хлопка. Чтобы успеть сделать два хлопка, надо мяч подбросить еще выше. Посмотрите внимательно. Ладони широко в стороны не разводите, второй хлопок надо сделать сразу же, как мяч пролетит между ладонями. К мячу не наклонятся, он сам отскочит к вам в руки.
8 класс «Первыши – водакачки»	Формировать умение придавать полету косое направление после удара о стену, ловить мяч двумя руками, не дав ему упасть на пол.	Предложить детям назвать упражнение с мячом на разных рисунках: Гвозди ковать, Одноручье, Хватки, Педагог дает позитивную оценку и рассказывает о том, что в разных местах России эти упражнения называли по –разному. Сегодня разучим новое упражнение, которое называется «Первыши-водакачки» В сельской местности воду достают из колодца.
9 класс «Зайца гонять»	Продолжать формировать умение придавать полету мяча косое направление, с силой отбивая мяч об пол.	Рассказ воспитателя - Зацы прячутся от охотников зимой под кусточком, их не заметно. Чтобы спугнуть зайцев, охотники принимают хлопущки. Зайцы пугаются и выбегают из укрытия. - наше упражнение так и называется- «Зайца гонять». Надо встать боком к стене, взять мяч в правую руку, с силой ударить его об пол, так чтобы он ударился о стену и поймать двумя руками, в «чашечку».

Школа мяча для детей 6 лет

Содержание упражнения	Задачи обучения	Организационно-методические условия
1 класс «Гвозди ковать»	Совершенствовать навыки отбивания мяча об пол, одной рукой	1. предложить детям «забить» 10 гвоздей правой рукой, затем 10 гвоздей левой рукой. 2. « забивать гвозди поочередно левой и правой рукой.
2 класс Подбросить мяч вверх, сделать 2 хлопка, повернуться на 360, поймать мяч после отскока от пола.	Формировать умение выполнять задания с усложнениями: хлопки сочетать с поворотом туловища.	Показать детям картинку из «школы мяча» для детей 5 лет 7 класс и предложить им выполнить его. Дать оценку: - Молодцы, дети: высоко подбросили мяч и успели сделать 2 хлопка. Посмотрите интересное, но трудное упражнение: после 2-го хлопка надо быстро повернуться вокруг себя и успеть поймать мяч.

<p>3 класс Повторить 2-й класс с усложнением: после отскока отбить мяч несколько раз подряд</p>	<p>Упражнять в умении выполнять упражнение с усложнением (хлопки, повороты) развивать интерес к самостоятельному использованию своего двигательного опыта.</p>	<p>Предложить выполнить упражнение 2 класса, но после отскока от пола не ловить мяч а отбивать</p>
<p>4 класс Встать к стене спиной, ноги на ширине плеч, бросить мяч назад об пол между ног так, чтобы он ударился о стену, упал на пол, после отскока от пола поймать мяч.</p>	<p>Упражнять в умении придавать полету мяча косое направление. Развивать умение точно передавать показанное упражнение.</p>	<p>Предложить детям выполнить упражнение «зайца гонять» 2-3 раза. Показать упражнение 4 класса. Вопросы к детям: Как ударять мяч об пол, чтобы он отлетел к стене? - Когда нужно ловить мяч?</p>
<p>5 класс Повторить 4-й класс с усложнением: поймать мяч, не дав ему упасть на пол.</p>	<p>Закреплять умение придавать полету мяча косое направление. Развивать ловкость при ловле мяча</p>	<p>Предложить детям сравнить 2 упражнения, которые выполняют двое детей: Первый – упражнение 4-го класса; Второй – упражнение 5-го класса; (разученное с ним заранее). Вопросы к детям: - Когда поймала мяч Таня? А когда поймала мяч Оля? Предложить выполнить упражнение 5-го класса. При необходимости исправлять ошибки детей с указаниями: - Саша, ты очень близко подошел к стене, не успеешь поймать мяч.</p>
<p>6 класс «Ручки» Приложить левую руку к стене, и подведя правую руку с мячом под левую, бросить мяч о стену, дать ему упасть, после отскока от пола поймать обеими руками. Усложнение: поймать мяч от стены, не дав упасть на пол.</p>	<p>Познакомить детей с дугообразным направлением мяча.</p>	<p>Педагог называет упражнение и объясняет: - Надо приложить к стене левую руку, а правую подвести под нее и не очень сильно бросить мяч о стену, убрать руку, дать упасть мячу на пол, а затем поймать его двумя руками.</p>
<p>7 класс «Через ножки» Упереться левой (правой) ногой о стену, из-под нее ударить правой рукой о стену, поймать двумя руками.</p>	<p>Упражнять в дугообразном направлении полета мяча. Учить применять приобретенный опыт владения действиями с мячом в других упражнениях 8-го и 9-го классов.</p>	<p>Назвать упражнение и предложить выполнить самостоятельно, используя такой же прием, как в упражнении «Ручки»</p>
<p>8 класс «Блины печем» Подбросить мяч правой рукой невысоко, ударить ладонью вверх, не дав упасть на пол, затем ударить тыльной стороной ладони, поймать.</p>	<p>Обогащать двигательный опыт ребенка во владении действиями с мячом, используя комбинации заданий из предыдущих классов. Развивать ловкость.</p>	<p>Педагог – говорит детям: - мы научились забивать гвозди, а сегодня попробуем напечь блинов. Когда мамы пекут блины, они поджаривают их с обеих сторон. Посчитайте, сколько я смогу напечь блинов. Показывает: подбросив мяч вверх невысоко, отбиваю обратной стороной, еще раз ударяю ладонью и обратной стороной, не дав упасть мячу на пол, ловлю его двумя руками. -Сколько блинов я испекла? Правильно, два блина. Педагог предлагает выполнить упражнение</p>

		детям. В итоге отметить успехи каждого ребенка и общий: много блинов напекли.
9 класс «Пришлепы» Ударить мячом о стену, отскочивший от стены мяч ударить ладонью так, чтобы он опять ударился о стену, после чего поймать.		Показать картинку, назвать упражнение. Вопрос детям: - Какой стороной кисти выполняются пришлепы? Предложить одному ребенку показать упражнение. Построить детей в 4 колонны, встать к стене и приступить к выполнению.
10 класс «Заводи мотор» Наклониться, выпустить мяч из рук, ударить по мячу ногой, после отскока от пола поймать мяч обеими руками.	Продолжать обогащать двигательный опыт детей в действиях с мячом	Упражнение показывает педагог и предлагает детям самостоятельно придумать название этому упражнению. При затруднениях назвать и предложить повторить это упражнение.

Примечание: при разучивании упражнений каждого класса предлагать детям задание на дом: придумать самостоятельно упражнение. Каждое занятие, СДД начинать с предложения показать свое придуманное упражнение.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Физическая культура	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 Дополнительная А.И. Смирнова «Влияние физических упражнений на развитие общей и мелкой моторики (Школа мяча). — Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование». — 2004г.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2010. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.- М, 2005 Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Н.И. Бочарова/ Организация прогулок – походов с детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений –

		Педагогическое общество РСФСР Орловское отделение Н.А. Ноткина/ Тренажеры для дошкольников. – С.-Петербург, Издательство «Образование»
--	--	---

б) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель - освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений	
Задачи - создание условий для:	
<ul style="list-style-type: none"> - развития игровой деятельности - формирования первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём) - формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.) - формирования первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях) - приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) - формирования первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.) - развития трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям) - формирования первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека - воспитания ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам - формирования первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.) - формирования первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему - развития навыков коммуникации 	
Направления социально-коммуникативного развития	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л.

Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры	Сюжетные самодельные игры	Досуговые игры	Тренинговые игры
Игры-экспериментирования	Обучающие	Обрядовые игры	• Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-	• Интеллектуальные • Игры-забавы,	• Интеллектуальные • Сенсомоторные

природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными	игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Семейные • Сезонные • Культовые	ролевые • Режиссерские • Театрализованные	развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	• Адаптивные Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы
--	---	---	---	---	---

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой		
Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» по возрастам:

Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей

(пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заменители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной

жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с

детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть,

чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные

представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности. **Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к

мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять

навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого

ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление

участка и т.п.) . Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение . Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно

пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Социально коммуникативное развитие	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Губанова Н.Ф. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007–2010. Губанова Н.Ф. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Губанова Н.Ф. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.:Мозаика–Синтез, 2008–2010. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика– Синтез, 2007– 2010 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 2010. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007 – 2010.

в) Образовательная область «Речевое развитие»

Направления работы по речевому развитию		
Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие речевого творчества
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте		
Методы развития речи		
Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть <ul style="list-style-type: none"> • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	Практические: <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>
Средства развития речи		
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель - формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)			
Задачи:			
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Развитие литературной речи	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
Формы:			
Чтение литературного произведения		Рассказ литературного произведения	
Беседа о прочитанном произведении		Обсуждение литературного произведения	
Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра		Игра на основе сюжета литературного произведения	
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного		Сочинение по мотивам прочитанного	
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного			
Принципы организации работы по воспитанию интереса к художественному слову			
<p>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.</p> <p>Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</p>			

Задачи ОО «Речевое развитие» по возрастам:

Ранний возраст (1,5-2 лет)

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами в, на.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда,

где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Ранний возраст (2-3 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения

животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.),

наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тувельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья -рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения

грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе. Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа (4-5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и

обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (5-6 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными,

обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы

для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую

формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Развитие речи	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010.
Художественная литература	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Книги для чтения Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.2 – 4 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005. Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.4 – 5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005. Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5 – 7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005.

г) Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления познавательного развития: развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений					
Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Направления ФЭМП					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
Задачи					
Формировать представление о числе Формировать геометрические представления Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях) Развивать сенсорные возможности					

<p>Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)</p> <p>Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин</p> <p>Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления</p>			
<p>Принципы организации работы по ФЭМП</p>			
<p>Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления</p>	<p>Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»</p>	<p>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий</p>	<p>Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий</p>
<p>Формы работы по ФЭМП</p>			
<p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Коллективное занятие Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</p>			

Познавательно-исследовательская деятельность

<p>Формы</p>		
<p>Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p>	<p>Опыты: Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) Кратковременные и долгосрочные Опыт-доказательство и опыт-исследование</p>	<p>Поисковая деятельность как нахождение способа действия</p>

Задачи ОО «Познавательное развитие» по возрастам

Ранний возраст (1,5-2 года)

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (напольным, настольным)

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Ранний возраст (2-3 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими

одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все

круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Вторая младшая группа (3-4 года)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия

экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать

первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (4-5 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение

фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и

шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты

сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер) , учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктида), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять

чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа (5-6 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы ее достижения (как сделать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по

качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая

их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день

и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.).

Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Основные направления познавательного развития: развитие познавательно-

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного

установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к

школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.);

устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой,

маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах

домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) .

Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность

помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Познавательное развитие	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. 2002 Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.
	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др	

д) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи изобразительной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. 			
Направления			
Рисование	Лепка	Аппликация (со 2 мл. гр.)	Декоративное рисование (со ср. гр.)
Предметное рисование (со ст. гр.)	Сюжетное рисование (со ст. гр.)	Декоративное рисование (со ст. гр.)	Декоративная лепка (со ст. гр.)
Художественный труд (со ст. гр.)	Художественный труд: работа с бумагой и картоном (с подг. гр.)	Художественный труд: работа с тканью (с подг. гр.)	Художественный труд: работа с природным материалом (с подг. гр.)
Задачи конструктивно-модельной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 			
Формы организации обучения конструированию			
Конструирование по модели	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу	
Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	Конструирование по чертежам и схемам	
Взаимосвязь конструирования и игры			
Ранний возраст: конструирование слито с игрой			
Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение			
Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом			
Музыкально-художественная деятельность			
Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку			
Задачи			
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. - Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. - Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. 			

Направления					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, танцевально-игрового	
Методы					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительны, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Формы работы					
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей		Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - Оркестры, ансамбли		- Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	- Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров - досуги	

Задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» по возрастам

Ранний возраст (1,5-2 лет)

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял

мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Ранний возраст (2-3 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать

комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и

природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать

желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (4-5 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут

(детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять

дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей

(для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать

знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием

персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (5-6 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные

средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти

и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы

устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,

народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И.

Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Ча-рушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать

восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные

пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок,

перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Музыкально-художественная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность. – М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. –М.: Гном-Пресс, 1999 О.П. Радынова Музыкальное развитие детей: В 2-х частях.-М.: Владос
Конструктивно – модельная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Продуктивная (конструктивная) деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
	Парциальная образовательная	

	программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	
Изобразительная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. – М.: Мозаика - Синтез, 2009 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2007 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2007 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2008 – 2010. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005. Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005. Народное искусство в воспитании детей /

Под культурной практикой в образовании понимаются:

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...»;
- поиск и апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Комплексный интегративный характер культурных практик включает:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- проектной форме организации всех культурных практик.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере

необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.1.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (целевые ориентиры) определяют, что на этапе завершения дошкольного образования дети должны уметь договариваться, уметь выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, проявлять способность к волевым усилиям. Таким образом, развитие инициативности и самостоятельности у детей становится одной из приоритетных задач.

Задача педагога - поддержать инициативу во всех ее сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путем:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки ребенка. Педагог занимает позицию уважения к ребенку. Уважать ребенка – значит считаться с ним, учитывая насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
3. Выбора педагогом культурных практик с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

В образовательной среде мы создаем условия для развития различных сфер инициатив:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление); ТРИЗ – технология, как универсальный инструментальный используется во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах). В образовательной деятельности мы планируем, прежде всего, применить данную технологию в робототехнике. Так как ТРИЗ-технологии – ресурс для развития научно- технического мышления.
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные

виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи); Квест-игры позволяют детям проявлять самостоятельность, инициативу, волевые качества, так как для этой технологии характерен продолжительный целенаправленный поиск. Решение проблемных ситуаций позволяет дошкольнику мыслить, видеть проблему, выдвигать гипотезы для решения этой проблемы, находить самостоятельные пути решения, делать выводы и заключения.

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи); Технология «Детский совет» предполагает активное участие детей в обсуждении проблем и принятии решений. Каждый ребенок может учиться участию. Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы.

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения). Для развития детской инициативы мы используем метод сторителлинга построенный основе реальных ситуаций, где в качестве примера применяются жизненные ситуации, которые следует решить

5) двигательная инициатива- эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения, активен во всем. Игровые технологии способствуют умению взаимодействовать с другими детьми, помогают стать организованным, развивают взаимопомощь, ловкость, выносливость, смелость, упорство и инициативу. Таким образом, дети запоминают содержание игры и переносят игровой опыт в совместную деятельность.

Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

2-3 года

Приоритетная сфера: исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Направления работы:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 – 4 года

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность.

Направления работы:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям

ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4 -5 лет

Приоритетная сфера: познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками

Направления работы:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера: ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Направления работы:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;
4. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- . создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
6. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 8 лет

Приоритетная сфера: расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность

Направления работы:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые

испытывали при обучении новым видам деятельности;

3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение; • дидактическая игра; • словесная игра; • наблюдение; • совместная с воспитателем игра; • совместная со сверстниками игра; • ситуативный разговор с детьми; • педагогическая ситуация; • беседа • ситуация морального выбора; • чтение; • разучивание стихов и потешек; • сочинение загадок; • разновозрастное общение; • создание коллекций • труд; • экскурсия; • проектная деятельность; • интегрированная 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно- ролевая игра; • игры с правилами; • творческие игры; • элементарный бытовой труд по инициативе ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> • обучение; • объяснение; • напоминание; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций; • работа с пособиями; • создание игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> индивидуально-ориентированные дидактические игры; • элементы сюжетно-ролевых игр; • продуктивная деятельность.

деятельность.			
Познавательное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно- ролевая игра; • рассматривание; • наблюдение; • чтение; • игра-экспериментирование; • развивающая игра; • экскурсия; • интегрированная деятельность; • рассказ; • беседа; • создание коллекций; • проектная деятельность; • экспериментирование; • проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> • познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> • обучение; • объяснение; • напоминание; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций; • работа с пособиями; • создание игровых проблемных ситуаций; • элементы тренингов; • чтение художественной литературы; • тематические досуги; • работа с коллекциями; • участие в познавательных проектах. 	<ul style="list-style-type: none"> элементы сюжетно-ролевых игр; продуктивная деятельность; дидактические игры.
Речевое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> • ситуация общения в процессе режимных моментов; • дидактическая игра; • чтение; • словесная игра на прогулке; • наблюдение на прогулке; • труд; • игра на прогулке; • ситуативный разговор; • беседа после чтения; • экскурсия; • интегративная деятельность; • разучивание стихов и потешек; • проектная деятельность; • разновозрастное общение; • создание коллекций; • ситуативный разговор с детьми; • игра (сюжетно- ролевая, театрализованная); • продуктивная деятельность; • беседа; • сочинение загадок; • проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> • игра; • продуктивная деятельность; • рассматривание; • самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке. 	<ul style="list-style-type: none"> • напоминание; • объяснение; • чтение художественной литературы; • обучение; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> • элементы сюжетно-ролевых игр; • дидактические игры; • театрализованные игры; • рассказывание «крошки-сказки»; • творческие задания.
Художественно-эстетическое развитие:			
Изобразительная деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> • украшение личных предметов; • игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); • рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание, продуктивная 	<ul style="list-style-type: none"> • продуктивная деятельность; • сюжетная, театрализованная игра; • рассматривание эстетически

<ul style="list-style-type: none"> • конструирование из песка; • обсуждение (произведения искусства, средств выразительности); • создание коллекций. 	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная изобразительная деятельность. 	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выставки работ декоративно-прикладного искусства; • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. 	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • украшение личных предметов.
Музыкальная деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; • музыкальная подвижная игра на прогулке; • интегрированная деятельность; • концерт – импровизация на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность по инициативе ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание; • слушание. 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность; • музыкальная, театрализованная игра; • слушание произведений искусства; • игра на музыкальных инструментах.
Конструктивно-модельная деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование; • обсуждение (произведение искусства, средств выразительности) 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; • самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание; • конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • конструктивная деятельность; • сюжетные игры с конструктором; • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры.
Физическое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движений; • интегрированная деятельность; • утренняя гимнастика; • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • игра • контрольно-диагностическая деятельность; • экспериментирование; • физкультурное занятие; • физкультурные досуги; • спортивные соревнования; • проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • двигательная активность в течение дня; • игра; • утренняя гимнастика; • самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • личный пример; • обучение; • упражнения; • объяснение; • показ образца; • напоминание; • игры малой подвижности; • организация досугов; • создание обучающих ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • игры малой подвижности; • создание игровой ситуации взрослыми для самостоятельной деятельности детей

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель: привлечь родителей (законных представителей) как активных участников педагогического процесса, оказание помощи в воспитании и обучении детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы Учреждения с семьёй:

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с коллегиальными органами самоуправления – Совет родителей, Совет Учреждения.

