

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете МАОУ  
детского сада № 49 «Весёлые нотки»  
Протокол № 1  
от 01.09 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАОУ детского сада  
№ 49 «Весёлые нотки»  
/Т. В. Кирсанова/  
Приказ № 385 от 01.09, 2021 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
№ 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

Оглавление	
ВВЕДЕНИЕ .....	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	7
1.1. Пояснительная записка .....	7
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	10
1.2. Планируемые результаты .....	14
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста .....	15
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	18
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	20
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы .....	23
1.2.2. Принципы формирования вариативной части Программы .....	23
Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста .....	24
Планируемые результаты освоения вариативной части Программы .....	25
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	26
2.1. Общие положения .....	26
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	27
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие .....	27
2.2.2. Познавательное развитие .....	34
2.2.3. Речевое развитие .....	37
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие .....	42
2.2.5. Физическое развитие .....	47
2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)).....	57
2.3.1. <i>План взаимодействия специалистов с педагогами</i> .....	71
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	73
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми .....	80
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР .....	86
2.6.1. План взаимодействия специалистов с родителями .....	95
2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их	

образовательных потребностей и интересов .....	99
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	105
2.8.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность .....	105
2.8.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно.....	108
2.8.3. Сложившиеся традиции Организации .....	110
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>113</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	113
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды. (Часть, формируемая участниками образовательных отношений). .....	114
3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	115
3.4. Режим дня.....	125
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	131
3.5.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	131
<b>IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>132</b>
4.1. Краткая презентация Программы .....	132
4.2. Используемые примерные программы .....	134
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	134

## ВВЕДЕНИЕ

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана данная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную

основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

АООП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование

специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации

предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (постановление от 27 октября 2020 г. N 32);
3. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155"

7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
9. Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
10. Законом Самарской области от 22.12.2014 г. № 133-ГД «Об образовании в Самарской области».
11. Примерным Положением о психолого – педагогическом консилиуме образовательной организации, утвержденным распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N P-93.
12. Информационным письмом Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01 587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».

Для составления адаптированной образовательной программы использовалась:

- «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти», а так же специальные программы:
  - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности

ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана также с учетом принципов и подходов, заложенных в дошкольной педагогике:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в ДООУ
Принцип развивающего обучения	Направлен на раскрытие потенциальных возможностей ребенка	В конспектах ОД формулируются развивающие задачи.
Принцип научной обоснованности	Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	В ДОО не используются программы, не имеющие научного обоснования.
Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.	Обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования	Через организацию различных видов детской деятельности формируются активность, инициативность, самостоятельность.
Принцип практической применимости	Программа имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Содержание образования тесно связано с практической деятельностью и жизнью дошкольника.
Принцип полноты, необходимости и достаточности	Реализация цели и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	При подборе изучаемого материала учитываем возрастные, психологические и физиологические особенности детей.
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и	В процессе реализации образовательной деятельности формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют	В конспектах мероприятий планируется решение воспитательных, развивающих и образовательных задач.

задач процесса образования детей дошкольного возраста	непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	
Принцип интеграции образовательных областей	Возможность формирования личностных качеств в ходе освоения всех или большинства образовательных областей.	Образовательная деятельность по содержанию объединяет знания из нескольких областей таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении поставленных задач.
Принцип интеграции усилий специалистов	Предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников	Образовательная деятельность объединяет усилия специалистов для решения коррекционных задач.
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	Соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.	Образовательный процесс построен по «событийному» принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Тематика которая предлагается детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, даёт новые яркие впечатления, представления и понятия.
Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Осуществляется не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	Планируем организацию среды для самостоятельной деятельности детей.
Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.	Формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, используются и для организации других видов детской деятельности.
Принцип гуманизации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;</li> <li>- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;</li> <li>- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.</li> </ul>	В группах имеются уголки достижений воспитанников в разных видах деятельности.

Кроме того, учитываются:

-принцип природосообразности (выравнивание речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи);

-онтогенетический принцип (учет закономерностей развития детской речи в норме);

-принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);

-принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

-принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка (в процессе реализации образовательной деятельности формируется познавательный интерес каждого ребенка);

- принцип конкретности и доступности учебного материала (соответствие требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей);

-принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

-принцип постепенности подачи учебного материала;

-принцип концентрического наращивания информации (учет объема информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях).

#### Подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДОУ
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Гендерный подход	Совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а также социальные взаимоотношения между ними. Основные принципы гендерной модели образования: - демократичность. Мальчики и девочки не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнерских отношений; - природосообразность. Признание биологических и физиологических особенностей и различий мальчиков и девочек требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной реализации способностей детей как представителей своего пола.	Учет особенностей девочек и мальчиков при выборе средств взаимодействия с детьми.
Индивидуально - дифференцированный	Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных	При организации непосредственно-

подход	особенностей детей. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	образовательной деятельности педагог использует разные методы, формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал.
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности используются игровые проблемно-поисковые, творческие методы, методы саморазвивающего обучения.

в) Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением речи

**В Учреждении функционируют 9 групп компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи)**

Группы компенсирующей направленности	Корпус 1, ул. Мира, 156		Корпус 2 ул. Карбышева, 18		Корпус 4 ул. Мира, 131	
	Кол-во групп	чел	Кол-во групп	чел	Кол-во групп	чел
Смешанные дошкольные группы (4-7 лет)	1	11				
Смешанные дошкольные группы (4-6 лет)			1	12	2	24
Смешанные дошкольные группы (5-7 лет)			1	12	2	24
Старшие (5-6 лет)			1	12		
Подготовительные к школе (6-7 лет)			1	13		
Списочный состав	11		49		48	

## 1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой

возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в

разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

– показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

– эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

– владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

– осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

– действует в соответствии с инструкцией;

– выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

– стремится принимать активное участие в подвижных играх;

– выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;

– с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на

образец и словесные просьбы взрослого.

***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста  
с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о

последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной

деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- речевые карты для ребенка дошкольного возраста с ТНР,
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР (Приложение 1).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

С выпускниками логопедических групп и логопедического пункта проводится мониторинг речевой готовности к школе. (Приложение 2).

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

## 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Наименование программы	Цель	Задачи
Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.
«Школа мяча» (по учебно – методическому пособию для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей, студентов педагогических вузов и колледжей «Школа мяча» Смирновой А. И.)	Формирование навыков действий с мячом разного диаметра. Развитие мелкой моторики и координации движений рук.	Задачи: 1. Сформировать устойчивый интерес к играм и упражнениям с мячом, желание использовать их в самостоятельной деятельности. 2. Содействовать развитию двигательных способностей. 3. Воспитывать положительные морально – волевые качества.
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)	Формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.	Задачи: 1. В условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению). 2. Формировать основы технической грамотности воспитанников. 3. Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста детской деятельности.

### 1.2.2. Принципы формирования вариативной части Программы

Наименование программы	Принципы
Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)	Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента. Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы. Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
«Школа мяча» (по учебно –	Принцип систематичности и последовательности; Принцип наглядности и доступности;

<p>методическому пособию для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей, студентов педагогических вузов и колледжей «Школа мяча» Смирновой А. И.)</p>	<p>Принцип оздоровительной направленности Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; Принцип фасцинации - очарование, развитие интереса к движению и двигательным действиям, делающий воспитательно – образовательный процесс более легкими плодотворным, способствующим формированию у детей положительного отношения к окружающей действительности, к предмету, с которым предстоит заниматься, к сверстникам, к себе; Принцип синкретичности - объединение, наличие общих истоков единства в выборе средств и методов воздействия на ребенка; Принцип творческой направленности – ребенок самостоятельно создает новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности.</p>
<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)</p>	<p>Первый принцип - общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию надситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию. Второй принцип образовательной деятельности - ориентация на универсальные, модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Третий принцип - проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребенка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта. Четвертый принцип - полифонизм, многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.</p>

**Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Возраст	Характеристика особенностей детей
<b>Региональный компонент</b>	
5-6 лет	Имеют представления о малой Родине. Имеют первоначальные представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
6-7 лет	Имеют представления о родном крае. Знают достопримечательности региона, в котором живут.
<b>«Школа мяча»</b>	
4-5 лет	Дети среднего дошкольного возраста способны овладеть элементарными общими положениями, характерными для группы однородных движений. На пятом году жизни создается возможность ознакомить детей с принципом называния способов метания (от какой части тела выполняется бросок, так и называется): от плеча одной рукой, от головы двумя руками, от груди одной или двумя руками. Работа по овладению мячом с детьми 4-5лет осуществляется по следующим задачам: закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
5-6 лет	Возрастной период от 5 - 6 лет называют периодом «первого вытяжения»; за один год ребёнок может вырасти до 7 - 10 см., на протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц - 200 г, а роста - 0,5 см. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребёнка к пяти - шести годам ещё не завершено. В этом возрасте у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают упражнения в ходьбе, беге, прыжках, метании. Работа по овладению мячом с детьми 5-6лет лет осуществляется по следующим задачам: сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
6-7 лет	В возрасте 6-7 лет улучшается координация движений. Дети способны выполнять упражнения более правильно и осознанно. Они уже способны дифференцировать свои мышечные усилия, появляется доступность в умении выполнять упражнения с различной амплитудой переходить от медленных к

	<p>более быстрым движениям по заданию взрослого или требуемой ситуацией.</p> <p>В этом возрасте совершенствуются основные процессы ЦНС: возбуждение и особенно торможение, и несколько легче формируются все виды условного торможения. Интенсивно формируется сердечно - сосудистая система. Средняя частота пульса к 6-7 годам составляет 92-95 ударов в минуту. Размеры и строение дыхательных путей дошкольника отличаются от таковых от взрослого. Жизненная ёмкость лёгких невелика, поэтому он дышит чаще, в среднем 25 раз в минуту. Исследования по определению общей выносливости детей (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной систем у детей этого возраста достаточно высокие. В этом возрасте педагогу необходимо добиваться от детей активного движения кисти руки при броске.</p>
«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	
5-7 лет	<p>Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительной-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.</p> <p>Дети 6-7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра - одно из самых увлекательных для детей занятий.</p> <p>Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться.</p> <p>В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.</p> <p>Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.</p>

### Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Наименование	Критерии	Показатели	Уровень сформированности критерия
Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.	Когнитивный	Познавательный опыт (знания и представления)	Степень самостоятельности, полнота и точность выполнения ребенком диагностического задания: 3 балла – ребенок самостоятельно, точно и в полном объеме выполнил диагностическое задание; 2 балла – ребенок выполняет диагностическое задание точно и в полном объеме с помощью взрослого; 1 балл – ребенок не справляется с диагностическим заданием даже с помощью взрослого.
	Эмоционально-мотивационный	Эмоционально-ценностный опыт (желания, стремления, интересы)	
	Деятельностный	Опыт деятельности (умения, способы поведения)	
	Эмоционально-оценочный	Понимать эмоциональное состояние человека, героя; умение выразить свое настроение	
	Деятельностный	Приемы владения разными видами театра	
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих		См. стр.11	

инженеров» (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева)			
---	--	--	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с

ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ТНР по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников с ОВЗ, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и др.). Воспитанник с ФФН или с заиканием получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования, а воспитанник с ОНР - по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- речевое развитие;
- физическое развитие.
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса.

Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях

обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по

дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в

различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры	Сюжетные самодельные игры	Досуговые игры	Тренинговые игры
<p>Игры-экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры с природными объектами</li> <li>Игры с игрушками</li> <li>Игры с животными</li> </ul>	<p>Обучающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-дидактические</li> <li>Подвижные</li> <li>Музыкально-дидактические</li> <li>Учебные</li> </ul>	<p>Обрядовые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Семейные</li> <li>Сезонные</li> <li>Культовые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-отобразительные</li> <li>Сюжетно-ролевые</li> <li>Режиссерские</li> <li>Театрализованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интеллектуальные</li> <li>Игры-забавы, развлечения</li> <li>Театрализованные</li> <li>Празднично-карнавальные</li> <li>Компьютерные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интеллектуальные</li> <li>Сенсомоторные</li> <li>Адаптивные</li> <li>Досуговые игры</li> <li>Игрища</li> <li>Тихие игры</li> <li>Игры-забавы</li> </ul>
Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой					
Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i>		Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i>		Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i>	

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели		
формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
Направления работы по ОБЖ		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения</li> <li>• Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки</li> <li>• Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения</li> </ul>		
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке</li> <li>• Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке</li> <li>• Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил</li> <li>• Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения</li> </ul>		

#### Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Виды труда			
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	
Труд в природе	Ручной труд – со старшей группы (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)		
Формы организации труда			
Поручения: Простые и сложные . Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд (не более 35-40 минут) – старший дошкольный возраст	Дежурство  Формирование общественно-значимого мотива Нравственный, этический аспект	
Типы организации труда			
Индивидуальный труд	Труд рядом	Общий труд	Совместный труд
Методы и приемы			
<p>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок</p>		<p>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций</p>	

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические

## пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Социально коммуникативное развитие	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.:Мозаика–Синтез, 2008–2010. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика– Синтез, 2007– 2010 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 2010. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007 – 2010.

### 2.2.2. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности с детьми* являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливая причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических

действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом

особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Познавательное развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. 2002 Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.
	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др	

### 2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в

том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе

игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения

взаимодействия со взрослым и сверстниками.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами,

предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

<b>Направления работы по речевому развитию</b>		
Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие речевого творчества
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте		
<b>Методы развития речи</b>		
<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<b>Практические:</b> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
<b>Средства развития речи</b>		
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

<b>Цель - формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)</b>			
<b>Задачи:</b>			
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Развитие литературной речи	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
<b>Формы:</b>			
Чтение литературного произведения		Рассказ литературного произведения	
Беседа о прочитанном произведении		Обсуждение литературного произведения	
Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра		Игра на основе сюжета литературного произведения	
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного		Сочинение по мотивам прочитанного	
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного			
<b>Принципы организации работы по воспитанию интереса к художественному слову</b>			
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.			
В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.			
Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов			

деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

Направление	Программы	Методические пособия
Развитие речи	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Гербова В.В. Развитию речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010.
Художественная литература	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Книги для чтения Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5 – 7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи,

музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия

по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе

натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

Направление	Программы	Методические пособия
Музыкально-художественная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность. – М., 2004.

	образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. –М.: Гном-Пресс, 1999 О.П. Радынова Музыкальное развитие детей: В 2-х частях. - М.: Владос
Конструктивно – модельная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Продуктивная (конструктивная) деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
Изобразительная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. – М.: Мозаика - Синтез, 2009 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2008 – 2010. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005. Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005. Народное искусство в воспитании детей /

### 2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают

детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое

развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач,

воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а

также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. Применение в образовательном процессе Учреждения здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	
<b>Медико-профилактические:</b> организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиНов организация здоровьесберегающей среды	<b>Физкультурно-оздоровительные:</b> развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
<b>Психологическая безопасность</b>	

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
<b>Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</b>						
Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
<b>Виды здоровьесберегающих технологий</b>						
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b> - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики		<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b> - физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - занятия из серии «Здоровье»			<b>Коррекционные технологии</b> - арттерапия - технологии музыкального воздействия - психогимнастика	

### Формы и методы формирования ЗОЖ

№	Методы и формы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация комфортного микроклимата; - учёт астрологического прогноза; - оптимальная нагрузка на ребёнка; - учёт возрастных и индивидуальных особенностей.
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и спортивные игры; - профилактическая гимнастика (на осанку, плоскостопие); - музыкально- ритмическая гимнастика; - гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика
3	Гигиена и водные процедуры	-умывание; -мытьё рук; -полоскание горла; -чистота среды; -кварцевание.
4	Свето-воздушные ванны	- проветривание; - прогулки; - сон с открытой фрамугой; - температурный режим; - чистота воздуха; - приём на улице.
5	Активный отдых	-развлечение, досуги; - праздники; - дни здоровья; - игры-забавы; - каникулы.
6	Рациональное питание	- калорийность; - С-витаминизация; - разнообразие блюд.
7	Психогимнастика, аутотренинги	- пальчиковая гимнастика; - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры - тренинги на развитие эмоций; - коррекция поведения
8	Пропаганда ЗОЖ	- эколого-валеологическая театрализация; - беседы;

		- занятия по ОБЖ.
9	Витаминация	- фитонциды (чесночно-луковая диета); -настойка шиповника

### Комплекс мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе

№	Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
2	Организация двигательного режима			
2.1	Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по физической культуре	В течение года
2.2	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.3	Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели	В течение года
2.4	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	Воспитатели, Учитель-логопед	В течение года
2.5	Физкультминутки	Ежедневно во время статичных занятий	Воспитатели	В течение года
3	Профилактика заболеваемости			
3.1	Чесочно-луковые фитонцидотерапия закуски,	В период обострения	Ст.медсестра, воспитатели	
4	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка			
4.1	Воздушные ванны (облегченная одежда в группе, одежда соответствует сезону и погоде на прогулке)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4.2	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра	В течение года
4.3	Хожение босиком по «дорожке здоровья», игры с водой	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
4.4	Умывание прохладной водой	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

### Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;

- специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фито-бар и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### **Проветривание.**

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и

скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

### **Оздоровительные процедуры после дневного сна**

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

### **Специальные закаливающие процедуры**

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием, соляная пещера, фито-бар и прочее).