Один из основных способов сотрудничества педагогов и родителей – это организация совместной деятельности, при реализации которой родители вовлекаются в деятельность дошкольного учреждения и могут стать активными участниками образовательного процесса.

При согласованности целей, интересов, взаимном принятии поведения субъектов взаимодействия происходит их вовлечение в совместную деятельность.

Целевой компонент взаимодействия педагогов и родителей в ДОО является проявлением совместной целеустремлённости к достижению социально значимой цели, которая выражается ценностно-смысловым единством педагогов и родителей в вопросах целостного развития ребенка. В рамках данного компонента определяется тенденция к взаимодействию педагогов и родителей в стремлении создать атмосферу тождества интересов, основанную на коммуникативной культуре общения.

Когнитивный компонент взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников направлен на получение родителями или наличие знаний у педагогов о применении способов и приемов взаимодействия, о распределении функций, о структуре руководства совместной деятельностью. В данный компонент входят: психолого-педагогическая компетентность родителей в области воспитания детей-дошкольников; опыт, полученный в рамках совместной деятельности с педагогами и детьми ДОО; опыт делового сотрудничества и ответственности за совместные действия.

В рамках деятельностного компонента взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников реализуется совместная деятельность по конструированию целей, средств, способов для достижения результатов, их рефлексивная оценка, что делает деятельностно-диалоговую форму взаимодействия педагогов и родителей приоритетной для педагогического процесса.

Основные правила общения педагогов с родителями (законными представителями):

Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и Учреждении.

Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это множество способов организации совместной деятельности и общения педагогов, воспитанников и их родителей. Основной целью всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей является объединение детей, родителей и педагогов в одну команду, установление между ними доверительных отношений, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и стремления к совместному их решению.

Открытость ДОО – одно из обязательных условий социального партнерства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие педагогов с родителями через реализацию индивидуальных и групповых форм работы посредством сети Интернет и телекоммуникаций: сайт, «онлайн-консультирование, а также мини-консультации в форме «вопрос-ответ» на форумах, чатах.

Родительские чтения являются просветительским мероприятием для родителей, «в основе которого лежит чтение конкретной литературы (отрывков из неё, отдельных статей) по вопросам родительского образования. Это возможность обменяться друг с другом опытом семейного воспитания.

Еще одной формой активного взаимодействия может стать родительский клуб. В клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку.

Одним из условий создания социальной ситуации развития детей является вовлечение родителей и детей в проектную деятельность.

Проект вовлекает в совместную деятельность детей, родителей и педагогов.

Родители вовлекаются в участие в воспитательном процессе через совместный сбор материалов по теме проекта, конкурсы, игры, презентации в рамках проекта.

Организация совместной физкультурно-оздоровительной деятельности включает просвещение родителей в области здорового образа жизни, проведение диагностики состояния ребенка и ознакомление родителей с результатами, привлечение медицинских специалистов к пропаганде здорового образа жизни среди родителей, закаливания и других профилактических процедур, организация обмена опытом среди родителей и ознакомление с передовым опытом семейного воспитания по физкультурно-оздоровительной работе.

Включение родителей в образовательную деятельность предполагает совместную работу по образованию и развитию детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это множество способов организации совместной деятельности и общения педагогов, воспитанников и их родителей. Основной целью всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей является объединение детей, родителей и педагогов в одну команду, установление между ними доверительных отношений, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и стремления к совместному их решению.

Открытость ДОО – одно из обязательных условий социального партнерства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие педагогов с родителями через реализацию индивидуальных и групповых форм работы посредством сети Интернет и телекоммуникаций: сайт, «онлайн-консультирование, а также мини-консультации в форме «вопрос-ответ» на форумах, чатах.

Родительские чтения являются просветительским мероприятием для родителей, «в основе которого лежит чтение конкретной литературы (отрывков из неё, отдельных статей) по вопросам родительского образования. Это возможность обменяться друг с другом опытом семейного воспитания.

Еще одной формой активного взаимодействия может стать родительский клуб. В клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку.

Одним из условий создания социальной ситуации развития детей является вовлечение родителей и детей в проектную деятельность.

Проект вовлекает в совместную деятельность детей, родителей и педагогов. Родители вовлекаются в участие в воспитательном процессе через совместный сбор

материалов по теме проекта, конкурсы, игры, презентации в рамках проекта.

Организация совместной физкультурно-оздоровительной деятельности включает просвещение родителей в области здорового образа жизни, проведение диагностики состояния ребенка и ознакомление родителей с результатами, привлечение медицинских специалистов к пропаганде здорового образа жизни среди родителей, закаливания и других профилактических процедур, организация обмена опытом среди родителей и ознакомление с передовым опытом семейного воспитания по физкультурно-оздоровительной работе.

Основные формы работы с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении

информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность

научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально

разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так

как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
<p>Информационно-аналитический блок включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбор и анализ сведений о родителях и детях, • изучение семей, их трудностей и запросов, • выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. <p>Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <p>I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);</p> <p>II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями</p>	<p>Практический блок - собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.</p> <p>Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.</p>	<p>Контрольно-оценочный блок - анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителями предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

1 этап - ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
1 этап - ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «день матери»,	Получение консультативной индивидуальной помощи

творческие мастерские. Выбор содержания, форм с семьёй ребёнка	
4 этап - ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры

2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Ранний возраст от 1 до 3 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Составные и динамические игрушки
Экспериментирование с материалами и веществами	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Обследовательские Игровые	Песок Вода Пластилин
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	- Методы формирования социально-нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа) - Методы стимулирования социальных чувств и отношений (пример, поощрение) - Методы организации социально-нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью)	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка Природа Игра Картины Куклы Образные игрушки Строительные игры Подвижные игры Сюжетные игры Сюжетно – ролевые игры Игры забавы
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Метод стимулирования социальных действий (одеть куклу)	Куклы Образные игрушки Сюжетно – ролевые игры Игры забавы
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка
Двигательная активность	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание фотографий, просмотр кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (сюжетно-дидактическая игра, дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера)	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).
Коммуникативная	- Беседы после чтения - Рассматривание - Игровые ситуации - Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) - Игры-драматизации - Показ настольного театра (с игрушками, би-ба-бо и др.) - Театрализованные игры - Разучивание стихотворений - Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке - Словесные игры на прогулке - Наблюдения на прогулке - Решение проблемных ситуаций - Ситуации общения - Разговоры с детьми в ходе режимных моментов - Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Игры на прогулке - Чтение на прогулке - Беседа после чтения - Экскурсии - Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание, показ картин, фотографий, кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера) Приёмы: - Словесные (речевой образец, пояснениями, указаниями, повторение, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) - Наглядные (показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в чтении стихотворения), показ положения органов артикуляции при произнесения звуков) - Игровые (шутливые вопросы, небылицы, перевертыши, игровой персонаж, игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты), действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится) или по замыслу, элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна атрибутов, занимательность сюжетов).	Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы, природа. Собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц - Сочинение загадок - Разновозрастное общение 		
Познавательно-исследовательская		<p>Наглядно-зрительные показ картины, игрушки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка.</p> <p>Словесные Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция.</p> <p>Практические Игровые, дидактические упражнения, игры – занятия, игры – инсценировки, интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного обучения Формирование проблемных ситуаций</p>	<p>Развивающие центры в группах; Художественная и познавательная литература; Природа; Произведения разных видов искусства; Дидактические игры, макеты и т.п.; Познавательные видеофильмы; Материалы и оборудование для проведения опытов и экспериментов; Наглядные модели, схемы.</p>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Ситуативный разговор с детьми - Продуктивная деятельность - Беседа - Рассматривание - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра - Обсуждение - Рассказ - Игра - Инсценирование - Викторина 	<p>Методы: - приёмы ТРИЗ (постановка проблемного вопроса, метод аналогий) - чтение - рассказывание - беседа - пересказ - дидактическая игра</p> <p>Приёмы: - Словесные (повторение, речевой образец, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) - Наглядные (показ картинки, игрушки, действия или движения (в играх)) - Игровые (интонация, шутки, перевертыши, небылицы, игровой персонаж, игровые формы оценки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - книги - иллюстрации к произведениям - схемы, модели - материал для творчества
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Игра - Поручения и задания - Дежурство - СДВД тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный (показ с объяснением, тетрализованная деятельность) - Словесные (положительная оценка, одобрение, указания, советы, поддержка, напоминание, художественная литература, беседа) - Практические (индивидуальное поручение, игровые упражнения, повторение) 	<p>Художественная литература, труд, рассматривание картин, иллюстраций</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - СДВД проектного характера - Беседа - Чтение - Рассматривание - Экскурсии 		
Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассматривание - Проблемная ситуация - Обсуждение - Рассказ - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный (показ схемы постройки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка); - Словесный (объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция, решение проблемных ситуаций); - Практический (игровые, дидактические упражнения, игры – занятия, интерактивные игры). 	Художественная литература, игры с конструктором, сюжетные игры.
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - Создание макетов, коллекций и их оформление - Украшение предметов для личного пользования - Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики - Игры, в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> - информативно – рецептивный (рассматривание; наблюдение; - экскурсия; - образец воспитателя; - показ воспитателя, использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; показ детских работ в конце занятия, при их оценке); - репродуктивный (прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой); - исследовательский; - эвристический; - словесный (беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово). 	Эстетическое общение Природа Искусство (живопись, графика, скульптура) Окружающая предметная среда, Самостоятельная художественная деятельность Праздники Репродукции картин

	<p>которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p> <p>- Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>		
музыкальная	<p>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>- Экспериментирование со звуками</p> <p>- Беседы интегративного характера</p> <p>- Беседы элементарного музыковедческого содержания</p> <p>- Экспериментирование со звуками</p> <p>- Шумовой оркестр</p> <p>- Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>- Совместное пение</p> <p>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>- Музыкальные упражнения</p> <p>- Попевки</p> <p>- Распевки</p> <p>- Двигательные, пластические,</p>	<p>Методы:</p> <p>- метод убеждения средствами музыки</p> <p>- метод приучения, упражнения</p> <p>- наглядно-слуховой метод (звучание произведения в «живом» исполнении или в грамзаписи в сопровождении рассказа педагога о музыке).</p> <p>- наглядно-зрительный (показ репродукций картин, игрушек, изображений инструментов, портретов композиторов; использование цветных карточек; моделирование расположения звуков по высоте и их ритмических соотношений.</p> <p>- словесный (сообщение сведений о музыке, пояснения, разъяснения).</p> <p>- практический (показ приемов исполнения, вариантов творческих импровизаций и т.д.).</p> <p>Приемы:</p> <p>- наглядные (контрастные сопоставления различных видов (контраст стилей, жанров, контраст внутри жанра, контраст настроений и т.д.).</p> <p>- практические (оркестровка, передача характера музыки в движениях)</p>	<p>Музыкальные инструменты</p> <p>Аудиозаписи</p> <p>ТСО (музыкальный центр и др.)</p> <p>Костюмы, декорации</p> <p>Оборудованная студия</p>

	танцевальные этюды - Танцы - Импровизации - Творческие задания - Концерты-импровизации - Музыкальные сюжетные игры		
двигательная	Утренняя гимнастика - Игра - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Физкультурные занятия - Спортивные и физические досуги - Спортивные состязания - Контрольно-диагностическая деятельность - Игровая беседа с элементами движений - Чтение - Рассматривание - Рассказ - Экспериментирование - Проектная деятельность	Информационно-рецептивный метод - Метод организации воспроизведения способов деятельности (репродуктивный метод) - Метод проблемного обучения - Метод творческих заданий - Метод строго регламентированного упражнения - Метод круговой тренировки - Наглядный метод (наглядно-зрительный приемы, тактильно-мышечная наглядность, предметная наглядность, наглядно-слуховые приемы) - Словесный метод (приемы: пояснения, указания, беседы, вопросы, команды, распоряжения, сигналы, считалки, образный сюжетный рассказ) - Практический метод (придумывание вариантов физических упражнений, подвижных игр, собственных движений, имитационных движений) - Игровой метод - Соревновательный метод	- оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка); - двигательные центры в группах - дидактические игры спортивной тематики; - спортивное оборудование и инвентарь.

Для поиска новых эффективных путей решения задач, связанных с социально-коммуникативным развитием дошкольников, авторский коллектив разработал инновационные формы и методы взаимодействия, позволяющие осуществлять индивидуальный подход в образовательной деятельности.

Проект направлен на:

-Организацию эффективного взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности, способствующей успешной социализации дошкольников.

-Повышение качества образования в дошкольной образовательной организации через внедрение нетрадиционных форм организации детской деятельности.

-Формирование субъектной позиции дошкольников в разных видах деятельности на основе амплификации детского развития.

Данные формы позволяют нам обеспечить развитие личности дошкольников в различных видах взаимодействия: в процессе партнерского общения со взрослыми и сверстниками,

наблюдений за социальной действительностью и т.д.

Формы взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>				
Конструирование из разного материала	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная	
Проектная деятельность	Тематическая презентация	Звуковые опыты	Тематические дни спортивных снарядов	
Лаборатория Lego-мастер	Виртуальная экскурсия	Виртуальный концерт	Квест	
Конструирование игрового пространства	Художественная мастерская	Музыкальный баттл	Скиппинг	
Конструирование из бросового материала	Тематическая акция	Интерактивный праздник	Динамический час	
конструирование по замыслу	Выставка	Музыкальная постановка	Черлидинг	
День открытых дверей	Проектная деятельность	Музыкальная лаборатория	Спартакиада	
Студия дизайна	Арт-стрит	Фестиваль	Стрейчинг	
Выставка конструкторских идей	Арт-лаборатория	тематическая акция	Лаборатория движений	
<i>Виды детской деятельности</i>				
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Восприятие художественной литературы и фольклора	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Игровые образовательные ситуации (ИОС)	Мастерская правильной речи	Видеокейс	Поэтические вечера	Ярмарка профессий
Квест	Сторителлинг (Рассказывание историй)	Проблемные ситуации	Мини-музей	Проектная деятельность
Сюжетно-отобразительная игра	Коммуникативная лаборатория	Опыты	Театральная студия	Дежурство
Лаборатория игр и игрушек	КВН	Исследовательская лаборатория	Творческая гостиная	Интерактивный праздник
Сюжетно-ролевая игра	Квест	Картография	Проектная деятельность	Квест
Игры-	Синквейн	Квест	Квиз	Профориентацио

экспериментирование				нная лаборатория
Сюжетно-дидактическая игра	Квиз	Коллекционирование	Театральная постановка	Эвристическая беседа
Геймификация			Игра-драматизация	

2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в ДОУ осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в ДОУ осуществляется в условиях:

- 1) Групп компенсирующей направленности.
- 2) Групп общеразвивающей направленности в рамках инклюзивного образования.

2.1.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

К условиям, необходимым для удовлетворения особых потребностей, общих для всех категорий воспитанников с ОВЗ, относятся:

- осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения детьми содержанием всех образовательных областей;
- организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;
- организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ/инвалидностью.
- наличие специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога), которые будут осуществлять коррекционно-образовательный процесс с ребенком;

- наличие программно-методического обеспечения;
- подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого- педагогического сопровождения.

Условия обеспечения психолого-педагогического сопровождения включают:

- дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно –образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и

психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение образовательной траектории, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования психолого-педагогического консилиума.

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников Организации, осуществляющей образовательную деятельность с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

2.1.5.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Для детей с ТНР осуществляется реализация «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования для категории детей с ОВЗ внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации , описания планируемых результатов освоения и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого - педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел, описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников и родителей.

Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

2.1.5.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Направление	Программы	Методические пособия
Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016.	Программы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи. –М.Просвещение,2009. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. –М.Просвещение,2009. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.Б. Туманова , Москва, «Просвещение», 2009г. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.-СПб.: «Детство Пресс»,2006. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие, АЙРИС ПРЕСС, М,2008. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: «Детство Пресс»,2004. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.Просвещение, 1985. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы.-М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2.1.5.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

а) коррекционно - развивающая деятельность

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Общее недоразвитие речи	-пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя речи; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов; -коррекция звукопроизношения

Длительность коррекционного периода для детей третьего уровня ОНР составляет 2 года (по заключению ПМПК), для детей, имеющих первый или второй уровень речевого развития, она увеличивается и так же устанавливается заключением ПМПК

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль, март;

III период — апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации образовательной деятельности – подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам;

отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых

предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-

грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в

зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов подгрупповых занятий.

Для старшей группы

В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)

ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 28 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 28 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

Для подготовительной группы:

В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий).

ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 14 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (3 занятия в неделю, всего 42 занятия);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

Продолжительность подгрупповых занятий:

в старшей группе составляет не более 25 минут,
в подготовительной группе — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – логопедом не проводится.

Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня.

Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в смешанной, старшей и подготовительной группах не превышает трех. Перерывы между занятиями не менее 10 минут. Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется через фронтальную, подгрупповую и индивидуальную форму работы.

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей 5-6 лет (1-й год обучения)

Направление работы	I период (октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек) 3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи 2.Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.

2. Звукоразнообразие	<p>1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [м б д н в г п т а к х]</p> <p>2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.</p>
3. Работа над слоговой структурой слова	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.</p>
4. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков</p> <p>2. Знакомство со звуками [м б д г в н]</p> <p>3. Выделение ударного гласного в словах</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки</p> <p>5. Анализ звуко сочетаний АУ УА ИА</p> <p>6. Звуковой анализ слогов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ</p> <p>7. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков</p>	<p>1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением</p> <p>2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых сочетаниях</p> <p>3. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж]</p> <p>4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах</p> <p>5. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [щ ч л р]</p> <p>2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.</p> <p>3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>
6. Грамматический строй речи	<p>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</p> <p>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.</p> <p>3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.</p> <p>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</p> <p>5.Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моё, моя, мои</i></p> <p>6. Образование сущ. с</p>	<p>1.Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.</p> <p>2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч.</p> <p>3. Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже</p> <p>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по)</p> <p>5. Образование</p>	<p>1.Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.</p> <p>2. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p> <p>3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: <i>из-за, из-под, около, возле</i> и тд.</p> <p>4. Образование сравнительной степени прилагательных</p> <p>5. Образование наречий от прилагательных</p>

	уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д. 7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 6. Образование глаголов движения с приставками 7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши» 8. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.	6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.
7. Развитие связной речи	1. Составление простых распространённых предложений 2. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом 3. Формировать умение составлять описательные рассказы по темам I периода 4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений) 5 Формировать умение пересказывать небольшие рассказы и сказки.	1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы 2 Формировать умение пересказывать и составлять рассказ по картине и серии картин.	1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта 2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами 3. Формировать умение составлять рассказы из опыта и творческих рассказов.
8. Развитие мелкой моторики	1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса. 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Усложнение работы с карандашом 3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей у детей 6-7 лет (2-й год обучения)

Направление работы	I период (октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)
1. Общие речевые навыки	1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.
2. Звукопроизводство	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в

	<p>2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков</p>	<p>речи детей звуков(индивидуальная работа)</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков</p>
3. Работа над слоговой структурой слова	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.</p>
4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки)</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [а о у э ы и]</p> <p>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ)</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов.</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т а к х]</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина)</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками.</p> <p>Знакомство с буквами А,О,У,Э,И,Ы,М,Б,Д,Н,В,Г,П,Т,Ф,К,Х.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</p>	<p>1. Знакомство со звуками:[с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч.</p> <p>2. Формировать умение выполнять полный звуковой анализ слов</p> <p>2. Формировать умение различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме.</p> <p>4. Формировать умение преобразовывать слова путём замены или добавления звука.</p> <p>5. Формировать умение делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог»</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предлогами.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания.</p> <p>8.Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв</p> <p>9. Формировать умение послогового чтения слов.</p>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт»</p>
6. Грамматический строй речи	<p>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</p> <p>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч</p> <p>3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа</p> <p>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</p> <p>5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i></p> <p>6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p>	<p>1.Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе</p> <p>2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже</p> <p>3. Согласование сущ. с числительными</p> <p>4.Образование названий детёнышей животных</p> <p>5. Образование притяжательныхприлаг., относительныхприлаг. от сущ.</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Формировать умение составлять предложения с предлогами с использованием</p>

		символов предлогов
7. Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление простых распространённых предложений 2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным предложением 3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам 4. Работа над диалогической речью 5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы 2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и сери картин.
8. Развитие мелкой моторики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой 4. Печатание пройденных букв в тетрадах 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса. 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка 5. Составление букв из элементов 6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадах

Примечание:

- при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ.

- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

В соответствии с профилем группы образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным

значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область

«Речевое развитие», но и в другие области.

2.1.5.5. Индивидуальные программы реабилитации

В МАОУ детском саду № 49 «Весёлые нотки» дети – инвалиды отсутствуют.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержанием регионального компонента в сфере образования в Самарской области является патриотическое воспитание. Методической основой для реализации данного направления служит программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

Программа охватывает возрастные группы: младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет) старшую (5–6 лет) и подготовительную к школе (6–7 лет). Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Гражданское воспитание – это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица (В.С. Безрукова, 2000).

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как постоянного качества, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным (С.М. Вишнякова, 1999).

Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1. «Я подарю радость людям» Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3. «Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к

природе, народному достоянию.

Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

В Концепции духовно-нравственное воспитание представлено как направление патриотического воспитания и определяется как усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Культурные практики, используемые педагогами ДОО

- Культурная практика «Квест-игра»;
- Культурная практика «HAND MADE»;
- Культурная практика «Игра-Активити»;
- Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»»
- Культурная практика ранней профориентации детей дошкольного возраста «Пространство-профи».

Игровая деятельность

Методические рекомендации по организации игровой деятельности в образовательном процессе ДОО и семье / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Е.Л. Савостикова, Г.В. Ромашихина.-Тольятти: НИЦ «НаукоПолис», 2017

Познавательное развитие

Формирование предпосылок естественно-научной грамотности у детей дошкольного возраста / авт.-сост. О.В. Дыбина, А.А. Ошкина, Л.П. Горбунова, Н.В. Казакова, И.В. Кодирова, С.П. Кузьмина, Е.И. Шестова

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие				
Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле»	Под редакцией О.В. Дыбиной	210 с., обложка	Л.М. Захарова, д.п.н., заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева	78 с.	А.Г. Асмолов, директор ФИРО, академик РАО, доктор психологических наук, профессор	Формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.
Физическое развитие				
«Влияние физических упражнений на развитие мелкой моторики («Школа мяча»)	А.И. Смирнова	78с.	к.п.н. Полтавцева Н.В. к.п.н. Пенькова Л.А.	Развитие мелкой и общей моторики через обучение действиям с мячом. Конспекты занятий по обучению действиям с мячом. Программа обучения последовательности разучивания упражнений с мячом, рисунки – схемы.
Художественно-эстетическое развитие				
«Рисуй со мной»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,	Е.А. Дудко	80 с.		Программа «Рисуй со мной» содержит подробное описание методов и приемов ознакомления детей с азами изобразительной деятельности, начиная с возраста от 1 года. Уже в год ребенок начинает активно осваивать окружающую его реальность

2018. —				всеми доступными способами. Активность работы мозга, памяти, функции познавательного интереса ребенка работают на высоком уровне, что позволяет взрослым в полном объеме удовлетворять его потребность в новых знаниях и навыках владения и применения новых для него предметов, превращая каждый день в новое открытие.
---------	--	--	--	--

Парциальная образовательная программа дошкольного образования

«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

Формирование у обучающихся готовности к изучению технических наук возможно только в условиях спроектированной системы научного знания, в основу которой должен быть положен классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г. и Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)).

Классификатор технических наук позволил определить направления образования детей дошкольного возраста. Квалификационный справочник содержит основные компетенции инженера и технолога, анализ которых помог:

- с помощью научно обоснованных методов исследования определить предпосылки формирования этих компетенций в дошкольном возрасте;
- выявить/классифицировать основные умения, навыки, необходимые для формирования готовности дошкольников к изучению основ технических наук;
- соотнести планируемые результаты с ФГОС дошкольного образования.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. *Индивидуальный подход.* Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. *Дифференцированный подход.* В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору

Технология (этапы) непосредственно образовательной деятельности (ОД) в старшей и подготовительной к школе группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники:

- Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь.
- Техника безопасности.
- Схемы, карты, условные обозначения (работа детей с символическим материалом).
- Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей).
- Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)
- Конструирование/ Экспериментальная деятельность (+ стимулирование общения детей между собой)
- Инженерная книга
- Обсуждение построек, оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)
- Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)
- Фотографирование деятельности и объектов
- Размещение моделей и конструктивных материалов в предметно-пространственной среде группы.

Для формирования тематического планирования, отбора тем образовательной работы авторы использовали классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г.) и приспособили его, модифицировав темы относительно дошкольного возраста.

«Рисуй со мной»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста

Планирование занятий по рисованию для детей от 1,5 до 2 лет

№ п/п	Тема	Задачи	Примечание
1	«Пузырьки» (метод тычка)	Познакомить ребенка с понятием «точка», учить рисовать методом тычка (набирать краску, правильно держать кисть), выполнять простейший рисунок для создания законченной композиции. Закреплять знания основных цветов	
2	«Божья коровка» (метод тычка)	Предварительно рассказать ребенку о божьей ко-ровке. Учить рисовать методом тычка (набирать краску, правильно держать кисть), выполнять простейший рисунок для создания законченной композиции. Закреплять знания основных цветов	
3	«Дымковская лошадка» (метод тычка)	Предварительно рассказать ребенку сказку о дымковской игрушке. Учить рисовать методом тычка (набирать краску, правильно держать кисть), выполнять простейший рисунок для создания законченной композиции. Закреплять знания основных цветов	
4	«Рябинка» (метод тычка)	На прогулке или на картинке рассмотреть с ребенком ветку рябины. Учить рисовать методом тычка (набирать краску, правильно держать кисть), выполнять простейший рисунок для создания законченной композиции. Закреплять знания основных цветов	
5	«Ниточка» (фломастер)	Рассмотреть с ребенком клубок ниток. Учить правильно держать фломастер при рисовании, познакомить с его изобразительными свойствами, учить проводить непрерывную линию на листе. Закреплять знания основных цветов	
6	«Дождик» (фломастер)	Рассмотреть с ребенком изображения дождя. Учить правильно держать фломастер при рисовании, знакомить с его изобразительными свойствами, учить проводить вертикальные линии на листе. Закреплять знания основных цветов.	

Планирование занятий по рисованию для детей 2—3 лет

№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
1	«Виноград» (метод тычка + карандаш)	Закреплять умение детей рисовать тычком, правильно набирать краску, держать в руках кисть. Учить создавать простейшую композицию. Совершенствовать навыки рисования завитков. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с гроздью винограда, кисть, зеленый карандаш, баночка для воды
2	«Рельсы — шпалы» (цветные карандаши)	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии и короткие вертикальные, учить рисовать дым от паровоза, закручивая линию в спираль. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с нарисованным паровозиком, черный карандаш
3	«Медуза» (кисть)	Учить детей рисовать вертикальные волнистые линии, простейшую композицию. Закреплять навыки рисования кистью. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с изображением медузы, голубая или синяя краска, кисть, баночка для воды

4	«Хризантемы» (пластиковая вилка)	Учить детей наносить изображение пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с изображением веточки цветов, пластиковая вилка, блюдечко или одна разовая тарелка, гуашь красного и желтого цветов
5	«Осенние деревья» (карандаш + штамп)	Учить детей рисовать прямые вертикальные линии, нажимая на карандаш, учить наносить простейший рисунок штампом. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5, черный или коричневый карандаш, штамп в виде листа дерева, одноразовая тарелка, краски желтого, красного, оранжевого цветов

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование

Корпус 1

Месяц	Неделя	Группа				
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Праздники
1	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	1	Мониторинг. Мой детский сад	Мониторинг. Вместе весело играть, танцевать и рисовать. Ребёнок и сверстники	Мониторинг. Сегодня – дошколята – завтра – школьники	Мониторинг. Сегодня – дошколята – завтра – школьники	День знаний
	2	Осень. Осенние дары природы	Волшебница осень. Золотая осень. Дары осени. Сельскохозяйственные профессии	Осенья пора. Очей очарование	Осенья пора. Очей очарование	-
	3	Игрушки	Наши старшие друзья и наставники. Ребёнок и взрослые	Труд людей осенью	Труд людей осенью	-
	4	Золотая осень	Какой я? Что я знаю о себе?	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	День дошкольного работника.
	5	ПДД Добрая дорога детства				
Октябрь	1	Домашние животные	Наши друзья - животные	В мире животных	В мире животных	
	2	Мой город. Моя малая Родина	Мой дом. Мой город	Мой город. Родная страна	Мой город. Родная страна	-
	3	Мир предметов вокруг нас	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники	Мир предметов и техники	-
	4	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	-
	5	Транспорт	Ребёнок на улице. Безопасность	Ребёнок на улице. Безопасность	Ребёнок на улице. Безопасность	
Ноябрь	1	Дикие (лесные) животные	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень	-
	2	Моя семья	Семья и семейные	Семья и	Семья и	-

			традиции	семейные традиции	семейные традиции		
	3	Я – хороший. Ты – хороший. Как себя вести? Учимся дружить	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	День рождения Деда Мороза	
	4	Зелёные друзья. Мир растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	-	
	5	Музыка	Ребёнок и другие люди. Безопасность	Ребёнок и другие люди. Безопасность	Ребёнок и другие люди. Безопасность		
Декабрь	1	Я и моё тело. Что я знаю о себе	Мальчики и девочки	Мы разные (мальчики и девочки)	Мы разные (мальчики и девочки)	-	
	2	Мой дом	Мой дом – моя крепость	Мой дом	Мой дом	-	
	3	Зима	Народное творчество. Культура и традиции	Готовься к новому году	Готовься к новому году	Новогодний калейдоскоп	
	4	Новый год	Новогодние чудеса	Зимние чудеса	Зимние чудеса	-	
	5	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность		
Январь	2	Играй и отдыхай	Неделя игры	Неделя игры	Неделя игры		
	3	Русское народное творчество	Юные волшебники (неделя творчества)	Неделя творчества	Неделя творчества	Пришла коляда, отворяй ворота!	
	4	Почемучки (неделя познания)	Неделя познания	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Неделя познания. Зимушка хрустальная	-	
	5	Пожар. Пожароопасные предметы					
Февраль	1	Зимние забавы	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Друзья спорта	Друзья спорта	-	
	2	Я в обществе	Волшебные слова и поступки. Культура общения, этикет, эмоции.	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	-	
	3	Наши папы	Наши мужчины – защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	День защитника Отечества	
	4	Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен (ОБЖ)	Юные путешественники	Юные путешественники		
	5	Как уберечь себя от простуды					
Март	1	8 Марта – о любимых мамах	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Женский праздник	Самым красивым, родным и любимым	
	2	Мы – помощники. Что мы умеем?	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Уроки вежливости и этикета	Масленица. Проводы зимы	
	3	Волшебный мир искусства	Искусство и культура	Искусство и культура	Искусство и культура	-	
	4	Книжечная неделя	Удивительный волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги	-	
	5	Весна-красна	Весна-красна	Весна пришла	Весна пришла		

Апрель	1	Кладовая здоровья. Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными и	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Неделя здоровья	Неделя здоровья	День смеха	
	2	Планета – наш общий дом. День космонавтики	Планета – наш общий дом. День космонавтики	Космические просторы	Космические просторы	День космонавтик и	
	3	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Птичий двор	Птичий двор	День Земли	
	4	На улицах города. ПДД	Дорожная грамота	Дорожная грамота	Дорожная грамота	-	
	5	Наши достижения					
Май	1	Праздничный май	Моя страна – моя Родина	9 Мая	9 Мая	9 мая – день Победы	
	2	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, экспериментов	Опыты и эксперименты	Опыты и эксперименты	-	
	3	Мир вокруг нас	Путешествие по экологической тропе	Экологическая тропа	Экологическая тропа	-	
	4	Зелёные друзья	Водоёмы и его обитатели. Аквариум	Водоёмы и его обитатели	Водоёмы и его обитатели		
	5	Безопасность в лесу					
Июнь	1	Ребёнок в мире людей					
	2	Неделя интересных дел					
	3	Неделя со знатоками					
	4	Неделя весёлых игр и забав					
	5	Безопасность на воде					
Июль	1	Неделя спорта и здоровья					
	2	Неделя экспериментов					
	3	Неделя наедине с природой					
	4	Неделя безопасности					
	5	Тема на выбор					
Август	1	Неделя труда					
	2	Неделя творчества					
	3	Научился сам – научи другого					
	4	Неделя самоопределения					
	5	Тема на выбор		Юный гражданин			

Комплексно-тематическое планирование

Корпус 2,3,4

М-ц / нед	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад	Осень	Осень. Деревья	Осень. Овощи. Огород
Октябрь	«Осень. Фрукты. Сад»	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	«Осень. Перелетные птицы»	«Поздняя осень. Подготовка природы к зиме»
Ноябрь	«Моя страна. День народного единства»	«Мой город»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Мой дом»
Декабрь	«Зима»	«Зимующие птицы»	«Зимние забавы»	«Новый год»
Январь		«Домашние»	«Дикие животные»	«Продукты питания»

		животные»		
Февраль	«Посуда»	«Мебель»	«День защитника Отечества»	
Март	«Весна. Международный женский день»	«Я в мире. Человек»	«Я и моя семья»	«Игрушки»
Апрель	«Весна. Перелетные птицы»	«Моя планета. Земля. Космос»	«Наша Родина - Россия»	«Народная культура и традиции»
Май	«День Победы»	«Цветы»	«Профессии»	«Я вырасту здоровым. Школа»
Июнь	Лето. Солнце	Лето. Цветы	Лето. Витамины	Лето. Поход
Июль	Лето. Моря, озера, реки	Лето. Лес	Лето. Почва	Лето. Зеленая планета
Август	Лето. Воздух	Лето. Зоопарк	Лето. Заповедник	Лето.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения В детском саду 47 групповых комнат, все оснащены отдельными спальнями. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.

		<p>Кабинет педагога-психолога</p> <p>Кабинет педагога-психолога полностью оборудован. Программно-методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.</p> <p>Кабинет оснащен компьютером.</p> <p>Театральная студия</p> <p>Имеется сцена, кулисы, костюмы и игрушки для театрализованных игр и спектаклей.</p> <p>Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.</p>
	Познавательное развитие	<p>«Горница»</p> <p>Предназначена для ознакомления детей с предметами старины, народной культуры, проведения занятий по краеведению, ознакомлению с окружающим, организации выставок, посиделок и т.д.</p>
	Речевое развитие	<p>Кабинет учителя - логопеда</p> <p>Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО. Кабинет оснащен компьютером.</p>
	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал</p> <p>Физкультурный зал полностью оборудован спортивным инвентарем, имеются детские тренажеры.</p> <p>Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Спортивная площадка асфальтирована, имеет беговую дорожку, площадку для прыжков в длину, шведскую стенку, баскетбольное кольцо в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал</p> <p>Музыкальный зал полностью оборудован. Имеются фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты.</p> <p>Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей.</p>

Методические материалы

Направления развития	Наименование
Речевое развитие	Методические пособия
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Грамматика в картинках»: Антонимы. Глаголы; Словообразование, Многозначные слова, Один-много, Антонимы. Прилагательные
Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Теремок, Репка, Курочка Ряба	
Плакаты: Алфавит	
Познавательное развитие	Методические пособия
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Играем в сказку»: Репка
	Серия «Мир в картинках»: Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Водный транспорт, Высоко в горах, Космос, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные – домашние питомцы, Животные средней полосы, Морские обитатели, Овощи, Собаки – друзья и помощники, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые
	Серия «Рассказы по картинкам»: В деревне, Кем быть?, Мой дом, Профессии, Весна, Времена года, Зима, Лето, Осень, Родная природа
	Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о космонавтике, Расскажите детям о космосе, Расскажите детям о специальных машинах, Расскажите детям о домашних животных, Расскажите детям о лесных животных, Расскажите детям о птицах
	Плакаты: Счет до 10, Цвет, Домашние животные, Животные Африки
	Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Кошка с котятами, Свинья с поросятами, Собака с щенками
Художественно-эстетическое развитие	Методические пособия
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников
	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)

	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Народное искусство – детям»: Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Каргополь – народная игрушка, Полхов-Майдан
	Плакаты: Гжель. Изделия. Гжель
	Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о музыкальных инструментах
	Серия «Искусство - детям»: Волшебный пластилин, Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Простые узоры и орнаменты, Хохломская роспись, Узоры Северной Двины, Филимоновская игрушка, Сказочная гжель
	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева
Социально-коммуникативное развитие	Методические пособия
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы
	Серия «Рассказы по картинкам»: Защитники Отечества
	Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о Московском Кремле; Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года
Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ	
Физическое развитие	Методические пособия
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет
	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь
	Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Распорядок дня
Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям об олимпийских чемпионах	
Плакаты: Зимние виды спорта, Летние виды спорта	
Игровая деятельность	Методические пособия
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	
Развитие детей раннего возраста	Методические пособия
	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет
	Ребенок третьего года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально –	Детские столы, детские стулья

	коммуникативное развитие	<p>Магнитофон Фланелеграфы Магнитные доски Двухсторонний мольберт с магнитной доской Сухой бассейн Дидактический и раздаточный материал Учебно наглядные пособия Центр воды и песка Наборы детской игровой мебели Оборудование для сюжетно-ролевых игр Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно –печатные игры Строительно - конструктивные игры Наборы крупного строительного материала Наборы настольного строительного материала Конструкторы пластмассовые Наборы мягких модулей</p>
2	Речевое развитие	<p>Учебно-методические пособия. Настольные игры, игрушки, конструкторы. Дидактический и раздаточный материал Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей</p>
3	Познавательное развитие	<p>Центры математического развития в групповых помещениях: Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша» Дидактическое пособие «Модель числовой лестницы» Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор) Раздаточный материал по теме «Величина» (набор) Раздаточный материал по теме «Форма» (набор) Счетная лесенка Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) Наборы счетных палочек Комплекты цифр для магнитной доски</p>
		<p>Центры экспериментально-исследовательской деятельности Детские фаргуки Контейнеры для хранения природного и бросового материала 1 Лупы Весы (безмен) Песочные часы Компас Магниты Природный материал Зеркала Уголок природы –горшки с комнатными растениями согласно возраста детей Инвентарь для ухода за растениями Календарь природы Учебно-наглядные пособия</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал Музыкальный центр «Самсунг» Музыкальный центр «Панасоник» Фонотека кассеты Фонотека диски Компьютер с колонками «Genius» Принтер</p>

	<p> Ноутбук «Lenovo» Интерактивная доска Микрофон Цифровое фортепиано CELVIANOAP-6 (CASIO) Фортепиано «Октава» Арфа Балалайка Бубен Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) Гитара детская Гармонь детская Дудочки Игровые деревянные ложки . Колотушка Кларнет Ксилофон Маракасы Металлофон диатонический Металлофон пластинчатый Металлофон трубчатый Палочки Погремушки Румба Свистульки Треугольники (набор из 4 штук, ударный инструмент) Трещотка пластинчатая Труба (мини) Нетрадиционные музыкальные инструменты Бусы звенящие (киндер-сюрприз) Бусы гремящие (грецкий орех) Вешалка с ключами Колокольчик с ключами Колокольчик с пуговицами Маракасы с бутылочными крышками Маракасы киндер-сюрприз (мини) Маракасы киндер-сюрприз (макси) Мини-барабан с палочками Мяч гремящий Пластмассовые палочки в связке . Фрукты гремящие Шарик гремящий Шейкер узкий, пластмассовый Шейкер большой Шумовые коробочки Электромузыкальные инструменты Гитара «Лаура» «Мелотон» «Мьюзик» Игрушки Коромысло Корзины плетенные Кукла в одежде (30–50 см) Лошадка на палочке Матрешка средняя (3 в 1) Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных Метла Бабы Яги Меч Посох («волшебный») Резиновые игрушки мелких размеров </p>
--	--

		<p>Санки (деревянные игрушечные) Снежки Флажки разноцветные Шарики деревянные (красные) Штурвал Театры Кукольный театр (разное) Кукольный театр «Колобок», «Теремок» Кукольный театр на стойке Настольный театр Теневой театр Театр фланелеграф Фланелеграф Ширма напольная для кукольного театра Дидактический материал Музыкально - дидактические игры для младшего и среднего дошкольного возраста Музыкально - дидактические игры для старшего дошкольного возраста Музыкально – литературный материал по темам Портреты композиторов (набор) Демонстрационные картины по содержанию музыкальных произведений (набор) Атрибуты, костюмы, детали костюмов Стул – хохлома Стол взрослый Зеркало Стол трапедия Стул «стандарт» кож. Кресло офисное Стенка Стол хохлома Домик деревянный Трибуна</p>
		<p>Музыкальные уголки в групповых помещениях: Погремушки Ложки деревянные Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксафоны, балалайки, музыкальные рули , микрофоны и др.) Металлофон Барабан Маракасы Губные гармошки Дудка большая Дудка малая Бубен Треугольник Колокольчики Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений</p>
		<p>Театральные уголки: Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики Атрибуты и костюмы, детали костюмов Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) Стойка-вешалка для костюмов</p>
		<p>Изобразительная деятельность Стеки пластмассовые</p>

		<p>Доски для лепки Пластилин Ножницы Салфетки из ткани Салфетки из клеенки Розетки для клея Подносы для бумаги Наборы кистей Краски акварельные Альбомы Карандаши цветные Гуашь Уголь Мелки Сангина Цветная бумага Цветной картон Палитра Наглядно - дидактические пособия Репродукции картин Портреты художников Дидактический и раздаточный материал</p>
5	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал Фортепиано Музыкальный центр Аудиокассеты с музыкальными записями для проведения занятий и утренней гимнастики Бревно гимнастическое напольное Дорожка – мат - Дуги для подлезания Канат гладкий 10м Кегли Конус (пластик) Кубики пластиковые малые Мягкие модули(кубы, цилиндры, дуги) Мат большой Мат малый Мат складывающийся Мешочек с грузом малый (150 – 200г) Мешочек с грузом большой (400г) Мячи для мини – баскетбола Мячи утяжеленные (надувные) Мяч для фитнеса резина, диам. 55см. Обруч гимнастический пластик (диаметр – 75см) Обруч гимнастический пластик (диаметр – 60см) Палка гимнастическая деревянная 100см Скакалка Секундомер Скамейка гимнастическая 5м (дерево) Стенка гимнастическая деревянная. 900*300*2500мм Стойки переносные для прыжков Щит баскетбольный навесной с корзиной Эспандер детский Физкультурная площадка на открытом воздухе: Игровой спортивный комплекс Самокаты Прыжковая яма Центр физической культуры в групповых помещениях: Мячи большие надувные Мячи средние</p>

		<p>Мячи малые Массажные мячики разных цветов и размеров Обручи Гимнастические палки Кубики Тонкий канат Флажки разных цветов Кольцеброс Сюжетные игрушки (участники образовательных ситуаций) куклы, медведи, белочки, зайчики.- по количеству участников образовательной ситуации.</p>
6	Диагностика и коррекция	<p>Кабинет педагога – психолога Пирамидка большая (9 колец) Пирамидка средняя (5 колец) Пирамидка маленькая (5 колец) Маски животных мягкие (медведь, заяц, волк) Набор «Домашний кукольный театр Обезьяна (для кукольного театра) Слон (для кукольного театра) Фигурки резиновые для настольного театра Игрушки мягкие музыкальные (медведь, волк, собака) Куклы интерактивные Мяч из ткани Машина военная Машина белая спортивная Конструктор из дерева «Пчела Майя» (60 дет) Набор «Шнуровка» «Теремок» Набор «Шнуровка» «Мальчик» Набор «Шнуровка» «Платье» Набор «Шнуровка» «Корзиночка» Набор «Шнуровка» «Лошадка» Набор развивающих картин «Азбука развития эмоций ребенка» «Мозаика» «Дидактическая игра «Эволюция обычных вещей» Напольная игра «Твистер» Настольная игра для развития воображения «Настольный калейдоскоп» Развивающая игра «Геометрические формы» Развивающая игра «Цвета» Развивающая игра «Веселая логика» Настольная игра «Шнуровка обуви» Настольная игра «Эмоции» Настольная игра – пазлы «Поиграем» Пазлы Конструктор крупный «Кроха» Картотека игр Цветные карандаши</p>
		<p>Кабинет учителя - логопеда Настенное зеркало для логопедических занятий 50\100 Зеркало для индивидуальной работы 9\12 Логопедические зонды, шпатели. Разрезная азбука настенная Учебно-методические пособия. Настольные игры, игрушки, конструкторы. Дидактический и раздаточный материал для подгрупповой и индивидуальной работы, Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа:«Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах, «Разрезная азбука», «Буквы объемные».</p>

		Диагностический инструментарий Схемы для составления рассказов Слоговые таблицы для обучения чтению Материал по коррекции звукопроизношения Сюжетные и предметные картинки Иллюстрации к занятиям по развитию речи, Пособие для развитие речевого дыхания Фланелеграф Магнитная доска Шкафы для пособий- Стол канцелярский Стулья Столы детские Стулья детские Музыкальный центр Набор дисков.
--	--	---

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
2	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно – образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
3	Комарова Т.С. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2006	4
4	Социально – коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	4
5	Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. . - М «Мозаика – Синтез», 2009 .	4
6	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
7	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. Нравственное воспитание. Пособие для педагогов и методистов. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	
8	Арапова – Пискарева Н.А.. Мой родной дом. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников. - М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
9	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. – М. «Издательство скрипторий», 2007	8
10	Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – Издательство Аркти, 2003	4
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
11	Комарова Т.С. , Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2009	4
12	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 20081	8
	Формирование основ безопасности	
13	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 3 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
	Познавательное развитие	

	Ознакомление с окружающим	
14	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5 – 7 лет. М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
15	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
16	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
17	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
18	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
19	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
20	Дьяченко О.М., Астаськова А.И., Булычева. Дети в школу собирайтесь. Пособие для педагогов и родителей. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Развитие элементарных математических представлений	
21	Арапова – Пискарева Н.А., Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2009	4
22	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- - . М «Мозаика – Синтез, 2010	4
23	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.- - . М «Мозаика – Синтез, 2010	4
24	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.- - . М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Развитие экологических представлений	4
25	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
26	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
27	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
28	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Речевое развитие	
29	Бывшева А. Наглядно – дидактическое пособие Один – много.- М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
30	Бывшева А. Наглядно – дидактическое пособие Совообразование .- М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
31	Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Фрукты. Овощи.. – М.: Школьная Пресса, 2007	12
32	Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Цветы. Деревья. – М.: Школьная Пресса, 2007	12
33	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
34	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
35	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
36	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4

37	Гербова В.В. Занятия по развитию речи старшей группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
38	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2008	4
39	Гербова В.В. Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2 – 3 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
40	Гербова В.В. Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3 – 4 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
41	Гербова В.В. Развитие речи 4 – 6 лет. Учебное наглядное пособие. - Ульяновск. «Владос», 2010	4
42	Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для занятий с детьми от рождения до семи лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	4
	Художественно – эстетическое развитие	
	Приобщение к искусству	
43	Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Изобразительная деятельность	
44	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. Учебно – методическое пособие для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	4
45	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М. Мозаика – Синтез, 2007.	4
46	Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя. - М.Творческий центр Сфера, 2010	4
	Конструктивно – модельная деятельность	4
47	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
48	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
49	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
50	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Музыкальная деятельность	
51	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	4
52	Девятова Т.Н. Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. -М. Линка-Пресс, 2006	4
	Физическое развитие	
53	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М «Мозаика – Синтез, 2009	4
54	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
55	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2013	4
56	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2009	4
57	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 4 – 5 лет. - М. Просвещение, 2005	4
58	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 5 – 6 лет. - М. Просвещение, 2005	4

59	Фомина Н.А. Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. М. Баласс, 2005	4
	Развитие игровой деятельности	
60	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
61	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
62	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	8

3.1.2. Режим дня

Режим работы Учреждения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 1.2.3685-21), возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию.

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период года)

Режимные моменты	Смешанная ранняя группа (1-3)	Первая младшая группа (2-3)	Вторая младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.30	08.10-08.30
<i>Утренний круг</i>	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-09.00	08.40-09.00	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00	-	-	8.50-9.00	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности.	09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 - 2п.	09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 -2п.	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-10.00	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50

Дополнительный завтрак.	9.30-9.40	9.30-9.40	9.40-9.50	09.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность)	9.40-11.10	9.40-11.10	09.50-11.40	10.00-11.50	10.10-12.00	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.10-11.30	11.10-11.30	11.40-12.00	11.50-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Организация образовательной деятельности	15.30-15.40 - 1п. 15.50-16.00 - 2п.	15.30-15.40 -1п. 15.50-16.00 -2п.	-	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование	16.00-16.30	16.00-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Вечерний круг	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Игры,	17.10-17.30	17.10-	17.10-	17.10-	17.10-	-

самостоятельная и совместная деятельность		17.30	17.50	17.50	17.50	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.30-19.00	17.30-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.10-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период года)

Режимные моменты	Смешанная ранняя (1-3)	1 младшая группа (2-3)	2 младшая группа (3-4)	средняя группа (4-5)	старшая группа (5-6)	подготовительная к школе группа (6-7)
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.40	08.10-08.30	08.10-08.30
Утренний круг	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-09.00	08.40-09.00	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность детей.	08.50-9.20	08.50-9.20	9.00-9.30	9.00-9.30	08.50-9.20	08.50-9.20
Дополнительный завтрак	9.20-9.30	9.20-9.30	9.30-9.40	9.30-9.40	9.20-9.30	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность.	09.30-11.10	09.30-11.10	9.40-11.40	9.40-11.50	9.30-12.10	9.30-12.05
Возвращение с прогулки. Самостоятельная и	11.10-11.30	11.10-11.30	11.40-12.00	11.50-12.00	12.10-12.20	12.05-12.30

совместная деятельность.						
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	12.50-15.10
Постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры..	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16,30	15.30-16,30	15.30-16,30	15.30-16,30
подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Вечерний круг	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Подготовка к прогулке. прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

**Календарный учебный график
на 2021-2022 учебный год**

1. Сведения о МАОУ:

- адрес: 445035, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Мира, 156,
- телефон: тел. (8482) 28-40-76, 26-63-64, факс: 26-14-88.
- сайт: <http://www.мбу49тольятти.росшкола.рф/>
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 7.00-19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.
- количество воспитанников: 681
- количество педагогов: 92

2. Начало учебного года: 01.09.2021 г.
3. Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность: 36 недель.
4. Окончание учебного года: 31.08.2022 г.

**Пояснительная записка к учебному плану
МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»
на 2021-2022 учебный год**

Учебный план составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми и иными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказы, распоряжения Департамента образования администрации городского округа Тольятти;

- Приказы заведующего МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Календарный учебный график МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Годовой план работы МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки».

Организация образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования (далее ООП) МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки». В группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – АООП) МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки».

ООП, АООП состоят из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части ООП составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками

образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть ООП и АООП МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Издание пятое (инновационное)).

Части ООП и АООП, формируемые участниками образовательных отношений, составляют программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (авторы О.В. Дыбина, С.Ю. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина, Тольятти, 2014);

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (авторы Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.);

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) «Рисуй со мной» (автор Е.А. Дудко).

Основными задачами планирования являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация ФГОС ДО в содержании и организации образовательной деятельности в Учреждении.

3. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности Учреждения.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение непрерывного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

В учебный план включены все направления, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»):

- от 1 до 1,6 лет – 10 мин;

- от 1,6 до 3 лет – 10 минут;

- от 3 до 4 лет - 15 минут;

- от 4 до 5 лет - 20 минут;

- от 5 до 6 лет - 25 минут;

- от 6 до 7 лет - 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»):

- от 1 до 1,6 лет – 20 мин;
- от 1,6 до 3 лет – 20 минут;
- от 3 до 4 лет - 30 минут;
- от 4 до 5 лет - 40 минут;
- от 5 до 6 лет - 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;
- от 6 до 7 лет - 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

По запросу родителей (законных представителей) воспитанников в Учреждения организованы платные образовательные услуги (далее - ПОУ).

Оказание ПОУ осуществляется по желанию и выбору воспитанника (его родителей (законных представителей)) во второй половине дня (в режиме дня время, отведенное на игры, самостоятельную и совместную деятельность по интересам и выбору детей).

Форма предоставления ПОУ – групповая и индивидуальная.

Продолжительность ПОУ составляет:

- от 1 до 1,6 лет – 10 мин;
- от 1,6 до 3 лет – 10 минут;
- от 3 до 4 лет - 15 минут;
- от 4 до 5 лет - 20 минут;
- от 5 до 6 лет - 25 минут;
- от 6 до 7 лет - 30 минут.

Корпус 1, ул Мира, 156

Организованная образовательная деятельность									
Базовый вид деятельности	Периодичность								
	В см. ран. № 12 (1,6-3 года)		А 2 мл. № 6	А ср. № 11	А ст. № 7	Б смеш. дошк. № 10 (ОНР) (4-7 лет)			А подг. № 2
	1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
Обязательная часть									
Физкультура в помещении		3	3	3	2	3	2	2	2
Физкультура на прогулке					1		1	1	1
Развитие движений	3								
Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Рисование							1	1	1
Лепка, аппликация, ручной труд			1	1	1				
Лепка / конструирование		1							
Математическое развитие			1	1	2	1	1	1	2
Основы науки и естествознания			1	1	1	1	1	1	1
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	2								
Развитие речи, основы грамотности			1	1	2				2
Ребенок и окружающий мир		1							
Со строительным материалом	1								

С дидактическим материалом	1								
Развитие речи. Художественная литература		2							
Коррекционно-развивающая деятельность						3+5 +5	3+5 +5	5+5+5	
ИТОГО в неделю	9	9	9	9	11	10	11	11	11
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений									
Программа «Я живу на Самарской земле»					<i>Интегрировано в ОД познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности</i>				
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»					1		1	1	1
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) «Рисуй со мной»		<i>Интегрировано в ОД изобразительной деятельности</i>							
ИТОГО в неделю	9	9	9	9	12	10	12	12	12
Платные образовательные услуги									
«Весёлые ладошки»	1	1							
«Веселая математика»									1
«Грамотейка»									1
«Чир-данс»					1		1	1	
«Фольклорный ансамбль «Зоренька»					1		1	1	1
«Ловкие пальчики»				1					
«Весёлые клавиши»					1		1	1	1
«Я расту и развиваюсь»			1						
Объем ПОУ (кол-во) в неделю	1	1	1	1	3	-	3	3	3 ¹
	Периодичность								
	см. ран. № 12 (1,6-3 года)		2 мл. № 6	ср. № 11	ст. № 7	смеш. дошк. № 10 (ОНР) (4-7 лет)			подг. № 2
	1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
Объем ПОУ (час) в неделю	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин	75 мин	-	75 мин	90 мин	90 мин
ИТОГО	10	10	10	10	15	10	15	15	15
	100 мин	100 мин	150 мин	200 мин	375 мин	200 мин	375 мин	450 мин	450 мин

Совместная деятельность педагогов и детей в режимных моментах

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа (ОНР)	Подготовительная группа
Утренний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

¹ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (90 мин = 3x30)

(развивающий диалог)						
Вечерний круг (рефлексия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность		в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели
Образовательное событие		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю		
Лепка, аппликация, ручной труд					1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа (ОНР)	Подготовительная группа
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Корпус 2, ул. Карбышева, 18

Организованная образовательная деятельность															
Базовый вид деятельности	Периодичность														
	см. ран. № 4 1,6-3 года		1 мл. № 2	2 мл. № 10	2 мл. № 13	ср. № 11	ср. № 14	см. дошк. № 8 (ОНР) 4-6 лет		ст. № 7 (ОНР)	ст. № 9	подг. № 3 (ОНР)	см. дошк. № 1(ОНР) 5-7 лет		по дг № 12
Возраст	1,6-2 года	2-3 года	2-3 года	3-4 года	3-4 года	4-5 лет	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
Обязательная часть															
Физическое развитие															
Физкультура в помещении	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2
Физкультура на прогулке									1	1	1	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Рисование	1	1				1	1	1/0/0	1	1	1	1	1	1	1
Лепка, аппликация, ручной труд				1	1										
Лепка / конструирование	1	1	1												
Математическое развитие				1	1	1	1	1/0/0	1	1	2	1	1	1	2
Основы науки и естествознания				1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1
Развитие речи, основы грамотности						1	1				2				2
Ребенок и окружающий мир	1	1	1												
Развитие речи. Художественная литература	2	2	2	1	1										
Коррекционно – развивающая деятельность								3/5/5	3/5/5	3/5/5		5/5/5	5/5/5	5/5/5	
Итого в неделю	10	10	9	9	9	9	9	10	11	11	11	13	13	13	11
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений															
«Рисуй со мной. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста с 1 до 3 лет»	<i>Интегрировано в ОД изобразительно-художественной деятельности</i>														
Программа «Я живу на Самарской земле»				<i>Интегрировано в ОД познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности</i>											
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрëбеля до робота: растим будущих инженеров»									1	1	1	1	1	1	1
Итого в	10	10	9	9	9	9	9	10	12	12	11	14	14	14	12

неделю										2					
Платные образовательные услуги															
Умники и умницы											1			1	
Волшебная кисточка									1						
Пластилинорафия									1						
Волшебные фигуры								1	1	1	1	1	1	1	1
Грамотейка. Скоро в школу															1
Крепыш				1	1	1	1								
Природная мозаика									1						
Поиграйка											1				
Ступеньки в логику						1	1				1				
Теремок												1			
Хореография									1	1	1	1	1	1	1
Юный баскетболист									1	1	1	1	1	1	1
Говоруша				1	1										
Каляки-маляки			1												
Весёлый язычок								1							
Объем ПОУ (количество) в неделю	-	-	1	1 ²		1 ³			2 ⁴	3 ⁵	3 ⁵	3 ⁴	1 ⁶	3 ⁴	3 ⁵
Объем ПОУ (час) в неделю			10 мин	15 мин	15 мин	20 мин	20 мин		75 мин	75 мин	75 мин	30 мин	25 мин	30 мин	90 мин
ИТОГО	10	10	10	10	10	10	10	10	15	15	15	15	15	15	15
	10	100	10	15	150	20	20	20	375	375	37	450	375	45	45
	0	мин	0	0	мин	0	0	0	мин	мин	5	ми	ми	0	0
	ми		ми	ми		ми	ми	ми			ми	н	н	ми	ми
	н		н	н		н	н	н			н			н	н

¹ 1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (15 мин = 1x15)

² 1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (20 мин = 1x20)

⁴ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

⁵ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

⁴ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (30 мин = (1x30)

⁵ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (90 мин = (3x30)

⁶ 1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (25 мин = (1x25)

Совместная деятельность педагогов и детей в режимных моментах

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа	Подготовительная группа
------------------	---------------------	------------------	------------------	----------------	----------------	--------------------	-------------------------

						(ОНР)	
Утренний круг (развивающий диалог)	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вечерний круг (рефлексия)	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность			в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели
Образовательное событие			ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа (ОНР)	Подготовительная группа
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Корпус 3, ул Мира, 142

Организованная образовательная деятельность												
Базовый вид деятельности	Периодичность											
	А см. ран		Б см. ран		2 мл Б	См. дошк. А		Ср. Б	С т А	С т Б	Под г. А	Под г Б
	1,6-2 года	2-3 года	1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	3-4 года	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	6-7 лет
Обязательная часть												
Физкультура в помещении		3		3	3	3	3	3	2	2	2	2
Физкультура на прогулке									1	1	1	1
Развитие	2		2									

движений												
Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Рисование		1		1		1			1	1	1	1
Лепка, аппликация, ручной труд					1	1	1	1	1	1	1	1
Лепка/ конструирован ие		1		1								
Математическо е развитие					1	1	1	1	2	2	2	2
Основы науки и естествознания					1	1	1	1	1	1	1	1
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3		3									
Развитие речи, основы грамотности					1	1	1	1	1	1	1	1
Ребенок и окружающий мир		1		1								
Со строительным материалом	1		1									
С дидактическим материалом	2		2									
Развитие речи, художественна я литература		2		2								
Итого в неделю:	10	10	10	10	9	10	9	9	1 1	11	11	11
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений												
Программа «Я живу на Самарской земле»					<i>Интегрировано в ОД познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности</i>							
Парциальная образовательна я программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»									1	1	1	1
Парциальная программа художественно - эстетического	Интегрирована в ОД изобразительной деятельности											

развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет)													
ИТОГО в неделю	10	10	10	10	9	10	9	9	12	12	12	12	
Платные образовательные услуги													
«Умелые ручки»					1								
«Лего мастер»					1								
«Размышляйка»								1					
«Речевичок»							1	1	1	1			
«Чистая речь»							1	1	1	1	1	1	1
«Познавалочка»										1			
«Занимательная математика»											1		
«Грамотей-ка»													1
«Ловкий мяч»									1	1	1	1	1
«Развивай-ка»											1	1	1
«Детский кроссфит»									1	1	1	1	1
Объем ПОУ (кол-во) в неделю	-	-			1	-	1	1	3	3	3	3	3
Объем ПОУ (час) в неделю					15 мин	-	20 мин	20 мин	75 мин	75 мин	90 мин	90 мин	90 мин
ИТОГО	100 мин 10	100 мин 10	100 мин 10	100 мин 10	150 мин 10	150 мин 10	200 мин 10	200 мин 10	375 мин 15	375 мин 15	450 мин 15	450 мин 15	450 мин 15

1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (15 мин = 1x15)

2 ПОУ на 1 ребенка по выбору (40 мин = 2x20)

3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (60 мин = 3x30)

Совместная деятельность педагогов и детей в режимных моментах

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа	Подготовительная группа
Утренний круг (развивающий диалог)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вечерний круг (рефлексия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность		в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели
Образовательное событие		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю		

Лепка, аппликация, ручной труд					1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Смеш. ранняя группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа	Подготовительная группа
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Корпус 4, ул. Мира, 131

Образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность													
	«А» 2	«Б» I	«А» II	«А»	«А»	«А»	«А»		«Б»		«В»		«Г»	
	ранняя	младша	младш	средн	старш	подгото	смешанная	смешанная	смешанная	смешанная	смешанная	смешанная	смешанная	смешанная
возраст детей	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет
Обязательная часть														
Физкультура в помещении	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Физкультура на прогулке					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	1	1	1	1/0/0	1/0/0	1/0/0	1/0/0	1/0/0	1	1/0/0	1
Лепка, аппликация, ручной труд					1	1								
Лепка/конструирование	1	1												
Математическое развитие			1	1	1	2	1/0/0	1	1/0/0	1	1	2	1	2
Основы науки и естествознания			1	1	1	1		1		1	1		1	
Развитие речи, основы грамотности			1	1	1	1								
Ребенок и окружающий	1	1												

мир														
Развитие речи. Художественная литература	2	2												
Коррекционная – развивающая деятельность							3/5/5	3/5/5	3/5/5	3/5/5	3/5/5	5	3/5/5	5
Итого в неделю	10	10	9	9	10	11	10	11	10	11	11	13	11	13
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений														
Парциальная программа художественно – эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) «Рисуй со мной»	<i>Интегрировано в ОД изобразительной деятельности</i>													
Программа «Я живу на Самарской земле»			<i>Интегрировано в ОД познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности</i>											
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»					1	1		1		1	1		1	
Итого в неделю	10	10	9	9	11	12	10	12	10	12	12	13	12	13
Платные образовательные услуги														
«Арт – салон» (театральная студия)			1	1	1	1								
«Кисточка и карандашик»			1	1										
«Спортландия»			1	1	1	1		1		1	1		1	
«Цифрики»					1	1		1		1	1	1	1	1
«Грамотеи»					1	1		1		1	1	1	1	1
«Техномагия»					1	1								
«Конфетти»	По запросу родителей													
Объем ПОУ (количество) в неделю	-	-	1 ¹	1 ²	4 ³	3 ⁴	-	3 ⁵	-	3 ⁶	3 ⁷	2 ⁸	3 ⁹	2 ¹⁰
Объем ПОУ (час) в неделю	-	-	15 мин	20 мин	100мин	90мин	-	75мин	-	75мин	75мин	60мин	75мин	60мин

ИТОГО	100 мин 10	100 мин 10	150 мин 10	200 мин 10	375 мин 15	450 мин 15	200 мин 10	375 мин 15	200 мин 10	375 мин 15	375 мин 15	450 мин 15	375 мин 15	450 мин 15
-------	------------------	---------------	------------------	------------------	------------------	---------------	------------------	---------------	------------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

¹ 1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (15 мин = 1x15)

² 1 ПОУ на 1 ребенка по выбору (20 мин = 1x20)

³ 4 ПОУ на 1 ребенка по выбору (100 мин = 4x25)

⁴ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (90 мин = 3x30)

⁵ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

⁶ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

⁷ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

⁸ 2 ПОУ на 1 ребенка по выбору (60 мин = 2x30)

⁹ 3 ПОУ на 1 ребенка по выбору (75 мин = 3x25)

¹⁰ 2 ПОУ на 1 ребенка по выбору (60 мин = 2x30)

Совместная деятельность педагогов и детей в режимных моментах

Вид деятельности	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Смеш. дошк. группа (ОНР)	Подготовительная группа
Утренний круг (развивающий диалог)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вечерний круг (рефлексия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность			в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели	в соответствии с темой недели
Образовательное событие			ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рисование						1 раз в неделю	
Лепка, аппликация, ручной труд			1 раз в неделю	1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Конструирование из разного материала	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

деятельность детей в центрах активности						
---	--	--	--	--	--	--

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, культурно-досуговая деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p>Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.</p> <p>Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p> <p>Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования</p>

	<p>полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p>Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиране коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p>Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p>Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>Материально-техническая база: в комплексе с рабочей программой и тематическим планированием были разработаны обучающие карточки для рисования и лепки, которые позволяют детям развивать навыки рисования, лепки, воображение и мелкую моторику. Подробное описание заданий к ним изложено в планировании и ряде конспектов.</p>

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и

пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения	
Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Детская мебель для практической

<p>Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров</p>
<p>Раздевательные комнаты Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей Физкультурный уголок</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Иллюстративный материал</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>Большое настенное зеркало Стол и стулья для учителя-логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, фланелеграф Индивидуальные зеркала для детей</p>
<p>Кабинет педагога-психолога Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации</p>	<p>Детская мебель Журнальный стол, стул Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры Уголок уединения</p>
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиоматериала с музыкальными произведениями Детские столы и стулья</p>
<p>Театральная студия Занятия по театрализованной деятельности Индивидуальные занятия</p>	<p>Пианино Музыкальный центр Телевизор и - DVD-плеер</p>

Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Подборка аудио- и видеоматериала Различные виды театров Театральные кулисы Детские и взрослые костюмы Детские стулья
Физкультурный зал, кабинет инструктора по физической культуре Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и педагогами	Спортивное оборудование для прыжков, лазания, метания Магнитофон

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Направления развития	Методическая литература
познавательное развитие	<p>О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной" О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности» О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников»</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова "Семейный театр в д/с" Н. Ф. Губанова "Игровая деятельность в д/с " Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспитателей (методическое пособие к программе «Кроха») Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. Пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха» Доронова Т.Н. Играем в театр [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Доронова. – Просвещение РОСМЭН, 2004.- 98с. Комарова, Т.С. Дети в мире творчества [Текст]: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1995. – 87с. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду [Текст]: пособие для работников дошкольных учреждений / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. Мерзлякова, С.И. Фольклор-музыка-театр [Текст]: программно-методическое пособие / С.И. Мерзлякова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 216с. Рудзик, М.Ф. Основы театрального искусства и драматизация [Текст]: учебное пособие / М.Ф. Рудзик. – Курск, 1994. – 212с. Сорокина, Н. Театрализованные игры в детском саду [Текст] Н. Сорокина // Дошкольное воспитание. – 1997 - №6. – С.64-66. Филиппова, Л.В. Сказка как источник творчества детей [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Филиппова, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 288с. Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников [Текст]: учебное пособие / Э.Г. Чурилова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 123с. Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду [Текст]: учебное пособие / А.В. Щеткин. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144с.</p>

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 1 до 7 лет.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Парциальные программы реализуются в совместной деятельности в режимных моментах, как часть непосредственно образовательной деятельности. Подбор материалов и оборудования для детского сада осуществляется в соответствии с примерным перечнем материалов и оборудования по основным видам деятельности дошкольников для всех возрастных групп (от 1 до 7 лет).

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

4.2. Используемые примерные программы

«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336. (Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019))

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение- оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 1г до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

Приложение 1

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (далее – ДОО), разработана на основе следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
- перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
- перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 № ПР-2582, п.2б;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;
- приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 24.01.2020 «Об утверждении методик расчета показателей федерального проекта

«Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.11.2018 № 247 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (с изменениями на 09.04.2015).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты)

и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»⁴.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;

⁴ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

а) Цель и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в МАОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы воспитания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1,6 месяцев до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Направление воспитания / Ценности	Задачи воспитания для детей 1,6-3 лет	Задачи воспитания для детей 3-8 лет
Патриотическое/ Родина, природа	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо». Воспитывать интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними.	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность,

Направление воспитания / Ценности	Задачи воспитания для детей 1,6-3 лет	Задачи воспитания для детей 3-8 лет
	<p>Формировать проявление позиции «Я сам!».</p> <p>Воспитывать доброжелательность, проявление сочувствия, доброты.</p> <p>Формировать чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств</p>	<p>способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение.</p> <p>Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми.</p> <p>Формировать основы речевой культуры.</p> <p>Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<p>Познавательное/ знание</p>	<p>Формировать интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности</p>	<p>Воспитывать любознательность, в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в</p>

Направление воспитания / Ценности	Задачи воспитания для детей 1,6-3 лет	Задачи воспитания для детей 3-8 лет
		самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей русского общества.
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Формировать навыки самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Воспитывать стремление быть опрятным. Формировать интерес к физической активности. Воспитывать стремление соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое/труд	Воспитывать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Воспитывать стремление помогать взрослому в доступных действиях. Воспитывать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое/ культура и красота	Воспитывать эмоциональную отзывчивый	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать

Направление воспитания / Ценности	Задачи воспитания для детей 1,6-3 лет	Задачи воспитания для детей 3-8 лет
	к красоте. Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

б) Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения

к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре

и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем социокультурный контекст, социокультурные ценности, воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

в) Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся

на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности

и социокультурный контекст.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательной организации).

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Общности (сообщества) образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и

новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников образовательной организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения,

под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды

как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в образовательной организации

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
		активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста
(до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье,

Направления воспитания	Ценности	Показатели
		близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной

Направления воспитания	Ценности	Показатели
		деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Преимственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none"> – Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. – Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. – Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство 	<ul style="list-style-type: none"> – Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. – Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<p>Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним.</p> <p>Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье.</p> <p>Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.</p> <p>Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</p> <p>Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. – Имеет представления о символах государства – флаге и гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. – Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении. – Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка – Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе. – Знает национальных героев

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>к правам и обязанностям человека.</p> <p>Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>Проявляет интерес к государственным праздникам и желанию участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>и важнейшие события истории России и её народов.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение. – Уважительно относится к защитникам Родины. – Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
Формирование основ гражданской идентичности	<p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире.</p> <p>Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения</p>	<p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</p> <p>Соблюдает правила поведения в</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>к окружающим людям, предметному миру, к себе</p> <p>Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.</p> <p>Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</p> <p>Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).</p> <p>Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения</p>	<p>образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</p> <p>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</p> <p>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</p> <p>Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.</p> <p>Использует правила этики и культуры речи.</p> <p>Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его.</p> <p>Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр,</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями:</p> <p>Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.</p> <p>Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью.</p> <p>Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.</p> <p>Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность</p>	<p>видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>высказаться).</p> <p>Слушает и уважает мнения других людей.</p> <p>Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.</p> <p>Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</p> <p>Управляет своим эмоциональным состоянием.</p> <p>Имеет свое мнение, может его обосновать.</p> <p>Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</p> <p>Осознанно принимает решения и несет за них ответственность.</p> <p>Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</p> <p>Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно.</p> <p>Проявляет поведение, которое в основном определяется</p>	

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	представлениями о хороших и плохих поступках.	
Формирование основ социокультурных ценностей	<p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</p> <p>Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</p> <p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</p> <p>Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать</p>	<p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</p> <p>Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.</p> <p>Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</p> <p>Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</p> <p>Интересуется занятиями художественным творчеством;</p> <p>Поддерживает опрятный внешний вид.</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>негативные импульсы и состояния.</p> <p>Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства.</p> <p>Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p>	<p>Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения.</p> <p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>Понимает, что все люди имеют равные права.</p> <p>Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми.</p> <p>Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении</p>	<p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p> <p>Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>с другими людьми;</p> <p>Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</p> <p>Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	
<p>Формирование основ информационной культуры.</p>	<p>– Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <p>– Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</p> <p>– Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>	<p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Самостоятельно организует поиск информации</p> <p>Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</p> <p>Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p>
<p>Формирование основ</p>	<p>Имеет первичные представления об экологических ценностях,</p>	<p>Проявляет интерес и ценностное отношение</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
экологической культуры.	<p>основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью.</p> <p>Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе.</p> <p>Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики.</p> <p>Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	<p>к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</p> <p>Бережно относится ко всему живому.</p> <p>Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>
Воспитание культуры труда	<p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально).</p> <p>Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.</p> <p>Не принимает лжи и манипуляции (в собственном</p>	<p>Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</p> <p>Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</p> <p>Имеет представления о профессиональных сферах</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>поведении и со стороны других людей).</p> <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</p> <p>Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</p> <p>Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</p> <p>Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> <p>Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</p> <p>Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>	<p>человеческой деятельности.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</p> <p>Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</p> <p>Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p> <p>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
	<p>Активно участвует в общественно полезной деятельности.</p> <p>– Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p>	

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цели и задачи

Наименование программы	Цель	Задачи
<p>Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область познавательное развитие)</p>	<p>Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного</p>	<p>Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.</p> <p>Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.</p> <p>Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.</p>

Наименование программы	Цель	Задачи
	воспитания.	
<p>Программа «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. Модуль «В мире прекрасного»</p> <p>Авторский коллектив: Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова</p>	<p>Развитие способностей детей средствами театрального искусства.</p>	<p>Задачи для детей среднего дошкольного возраста:</p> <p>Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.</p> <p>Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.</p> <p>Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).</p> <p>Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Задачи для детей старшего дошкольного возраста:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности. 2. Совершенствовать исполнительские

Наименование программы	Цель	Задачи
		<p>умения детей в создании художественного образа.</p> <p>3. Расширять представления детей об окружающей действительности. Воспитывать уважение к труду взрослых и детей, бережное отношение к игрушкам, куклам, костюмам, декорациям. Закреплять представление детей о различных видах кукольного театра (настольный, верховые куклы, куклы с «живой рукой», театр марионеток)</p> <p>4. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей. Поддерживать попытки детей самостоятельно составлять небольшие рассказы, используя кукол.</p> <p>5. Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами-марионетками и куклами с «живой рукой».</p> <p>6. Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого движением, мимикой, жестом, выразительной интонацией.</p> <p>7. Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.</p> <p>8. Приучать детей правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей, а также действия персонажей кукольных и драматических спектаклей.</p> <p>9. Воспитывать желание играть с театральными куклами.</p>

Наименование программы	Цель	Задачи
		<p>10. Развивать умение использовать импровизации в самостоятельной деятельности.</p> <p>11. Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.</p>

б) Принципы формирования вариативной части Программы

Наименование программы	Принципы
<p>Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)</p>	<p>Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.</p> <p>Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.</p> <p>Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.</p>
<p>Программа «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного,</p>	<p>плановость и учет режимного процесса ДОУ; соответствие постановки возрасту воспитанников; адекватность постановочных задач условиям ДОУ; доступность драматургического постановочного материала</p>

<p>смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. Модуль «В мире прекрасного» Авторский коллектив: Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова</p>	<p>детям дошкольного возраста; полный охват всех воспитанников группы участием в подготовке спектакля; переменность позиций участников спектакля, выступающих в качестве зрителей и исполнителей роли; последовательность от простого к сложному; организация театрального пространства для репетиций (сцена – зрительный зал); непрерывность организационно-репетиционного педагогического процесса; этюдно-игровая организация репетиций.</p>
---	---

в) Планируемые результаты освоения Программы воспитания по выбранному направлению

Наименование	Критерии	Показатели	Уровень сформированности критерия
<p>Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.</p>	Когнитивный	Познавательный опыт (знания и представления)	<p>Степень самостоятельности, полнота и точность выполнения ребенком диагностического задания: 3 балла – ребенок самостоятельно, точно и в полном объеме выполнил диагностическое задание; 2 балла – ребенок выполняет диагностическое задание точно и в полном объеме с помощью взрослого; 1 балл – ребенок не справляется с диагностическим заданием даже с помощью взрослого.</p>
	Эмоционально- мотивационный	Эмоционально- ценностный опыт (желания, стремления, интересы)	
	Деятельностный	Опыт деятельности (умения, способы поведения)	
<p>Диагностика развития театрализованной деятельности</p>	Когнитивный	Речевая культура	<p>3 балла - Творческая активность ребенка, его самостоятельность, инициатива. Быстрое осмысление задания, точное</p>
	Эмоционально- оценочный	Понимать эмоциональное	

(авторский коллектив МБУ детского сада № 50)		состояние человека, героя; умение выразить свое настроение	выразительное его выполнение без помощи взрослых. Ярко выраженная эмоциональность (во всех видах театрализованной деятельности). Тон речи спокойный. Дружелюбно напоминают о правилах поведения сверстникам. В конфликтные ситуации не вступают.
	Деятельностный	Приемы владения разными видами театра	2 балла - Эмоциональная отзывчивость, интерес, желание включиться в театрализованную деятельность. Но ребенок затрудняется в самостоятельном выполнении задания. Требуется помощь взрослого, дополнительные объяснения, показ, повтор. Тон речи преобладает спокойный. Взаимоотношения со сверстниками избирательные. Конфликтные ситуации разрешаются с помощью взрослого. 1 балл - Малоэмоционален, не активен, равнодушен. Спокойно, без интереса относится к любому виду деятельности. Не способен к самостоятельности. Не умеет адекватно выражать свои мысли и просьбы. Первые вступают в конфликты.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Обязательная часть

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, в соответствии с ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Модули Программы воспитания ОО

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	Формировать у ребенка: <ul style="list-style-type: none">– Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбию и лени, честности, милосердия, прощении.– Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг,	– Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	<p>честь, благожелательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие. – Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. – Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. – Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. – Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. – Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. – Первоначальные представления о 	<p>представлены следующими элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр. – Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты. – Организация события, в котором воплощается смысл ценности. <p>Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.</p> <p>События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким</p>

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	<p>базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. – Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач. 	<p>ценностям одновременно.</p> <p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.</p> <p>В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.</p>
Формирование семейных ценностей	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. – Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. – Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. – Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. – Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. – Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. – Интерес к биографии и истории 	

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	семьи других детей.	
Формирование основ гражданской идентичности	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; – Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. – Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. – Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. – Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. – Стремление и желание участвовать в делах группы. – Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. – Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация 	
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. – Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. – Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других 	

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	<p>людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уважение к культурным и языковым различиям. – Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом. – Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации или оскорблениями, например, неуважение, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. – Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. – Способы взаимодействия с представителями разных культур. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о душевной и физической красоте человека. – Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; – Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. – Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. – Интерес к народным промыслам и 	

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	<p>желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. – Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. 	
<p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. – Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. – Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. – Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. – Представления об особенностях здорового образа жизни. 	
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. – Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении 	

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
	трудовых заданий, проектов. – Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. – Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. – Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.	

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей

2) в группе в различных ситуациях.

3) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

4) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет

в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным,

сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

–выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

–уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

–организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, культурно-досуговая деятельность

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего</p>

	<p>настроения.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.</p> <p>Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p> <p>Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p>Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала,</p>

	<p>участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p>Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p>Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>

Взаимодействие с учреждениями образования, с социальными партнерами

Направление деятельности	Форма отношения с соцпартнерами (документ № от г.)	Предмет отношений
Преемственность со школой	Договор от 02.09.2019 г. с МБУ школой № 1 имени Виктора Носова	Реализация системы преемственности образования, обучения и воспитания детей.
Реализация Городского проекта «Ступени успеха: экономическое образование и воспитание»	Договор от 09.10.2017 г. (пролонгирован) с МБОУ дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти	Обеспечение занятости детей, реализация компетентностно-ориентированного образования и организация массовых досугово-образовательных мероприятий.
Определение резервных возможностей, коррекция развития, особых образовательных потребностей	Договор № 16 от 09.01.2018 г. с ГБУ центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Психолого-педагогический центр» городского округа Тольятти Самарской области	Обеспечение максимальной эффективности организации и проведение комплексного психолого-педагогического обследования воспитанников
Дуальное обучение студентов	Договор № 252 от 14.09.2020г. об организации дуального обучения с ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»	Комплексное освоение студентами видов профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Учебная практика студентов ТГУ	Договор с ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»	Организация и проведение практики обучающихся Университета, обучающихся по направлению подготовки (специальности) – Специальное (дефектологическое) образование
Проведение культурно-просветительских и информационных мероприятий	Договор от 02.09.2018 г. с МБУК «Объединение детских библиотек»	Повышение информационной культуры детей, развитие читательских компетенций посредством широкого знакомства с отраслевой и художественной литературой.

Направление деятельности	Форма отношения с соцпартнерами (документ № от г.)	Предмет отношений
	План работы с Городским музейным комплексом «Наследие»	Организация и проведение творческих мастерских, информационно-познавательных, культурно-просветительских мероприятий, направленных на знакомство с историей города.
Физическое развитие воспитанников	Договор с МБУДО СДЮШОР № 2 «Красные крылья»	Обеспечение условий для занятий детей спортом
Развитие технического творчества	ООО «Технопарк»	Вовлечение воспитанников в сферу механики и электроники, профилактики ПДД.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

–Родительский комитет и Попечительский совет ОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

–Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

–Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

–Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

–Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

– Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей)

с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует МАОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные и

т. д.

- Реализация межведомственного проекта «Культурный гражданин»;
- Реализация городского социально-значимого проекта «Родители - ЗА безопасное детство»;
- Реализация городского сквозного проекта «Внедрение геймифицированной модели «Pro-эмоции».

Проведение городских мероприятий

- Городской фестиваль детского творчества «Талантливые дошколята» (конкурс «Танцевальная волна»)

Инновационная деятельность Учреждения в 2021 году

№ п/п	Направления деятельности (уровень)	Основание
1	Сетевая инновационная площадка по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим	Приказ ФГБНУ «Института изучения детства семьи и воспитания российской академии образования» № 21/6 – 5 от 29.07.2019г. «Об утверждении сетевой инновационной площадки Института по теме «Апробация и внедрение парциальной

№ п/п	Направления деятельности (уровень)	Основание
	будущих инженеров» (федеральный уровень)	модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
2	Окружная пилотная площадка по реализации ФГОС ДО на 2021-2022 учебный год по теме «Креативное мышление как компонент функциональной грамотности дошкольников в том числе детей с ОВЗ»	Распоряжение Тольяттинского управления министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2021 № 199-р «Об утверждении перечня окружных пилотных площадок по реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на 2021-2022 учебный год»
3	Творческая группа по разработке методических рекомендаций по теме «Методическое сопровождение реализации программы воспитания детей в дошкольной образовательной организации» в соответствии с ФГОС ДО в 2021-2022 учебном году» (окружной уровень)	Приказ Департамента образования № 290-п/к 3.2 от 09.09.2021 года, в целях обеспечения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) в муниципальных образовательных учреждениях городского округа Тольятти, реализующих основные образовательные программы дошкольного образования и организации методического сопровождения деятельности Учреждения в 2021-2022 учебном году
4	Сквозной проект «Внедрение геймифицированной модели «Про-эмоции» в образовательный процесс МОУ, реализующих образовательные программы дошкольного и дополнительного образования, с целью развития эмоционального интеллекта у	Приказ Департамента образования № 322-пк/3.2 от 21.09.2020г. «О реализации городского сквозного проекта «Внедрение геймифицированной модели «Про-эмоции» в образовательный процесс МОУ, реализующих образовательные программы дошкольного и дополнительного образования, с целью развития

№ п/п	Направления деятельности (уровень)	Основание
	обучающихся 5 – 15 лет» (окружной уровень)	эмоционального интеллекта у обучающихся 5 – 15 лет»
5	Межведомственный проект «Культурный гражданин» модуль «Юный читатель» (окружной уровень)	Организация сотрудничества при реализации модуля «Юный читатель» межведомственного проекта «Культурный гражданин»
6	Методические объединения педагогов Учреждения по направлениям деятельности («Техническое творчество», «Коррекционно – развивающее сопровождение воспитанников с ОВЗ», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие») (уровень Учреждения)	Приказ МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» № 391 от 01.09.2021г. «О составе методических объединений в 2021 – 2022 учебном году»

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1. Содержание воспитательной работы по выбранному направлению

Содержанием регионального компонента в сфере образования в Самарской области является патриотическое воспитание. Методической основой для реализации данного направления служит программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

Программа охватывает возрастные группы: младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет) старшую (5–6 лет) и подготовительную к школе (6–7 лет). Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»

Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Гражданское воспитание – это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица (В.С. Безрукова, 2000).

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как постоянного качества, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным (С.М. Вишнякова, 1999).

Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2.«Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»

3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»
---------------------------	---

В Концепции духовно-нравственное воспитание представлено как направление патриотического воспитания и определяется как усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

2.4.2. Особенности реализации воспитательного процесса по выбранному направлению

Особенностью реализации воспитательного процесса в Учреждении является наличие инновационных технологий воспитательно-значимой деятельности в соответствии с накопленным опытом реализации программ:

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»	Цель: создать условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ патриотизма в процессе духовно-нравственного воспитания.	Программа используется педагогами в специально организованной образовательной деятельности и совместной деятельности педагога с детьми.
Межведомственный проект	Цель: повышение	В Учреждении создано

<p>«Культурный гражданин»</p> <p>Срок реализации -</p> <p>01.09.2019 – 01.08.2023 гг.</p>	<p>стратегической роли культуры в создании благоприятных условий для детей раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 лет).</p>	<p>методическое объединение «Культурный гражданин», педагоги которого участвуют в разработке и реализации плана мероприятий с детьми и семьями воспитанников, осуществляют взаимодействие с учреждениями культуры-участниками проекта в течение учебного года.</p>
---	--	--

При организации совместной деятельности взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и

спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Проектирование событий в Учреждении осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением детей войны, «Театр в детском саду» – показ спектакля старшими дошкольниками для малышей и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет

направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по выбранному направлению

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в Учреждении строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа Учреждения будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители (законные представители) могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагоги, реализующие Программу воспитания, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей (законных представителей) о жизни ребенка в условиях Учреждения, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в Учреждении, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей (законных представителей) в жизни Учреждения формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность определяется в Программе воспитания общностью задач образования и развития ребенка. Программа предусматривает, что педагоги и родители (законные представители) берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка, создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные

умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Групповые формы работы, реализуемые в Учреждении:

- Совет родителей, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях, родительские форумы на интернет-сайте Учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагога-психолога, учителей-логопедов, учителя-дефектолога и воспитателей.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

В Учреждении ежегодно планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты;
- фестивали;
- выставки совместных коллекций;
- выставки семейного творчества;
- встречи с интересными людьми;
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно

составляемом общностью педагогов Учреждения примерном календарном плане воспитательной работы.

Раздел III. Организационный

3.1. Обязательная часть. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги:

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ДОУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

Информационное обеспечение реализации программы

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и

содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Разделы сайта ДООУ, на которых представлена работа по консультативной и методической помощи семьям:

- <http://мбу49тольятти.росшкола.пф/razvivayka/> -через адреса страниц групп, мы продолжаем наше общение и взаимодействие в рамках развития детей в дистанционной форме;

- <http://мбу49тольятти.росшкола.пф/instruktor-po-fizicheskoy-kulture/> -на страничках инструкторов по физической культуре детского сада родители могут узнать, как сохранить и укрепить здоровье своего ребенка;

-<http://мбу49тольятти.росшкола.пф/psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie/> - психолого-педагогическое сопровождение;

- <http://мбу49тольятти.росшкола.пф/psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie/> - профилактика гриппа, ОРВИ, коронавируса.

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДООУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и

содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте:

<http://мбу49тольятти.росшкола.рф/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizacii/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-i-osnashchyonnost-obrazovatel'nogo-processa/>

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДООУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Наименование	Основные требования
Группа	<ul style="list-style-type: none">– Групповые помещения оснащены детской– мебелью, игрушками и пособиями отвечающей

	<p>гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников</p> <p>– Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;</p>
Участок детского сада	<p>– Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение.</p> <p>– Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;</p>
<p>Спортивный/музыкальный зал</p> <p>Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)</p>	<p>Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;</p>

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с

календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

1. разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

2. проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет

двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ направленная на развитие личности ребенка,

социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;

	<p>– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</p>
<p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Учитель-дефектолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ;

	<ul style="list-style-type: none"> – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (далее – ООП ДО);
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ТНР МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;
- Годовой план работы;
- Календарный учебный график воспитательно-образовательной работы;
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Рабочие программы педагогов групп, как часть ООП ДО;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО). Подробное описание приведено на сайте МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» <http://мбы49тольятти.росшкола.рф/> в разделе «Документы», «Образование».

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей

с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Примерный календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Комплексно-тематическое планирование

Корпус 1

Месяц	Неделя	Группа				
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Праздники
1	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	1	Мониторинг. Мой детский сад	Мониторинг. Вместе весело	Мониторинг. Сегодня – дошколята –	Мониторинг. Сегодня – дошколята –	День знаний

Месяц	Неделя	Группа				
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Праздники
			играть, танцевать и рисовать. Ребёнок и сверстники	завтра – школьники	завтра – школьники	
	2	Осень. Осенние дары природы	Волшебница осень. Золотая осень. Дары осени. Сельскохозяйственные профессии	Осенняя пора. Очей очарование	Осенняя пора. Очей очарование	-
	3	Игрушки	Наши старшие друзья и наставники. Ребёнок и взрослые	Труд людей осенью	Труд людей осенью	-
	4	Золотая осень	Какой я? Что я знаю о себе?	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	День дошкольного работника.
	5	ПДД Добрая дорога детства				
Октябрь	1	Домашние животные	Наши друзья - животные	В мире животных	В мире животных	
	2	Мой город. Моя малая Родина	Мой дом. Мой город	Мой город. Родная страна	Мой город. Родная страна	-
	3	Мир предметов вокруг нас	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники	Мир предметов и техники	-
	4	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	-
	5	Транспорт	Ребёнок на улице. Безопасность	Ребёнок на улице. Безопасность	Ребёнок на улице. Безопасность	
Ноябрь	1	Дикие (лесные) животные	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень	-
	2	Моя семья	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции	-
	3	Я – хороший.	Наши	Наши	Наши добрые	День

Месяц	Неделя	Группа				
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Праздники
		Ты – хороший. Как себя вести? Учимся дружить	добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	дела. Дружба, помощь, забота, внимание	рождения Деда Мороза
	4	Зелёные друзья. Мир растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	-
	5	Музыка	Ребёнок и другие люди. Безопасность	Ребёнок и другие люди. Безопасность	Ребёнок и другие люди. Безопасность	
Декабрь	1	Я и моё тело. Что я знаю о себе	Мальчики и девочки	Мы разные (мальчики и девочки)	Мы разные (мальчики и девочки)	-
	2	Мой дом	Мой дом – моя крепость	Мой дом	Мой дом	-
	3	Зима	Народное творчество. Культура и традиции	Готовься к новому году	Готовься к новому году	Новогодний калейдоскоп
	4	Новый год	Новогодние чудеса	Зимние чудеса	Зимние чудеса	-
	5	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	
Январь	2	Играй и отдыхай	Неделя игры	Неделя игры	Неделя игры	
	3	Русское народное творчество	Юные волшебники (неделя творчества)	Неделя творчества	Неделя творчества	Пришла коляда, отвори ворота!
	4	Почемучки (неделя познания)	Неделя познания	Неделя познания. Зимашка хрустальная	Неделя познания. Зимашка хрустальная	-
	5	Пожар. Пожароопасные предметы				
Февраль	1	Зимние забавы	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Друзья спорта	Друзья спорта	-

Месяц	Неделя	Группа				Праздники
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	
	2	Я в обществе	Волшебные слова и поступки. Культура общения, этикет, эмоции.	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	-
	3	Наши папы	Наши мужчины – защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	День защитника Отечества
	4	Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен (ОБЖ)	Юные путешественники	Юные путешественники и	
	5	Как уберечь себя от простуды				
	1	8 Марта – о любимых мамах	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Женский праздник	Самым красивым, родным и любимым
Март	2	Мы – помощники. Что мы умеем?	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Уроки вежливости и этикета	Масленица. Проводы зимы
	3	Волшебный мир искусства	Искусство и культура	Искусство и культура	Искусство и культура	-
	4	Книжечная неделя	Удивительный волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги	-
	5	Весна-красна	Весна-красна	Весна пришла	Весна пришла	
	1	Кладовая здоровья. Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Неделя здоровья	Неделя здоровья	День смеха
Апрель	2	Планета – наш общий дом. День космонавтики	Планета – наш общий дом. День космонавтики	Космические просторы	Космические просторы	День космонавтики
	3	Птицы	Пернатые соседи и	Птичий двор	Птичий двор	День Земли

Месяц	Неделя	Группа				
		1 и 2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Праздники
			друзья			
	4	На улицах города. ПДД	Дорожная грамота	Дорожная грамота	Дорожная грамота	-
	5	Наши достижения				
Май	1	Праздничный май	Моя страна – моя Родина	9 Мая	9 Мая	9 мая – день Победы
	2	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, экспериментов	Опыты и эксперименты	Опыты и эксперименты	-
	3	Мир вокруг нас	Путешествие по экологической тропе	Экологическая тропа	Экологическая тропа	-
	4	Зелёные друзья	Водоёмы и его обитатели. Аквариум	Водоёмы и его обитатели	Водоёмы и его обитатели	
	5	Безопасность в лесу				
Июнь	1	Ребёнок в мире людей				
	2	Неделя интересных дел				
	3	Неделя со знатоками				
	4	Неделя весёлых игр и забав				
	5	Безопасность на воде				
Июль	1	Неделя спорта и здоровья				
	2	Неделя экспериментов				
	3	Неделя наедине с природой				
	4	Неделя безопасности				
	5	Тема на выбор				
Август	1	Неделя труда				
	2	Неделя творчества				
	3	Научился сам – научи другого				
	4	Неделя самоопределения				
	5	Тема на выбор			Юный гражданин	

Комплексно-тематическое планирование

Корпус 2,3,4

М-ц / нед	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад	Осень	Осень. Деревья	Осень. Овощи. Огород

М-ц / нед	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь	«Осень. Фрукты. Сад»	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	«Осень. Перелетные птицы»	«Поздняя осень. Подготовка природы к зиме»
Ноябрь	«Моя страна. День народного единства»	«Мой город»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Мой дом»
Декабрь	«Зима»	«Зимующие птицы»	«Зимние забавы»	«Новый год»
Январь		«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Продукты питания»
Февраль	«Посуда»	«Мебель»	«День защитника Отечества»	
Март	«Весна. Международный женский день»	«Я в мире. Человек»	«Я и моя семья»	«Игрушки»
Апрель	«Весна. Перелетные птицы»	«Моя планета. Земля. Космос»	«Наша Родина - Россия»	«Народная культура и традиции»
Май	«День Победы»	«Цветы»	«Профессии»	«Я вырасту здоровым. Школа»
Июнь	Лето. Солнце	Лето. Цветы	Лето. Витамины	Лето. Поход
Июль	Лето. Моря, озера, реки	Лето. Лес	Лето. Почва	Лето. Зеленая планета
Август	Лето. Воздух	Лето. Зоопарк	Лето. Заповедник	Лето.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных направлений работы, программ, методик, форм организации воспитательной работы работы

Направления развития	Методическая литература
познавательное развитие	О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной" О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности» О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников»
социально-коммуникативное развитие	Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова "Семейный театр в д/с" Н. Ф. Губанова "Игровая деятельность в д/с " Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспитателей (методическое пособие к программе «Кроха») Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. Пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха» Доронова Т.Н. Играем в театр [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Доронова. – Просвещение РОСМЭН, 2004.- 98с. Комарова, Т.С. Дети в мире творчества [Текст]: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1995. – 87с. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду [Текст]: пособие для работников дошкольных учреждений / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. Мерзлякова, С.И. Фольклор-музыка-театр [Текст]: программно-методическое пособие / С.И. Мерзлякова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 216с. Рудзик, М.Ф. Основы театрального искусства и драматизация [Текст]: учебное пособие / М.Ф. Рудзик. – Курск, 1994. – 212с.

	<p>Сорокина, Н. Театрализованные игры в детском саду [Текст] Н. Сорокина // Дошкольное воспитание. – 1997 - №6. – С.64-66.</p> <p>Филиппова, Л.В. Сказка как источник творчества детей [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Филиппова, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 288с.</p> <p>Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников [Текст]: учебное пособие / Э.Г. Чурилова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 123с.</p> <p>Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду [Текст]: учебное пособие / А.В. Щеткин. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144с.</p>
--	---

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их

единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Календарный план воспитательной работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 "Весёлые нотки" городского округа Тольятти на 2021-2022 учебный год

Модули «Развитие основ нравственной культуры», « Формирование семейных ценностей"»					
Срок проведения	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная школа группа
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дороже всего»	Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Тольятти «История возникновения родного города »	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»
	Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы»	Фестиваль творчества «Мы едины- и	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве	Фестиваль творчества «Сила России – в

Модули «Развитие основ нравственной культуры», « Формирование семейных ценностей"»					
	непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	(декламация, вокал, хореография, рисунки)	непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	«Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучше солнца греет» Оформление экспозиции рисунков и фотографий
Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	Народные игры, фольклор	«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.	Фотовыставка о проведенных новогодних праздников.
	Театрализованное	«Дымковская игрушка»	«День знаний о	«День знаний о промыслах	«День знаний о

<p align="center">Модули «Развитие основ нравственной культуры», « Формирование семейных ценностей»</p>					
	представление для детей «Русские народные сказки»	Оформление выставки «Мастера земли русской»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Праздник «Мы – солдаты» стихи	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков

Модули «Развитие основ нравственной культуры», « Формирование семейных ценностей"»					
			сказки»	края	родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» онлайн-экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» онлайн-экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» онлайн-экскурсия на место приземления Ю.Гагарина
	Конкурс проектов «Парки и скверы города» Праздник	Конкурс проектов «Парки и скверы города»	Конкурс проектов «Природа России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	«День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа,	Праздник «Мама, папа, Я –	Праздник «День	Праздник «День семьи»	Праздник «День

<p align="center">Модули «Развитие основ нравственной культуры», « Формирование семейных ценностей"»</p>					
	Я – наша дружная семья	наша дружная семья	семьи»		семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»

Модуль : Патриотическое воспитание «Моя Родина»

Задачи работы с дошкольниками	Темы ООД	Содержание работы врежимных моментах	Формы работы с родителями
<i>Младшая группа (3-4 года) 1 квартал</i>			
<p>«Я и моя семья» Знакомить детей с семьей (имена, родственные отношения), «Славим людей труда» Познакомить детей с детским садом (помещение группы, труд няни, повара). «Природа моей маленькой родины» формировать основы знаний детей о деревьях, произрастающих на участке детского сада.</p>	<p>Беседа о семье, родственных отношениях. «Рассказ воспитателя о работе повара. Дидактическая игра «Сварим из овощей вкусный суп». «Рассказ воспитателя о деревьях нашего участка».</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий. С/р игра «Дочки- матери».Беседа о труде няни. Экскурсия по группе. Экскурсия на пищеблок. Д/у «Расскажем, где что лежит» - название помещений группы, определение принадлежности к ним разных предметов. Д/игра «Кому что нужно?» - (медсестре - бинт, шприц, повару - кастрюля, нож..). Рассказ о правилах ухода за комнатными растениями. Д /и «Угадай, куда спряталась</p>	<p>Оформление группового фото стенда «Я и моя семья». Консультации «Прививаем навыки бережного отношения к живой природе» (домашний зелёный уголок).</p>

		<p>матрёшка».</p> <p>Знакомство с обитателями аквариума.</p> <p>Рассматривание макета «Наш лес», обыгрывание ситуации «Найдите, где спрятались (лиса, заяц, волк).</p>	
Младшая группа (3-4 года) 2 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u></p> <p>Учить детей заботиться о близких, проявлять внимание, заботу о них, формировать сочувствие к пожилыми больным членам семьи.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u></p> <p>Дать представление о Российской Армии - защитнице нашей страны. Воспитывать уважение к солдату, желание быть на него похожим</p> <p><u>«Славим людей труда»</u></p> <p>Расширять знания детей о детском саде (медицинский кабинет, кабинет заведующей, пищеблок), показать заботу сотрудников о здоровье и благополучии ребят</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины»</u></p> <p>Продолжать учить детей проявлять заботу по отношению к живой природе, привлекая к уходу за обитателями уголка природы и к</p>	<p>«К нам в гости пришла бабушка»</p> <p>«Мой папа - солдат»</p> <p>«Птицы, которые прилетают к нам на участок».</p>	<p>С/р игра «Поможем бабушке» - бабушка заболела, учить передавать в игре отношения заботы.</p> <p>Рассказ воспитателя о войнах.</p> <p>Рассматривание семейных фотографий «Мой папа - солдат».</p> <p>Экскурсия по детскому саду (кто где работает и для чего нужны в д/саду медсестра, повар,заведующая)</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Рассказ медсестры о своей работе</p> <p>Изготовление кормушек для птиц из пакетов в присутствии детей.</p> <p>Развешивание кормушек на участке, наблюдение за птицами.Д/и « Рассели животных» - диких в лес, домашних - к человеку (с использованием моделей).</p>	<p>Беседы «Воспитываем уважение к старшим в семье».</p> <p>Оформление фото стенда «Наши папы - защитники Отечества»</p> <p>Консультации «Как изготовить с ребёнком птичью столовую».</p>

подкормке птиц на участке детского сада.			
Младшая группа (3-4 года) 3 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u> Воспитывать желание проявлять внимание по отношению к близким (сделать подарок к 8 Марта, спросить о здоровье).</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u> Знакомить детей с родным городом, районом, в котором они живут и его достопримечательностями. Развивать интерес к участию в русских народных играх, праздника и гуляниях (Масленица, приход Весны и др.).</p> <p><u>«Славим людей труда»</u> Познакомить детей с профессиями продавца и строителя. Дать первоначальные представления о значимости их труда.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины»</u> Воспитывать основы культуры поведения в природе. Познакомить с правилами (нельзя ломать ветки, разрушать гнезда, уничтожать жучков и т.д.).</p>	<p>«Маму свою очень люблю»</p> <p>«Рассказ воспитателя о профессии строителя»</p> <p>«Рассказ воспитателя о жизни зверей в лесу весной. Знакомство с правилами поведения в природе».</p>	<p>Рассматривание фотографий «Я бабушка». и семейных моя мама, Изготовление подарков-сувениров к 8 марта. Отмечаем день рождения. Рассказ воспитателя «Сказки наших бабушек».</p> <p>Рассматривание глиняных романовских свистулук.</p> <p>«Закликаем весну» - игровые упражнения.</p> <p>Экскурсия в магазин. С/р игра «Продавец».</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии строителей. Рассматривание картины «Строим дом».</p> <p>Обыгрывание нравственно-экологических ситуаций «Что такое хорошо и что такое плохо» с использованием рисованных плакатов.</p>	<p>Развлечение «Вместе с мамой».</p> <p>Проведение экологической акции к Всемирному Дню Земли.</p>
Средняя группа (4-5 лет) 1 квартал			
<u>«Я и моя семья»</u>	«Знакомство с трудом»	Беседа с детьми на тему «Моя	Посещение парка Победы

<p>Помочь детям почувствовать общественную роль близких ему людей.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u></p> <p>Знакомить детей с общественными учреждениями микрорайона (детская поликлиника, больница, почта) и местами отдыха тольяттинцев.</p> <p><u>«Славим людей труда»</u> Расширить знания детей о профессии врача, медсестры, продавца. Воспитывать интерес и уважение к их труду.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины»</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными.</p> <p>Дать сведения об изменении в жизни животных, растений в связи с похолоданием. Воспитывать добрые чувства к животным, желание им помочь.</p> <p><u>«Народное творчество и традиции земли Самарской»</u></p> <p>Рассказать детям о народных промыслах земли русской-гончарстве</p>	<p>почтальона - беседа.</p> <p>Д/игра «Кому открытка».</p> <p>«Беседа о работе врача, медсестры».</p> <p>«Рассказ воспитателя том, как готовятся к зиме звери и птицы».</p>	<p>семья» - (кем работают родители, бабушки, дедушки).</p> <p>Рассказ воспитателя о детской областной больнице.</p> <p>Экскурсия к детской поликлинике.</p> <p>С/р игра «Больница», «Магазин».</p> <p>Д/игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии продавца. Рассмотрение картин «Продавец», «Врач».</p> <p>Рассмотрение картин серии «Домашние животные».</p> <p>Решение логических задач от лесовика «Где летом пылим меньше?», «Зачем растению стебель?» и др.</p> <p>Развлечение «По страницам осенней лесной газеты».</p> <p>Опыт «Почему цветы с клумбы продолжают цвести в группе?».</p> <p>Д/игра «Найди дерево по листу».</p> <p>Изготовление гербария «Растения нашего участка».</p>	<p>(семейные походы).</p> <p>Домашнее задание: «Расскажите ребенку о своей профессии».</p> <p>Выпуск экологических листовок для родителей «Берегите лес» к «Всемирному дню леса».</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет) 2 квартал</p>			
<p><u>«Я и моя семья»</u></p> <p>Познакомить детей с родственными взаимоотношениями в семье (мама,</p>	<p>«Беседа о городе Тольятти».</p> <p>«В мире пернатых зимующие птицы нашего</p>	<p>Беседа на тему «Моя семья».</p> <p>-Рассмотрение семейных фотографий, закрепление</p>	<p>Посещение Тольяттинского кукольного театра (семейные походы)</p>

<p>папа, я, бабушка, дедушка, сестра, брат).</p> <p>Воспитывать основы доброжелательного отношения к родителям и близким.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u></p> <p>Познакомить детей с достопримечательностями родного города (места отдыха).</p> <p>Воспитывать у детей интерес к Российской армии и уважение к ее защитникам - нашим землякам.</p> <p><u>«Славим людей труда»</u></p> <p>Дать детям представления о разнообразии транспортных средств.</p> <p>«Транспорт нашего города Тольятти города». воспитывать уважение к труду водителя.</p> <p>Расширить знания детей о труде сотрудников детского сада: медсестры, машинисту по стирке белья, повара.</p> <p>Привлечь внимание детей к общественному значению труда.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины»</u></p>	<p>края»</p>	<p>понятий о родственных связях</p> <p>С/р игра «Семья».</p> <p>Беседа о папах-защитниках Родины.</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Наш город».</p> <p>Д/игра «Где я живу?» (адрес, телефон).</p> <p>«Рассказ воспитателя об армии.</p> <p>Рассматривание альбома «Памятники города Тольятти»</p> <p>С-р игра «Шоферы»</p> <p>Рассказ медсестры о работе.</p> <p>Экскурсия в прачечную</p> <p>Рассказ воспитателя о работе повара.</p> <p>С-р игра «Прачечная»</p> <p>Рассказ воспитателя о жизненных зверей Самарской области зимой.</p> <p>Опыт «Деревья и кустарники зимой спят»</p> <p>Опыт «Снег очищает воздух от пыли»</p> <p>Рассказ воспитателя о народных промыслах Самарской области»</p>	<p>Рекомендации родителей по изготовлению игрушек</p>
---	--------------	---	---

<p>Расширить знания детей о зиме и зимних явлениях в природе. Закрепить знания о зимующих зверях и птицах - внешнем виде, месте обитания, повадках, питании. Воспитывать чуткое и отзывчивое отношение к животным и растениям. <u>«Народное творчество и традиции Самарской области»</u> Рассказать детям о народных промыслах.</p>			
Средняя группа (4-5 лет) 3 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u> Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им. <u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u> Познакомить детей с театрами города. Дать понятие, что куклами руководят артисты. Познакомить детей с местом, где выпускают газеты и журналы Самарской области. <u>«Славим людей труда»</u> Познакомить детей с трудом ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Расширить и уточнить знания детей о</p>	<p>«Рассказ воспитателя о Гольяттинском театре кукол». «Зоопарк. Рассказ воспитателя о профессии ветеринара». «По страницам весенней газеты» «Бабушкины посиделки» (быт, одежда, головные уборы, обувь жителей Самарской области в прошлом.)</p>	<p>Ситуации: «Чем можно порадовать маму?», «У нас в гостях бабушка». Беседа на тему «Наши мамы». Изготовление сувениров в подарок маме. Заучивание стихов о маме. Развлечение «Мамин день». Кукольный театр по знакомым сказкам: «Репка», «Теремок», «Колобок». С/р игры «Театр». Рассмотрение картин: «Почтальон», «Продавец», «Шофер». Д/игры: «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» -</p>	<p>Семейные походы в театры города на детские спектакли. Привлечение родителей к изготовлению скворечников. Участие в проведении Дня птиц. Предложить рекомендации родителям по проведению с детьми наблюдений весной в природе на тему «Наблюдая природу-познаём мир»</p>

<p>профессиях почтальона, продавца, шофера. Познакомить детей с профессией фотографа, значение его труда в сохранении истории города. «Природа моей маленькой родины» Выявить знания детей о весенних изменениях в природе родного края. Воспитывать умение правильно оценивать положительные и отрицательные поступки ко всему живому. Учить выращивать рассаду. «Народное творчество и традиции Самарской области». Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Самарской области в прошлом. Воспитывать любознательность, любовь к культуре родного края.</p>		<p>почтальон, продавец, повар, врач, шофёр. С-р игры: «Мы переходим улицу, «Зоопарк» Экскурсия на автобусную остановку-наблюдение за транспортом и пешеходами. Рассматривание фотографий города в прошлом и настоящем. Развлечение «Прогулка в весенний лес» Решение проблемной ситуации- «Будут ли птицы прилетать на участок, если на нём не будет деревьев и кустарников?» Беседа о бережном отношении к весенним цветам. Высадка семян. Изготовление кукол</p>	
Старшая группа (5-6 лет) 1 квартал			
<p>«Я и моя семья» Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии. «Наш край в прошлом и настоящем» Познакомить детей с особенностями парков родного города.</p>	<p>«Парки города Тольятти». «По страницам осенней газеты» «Зимующие и перелётные птицы нашего края»</p>	<p>Беседа «Моя фамилия». «Семейное дерево» - построение семейных отношений с использованием фотографий родственников и макета дерева. Познавательный рассказ воспитателя о Самарской области Рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Сбор фотографий для изготовления генеалогического древа. Семейные походы в городские парки.</p>

<p><u>«Славим людей труда».</u> Расширять знания детей о профессии конструкторов. Систематизировать знания детей о людях строительных профессий. Воспитывать у детей уважение к труду строителей. Воспитывать гордость и уважение за труд наших горожан. Расширить и уточнить представления о труде работников связи и почты.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины»</u> Расширить знания детей об осенних изменениях в природе. Формировать интерес к наблюдениям за изменениями в природе. Закреплять знания о перелётных и зимующих птицах Самарской области, желание помогать в трудное для них время.</p> <p><u>Народное творчество и традиции Самарской области</u> Познакомить детей с народными промыслами Самарской области в прошлом.</p>		<p>фото презентаций: «Прошлое и настоящее». Беседа «Тольятти-город автостроителей». С/р игры «Мы строители». Рассматривание фотографий зданий города. Экскурсия к строительной площадке микрорайона. Участие в проекте «Наши родители-автостроители» Беседа с родителями – работниками завода. Экскурсия на почту. Беседа о работниках связи г. Тольятти. Ди «Правила поведения в природе осенью» Беседа «Что растёт и кто живёт в лесах Самарской области?» Сбор семян для подкормки птиц в зимнее время.</p>	<p>Задание на дом: «Собрать растения парка для изготовления гербария»</p>
Старшая группа (5-6 лет) 2 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u> Дать детям основы знаний о происхождении фамилий. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной</p>	<p>«Моя семья, моя фамилия». Познавательная беседа «Над чем ездили раньше и на чем ездят сейчас?».</p>	<p>Словесная игра «Расскажи о своей семье» - интервью. Ди «Что было до ... ?» (транспорт). Экскурсия в библиотеку</p>	<p>Задание на дом: Рассказать детям о происхождении фамилии вашей семьи, значении имени ребенка. Подобрать картинки с изображением транспортных средств</p>

<p>фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u></p> <p>Углубить представления детей о транспортных средствах города в прошлом и настоящем (повозки, телеги, сани, конка и современный транспорт).</p> <p><u>«Славим людей труда».</u> Расширить знания детей о характере труда библиотекаря.</p> <p>Познакомить с библиотеками города.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины».</u></p> <p>Уточнить знания детей об особенностях жизни зверей наших лесов в суровое зимнее время. Воспитывать умение любить и сохранять природу родного края.</p> <p><u>«Народное творчество и традиции Самарской области».</u></p> <p>Расширить знания детей о народных музыкальных инструментах, распространенных на территории Самарской области</p>	<p>Беседа о труде библиотекаря.</p> <p>«Жизнь диких зверей наших лесов»</p>	<p>Чтение авторских сказок «Жила-была река».</p> <p>Решение логических задач с зимней тематикой.</p> <p>Беседа «Народные инструменты Самарской области».</p> <p>Д/игра «Угадай, на чем играю?»</p>	<p>в разные времена.</p> <p>Посетить с детьми детскую библиотеку, записаться с ребёнком на обслуживание</p> <p>Привлечь родителей к участию в операции «Птичья столовая».</p> <p>Семейные походы в театры, дворцы спорта города на детские представления.</p>
Старшая группа (5-6 лет) 3 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u></p> <p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и</u></p>	<p>«Прогулка по площадям и улицам города».</p> <p>Тематический вечер «Из воспоминаний</p>	<p>Беседа «Наши мамы» (профессии, домашние дела, увлечения)</p> <p>Викторина «День города» - развлечение, посвященное Дню</p>	<p>Принять участие в подготовке экспозиции «Навстречу Дню родного города» (сбор значков, марок, открыток, из семейного архива)</p>

<p><u>настоящем.</u> Уточнить знания детей об основных площадях и улицах города. Учить ориентироваться по карте. Воспитывать у детей чувство гордости за людей, чьими именами названы улицы родного города. Познакомить детей с разнообразием городской архитектуры (соборы, здания администрации, театры, дворцы спорта, школы, детские сады, жилые дома). Расширить представления детей о храбрых защитниках нашей Родины в годы ВОВ - наших земляках, родственниках воспитанников и сотрудников <u>«Славим людей труда».</u> Рассказать детям о работниках СМИ города, их роли в передаче сведений о трудовых буднях, отдыхе тольяттинцев и жителей области <i>Природа моей маленькой родины».</i> Расширить представления детей о весенних изменениях в природе родного края. Помочь осознать детям, что они могут принять посильное участие в ее сохранении. <u>«Народное творчество и традиции Самарской области».</u></p>	<p>семейного архива». «Рассказ воспитателя о средствах массовой информации города. Детские газеты и телепередачи». Беседа «Лесник-помощник и защитник леса» По страницам «Лесной газеты»</p>	<p>города Тольятти. Конкурс детского рисунка на асфальте «Люблю тебя, мой город» Рассказ воспитателя о разнообразии городских построек, рассматривание фотоальбома. С-р игра «Строим дом» Экскурсия к памятнику. Спортивное соревнование на стадионе «Мы сильные, ловкие и смелые» Чтение авторских экологических сказок: «Спор зайца с тетеревом». Опыт «Для чего нужны дождевые черви?». Викторина «По страницам весенней лесной газеты». «Карусель» фольклорный праздник.</p>	<p>Конкурс семейной фотографии «Я и мой город» Ярмарка семейного творчества «Мой родной город» Оформление наглядной информации для родителей ко Дню Победы. Рекомендации «Приготовьтесь к встрече с крылатыми друзьями» - акция к Всемирному Дню птиц</p>
--	--	--	---

<p>Познакомить детей с фольклорными праздниками земли Самарской.</p>			
<p>Подготовительная группа (6-7(8) лет) 1 квартал</p>			
<p><u>«Я и моя семья»</u> Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u> Познакомить детей с историей и символикой г. Тольятти в прошлом и настоящем. Расширить представления детей о Самарской области (малые города, районные центры, села).</p> <p><u>«Славим людей труда».</u> Формировать у дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда Самарской области: хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью города (День рождения города).</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины».</u> Дать детям первоначальные знания из Красной книги (России и Самарской</p>	<p>О чем рассказывает герб города Тольятти». «По страницам Красной книги. Заповедник «Самарская лука».</p>	<p>Беседа «Моя фамилия». «Семейное дерево» - построение семейных отношений с использованием фотографий родственников и макета дерева. Рассказ воспитателя об истории города с показом иллюстраций старого города.</p> <p>Оформление в группе уголка «Наш родной город»</p> <p>Познавательная беседа «Путешествие по карте Самарской области» Ди «Где что растёт?» (сад, поле, огород) Дупражнение «Где что производят?» с использованием карты области и символов пищевой промышленности</p> <p>Рассматривание журналов о производстве Самарской области.</p> <p>Рассказывание детям экологической сказки «Медвежья услуга».</p>	<p>Сбор фотографий для изготовления генеалогического древа. Выпуск экологических листовок.</p> <p>Родительское собрание - круглый стол «Формируем основы народной культуры и традиций с дошкольных лет».</p>

<p>области).</p> <p><u>«Народное творчество и традиции земли Самарской области».</u></p> <p>Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом</p>		<p>Чтение книги «Сказки о цветах из Красной книги Самарской области»</p> <p>Рассматривание рисованных нравственно-экологических ситуаций «Кто поступает правильно?»</p> <p>Рассказ воспитателя о народных промыслах с показом изделий и иллюстраций.</p> <p>Просмотр видеофильма о Самарской области.</p>	
<p>Подготовительная группа (6-7 (8) лет) 2 квартал</p>			
<p><u>«Я и моя семья»</u></p> <p>Дать детям основы знаний о происхождении фамилий.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем»</u></p> <p>Расширить знания детей о достопримечательностях города - ж/д вокзале, автовокзале, аэровокзале.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию истории города. Познакомить детей с нашими земляками - героями-антифашистами. Воспитывать чувство патриотизма.</p> <p><u>«Славим людей труда».</u> Расширить знания детей о труде работников службы спасения города и области.</p>	<p>Рассказ воспитателя о заповедных местах края.</p> <p>Беседа о профессии эколога.</p> <p>Рассказ воспитателя «Кто прославил Самарскую область»</p> <p>- об артистах и музыкантах.</p>	<p>Д/упражнение «Как сообщить новость родственникам?» (переписка, разговор по телефону, посещения и т.д.) Диалог «Путешествие по карте города» - (находить основные достопримечательности города)</p> <p>Рассказ воспитателя о юных героях - антифашистах (Витя Голиков, и т.д.)</p> <p>Рассказ воспитателя о работе МЧС.</p> <p>Рассматривание фотоматериалов «Спасатели на службе». Опыт «Зачем нужен снег?» Опыт «Можно ли есть снег?»</p> <p>Опыт «Снег очищает воздух»</p> <p>Решение логических задач с зимней тематикой.</p> <p>Беседы о Дворце спорта</p> <p>Рассказ о чемпионатах мира</p>	<p>Задание на дом: сообщить новость родственникам: по телефону, через интернет, написать письмо, открытку.</p> <p>Семейные походы во дворцы спорта.</p>

<p><u>«Природа моей маленькой родины».</u> Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Самарской области</p> <p><u>«Народное творчество и традиции земли Самарской».</u> Знакомство с земляками, прославившими родной край в культуре, искусстве и спорте. Воспитывать чувство гордости.</p>			
Подготовительная группа (6-7 лет) 3 квартал			
<p><u>«Я и моя семья»</u> Выявить знания детей о семье и родословной.</p> <p><u>«Наш край в прошлом и настоящем».</u> Расширить представления детей об исторических памятниках города. Способствовать воспитанию патриотических чувств. Углубить знания детей о Тольятти, как одном из городов РФ. Воспитывать любовь к малой родине. Обогащать знания детей о ВОВ, рассказать о подвигах самарцев на фронте и в тылу, воспитывать чувство гордости за героические поступки земляков, стремление быть похожими на них</p> <p><u>«Славим людей труда».</u> <u>Способствовать</u></p>	<p>«Тольятти- один изгородов России».</p> <p>«Лекарственные растения Самарской области».</p> <p>«Волшебница вода»</p> <p>«Писатели - детям».</p> <p>(Маршак, Платонов)</p>	<p>Игра-интервью «Расскажи о своей семье» (домашний адрес, телефон, члены семьи, где живут родственники, на кого ты похож, и пр.).</p> <p>Цикл бесед о памятниках с показом иллюстраций и экскурсиями (по возможности).</p> <p>Рассказ воспитателя о лесах Самарской области.</p> <p>Беседа «Как вести себя в природе» с использованием проблемных экологических ситуаций.</p> <p>Развлечение «День Земли» Рассказ воспитателя о детстве писателей.</p> <p>Оформление выставок книг.</p>	<p>Рассказ о семейной родословной Ярмарка семейного творчества</p> <p>«Мой родной город». Оформление наглядной агитации для родителей к Дню Победы.</p> <p>Семейный поход в Художественный музей.</p> <p>Участие родителей в проведении праздников.</p> <p>Участие родителей в проекте «Наши писатели – земляки.»</p>

<p>развитию</p> <p>личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине.</p> <p><u>«Природа моей маленькой родины».</u></p> <p>Дать представление о значении растений и воды в жизни человека.</p> <p>Воспитывать у детей бережное отношение</p> <p><u>«Народное творчество и традиции земли Самарской».</u> Познакомить детей с земляками -писателями и писателями, чья жизнь связана с Самарской областью.</p>			
--	--	--	--