### **Примерный режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей		
		4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультур а	а) в помещении	3 раза в неделю (20)	2 раза в неделю (25)	2 раза в неделю (30)
	б) на улице	-	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20–25)	Ежедневно, на каждой прогулке по 25–30)	Ежедневно, на каждой прогулке по 30–40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30–45)	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### Интегрированные формы физического развития

Интегрированная форма	Варианты
Мастерская	Мастерская движений
	Мастерская плясок
Путешествие	Игра-путешествие
Олимпиада	Олимпийские игры (физическая культура) или спортивная олимпиада
КВН	Спортивный конкурс Спортивное соревнование
Клуб	Тематический клуб «Музыкально-ритмическая гимнастика»
	Смешанный клуб «Спортивные игры»
Маршрутная игра	– игра-поход
	– подвижная маршрутная игра
	– маршрутная игра-соревнование
	– военно-патриотическая игра «Зарница»
Тренировка	Школа упражнения со снарядами (мяча, скакалки и др.)
	Школа упражнения в движении (прыжки, метание, лазание и др.)
	Школа упражнения физического качества (ловкость, гибкость и др.)
Концерт (представление)	«Цирковое» представление
	Представление акробатов

### Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Физическая культура	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  Дополнительная А.И. Смирнова «Влияние физических упражнений на развитие общей и мелкой моторики (Школа мяча). – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование». – 2004г.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2010. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.- М, 2005 Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Н.И. Бочарова/ Организация прогулок – походов с детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений –

		Педагогическое общество РСФСР Орловское отделение Н.А. Ноткина/ Тренажеры для дошкольников. – С.-Петербург, Издательство «Образование»
--	--	--

### 2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

#### а) коррекционно - развивающая деятельность

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Общее недоразвитие речи	-пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя речи; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов; -коррекция звукопроизношения

Длительность коррекционного периода для детей третьего уровня ОНР составляет 2 года (по заключению ПМПК), для детей, имеющих первый или второй уровень речевого развития, она увеличивается и так же устанавливается заключением ПМПК

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль, март;
- III период — апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации образовательной деятельности – подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к

одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-

ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов подгрупповых занятий.

Для старшей группы

#### В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)

#### ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 28 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 28 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

#### Для подготовительной группы:

#### В ПЕРВОМ ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий).

#### ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ ПЕРИОДАХ ОБУЧЕНИЯ:

- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 14 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (3 занятия в неделю, всего 42 занятия);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

#### Продолжительность подгрупповых занятий:

в старшей группе составляет не более 25 минут,

в подготовительной группе — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня.

Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в старшей и подготовительной группах не превышает трех. Перерывы между занятиями не менее 10 минут).

Исключение фронтальных занятий из коррекционного процесса обусловлено результативностью дифференцированного подхода к детям с ОНР через подгрупповую и индивидуальную форму работы.

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей 5-6 лет

(1-й год обучения)

Направление работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху (не надувая щек) 3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
2. Звукопроизношение	1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [ м б д н в г п т а к х ] 2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)	1. Продолжить работу по постановке звуков. 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке звуков. 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.
3. Работа над слоговой структурой слова	1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова 2. Работа над двусложными словами без стечения согласных 3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.	1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.	1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.

4. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков</p> <p>2. Знакомство со звуками [м б д г в н ]</p> <p>3. Выделение ударного гласного в словах</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки</p> <p>5. Анализ звукосочетаний АУ УА ИА</p> <p>6. Звуковой анализ слогов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ</p> <p>7. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков</p>	<p>1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением</p> <p>2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых сочетаниях</p> <p>3. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж]</p> <p>4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах</p> <p>5. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ щ ч л р ]</p> <p>2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.</p> <p>3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Дерева», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>
6. Грамматический строй речи	<p>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</p> <p>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.</p> <p>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</p> <p>5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моё, моя, мои</i></p> <p>6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>1. Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.</p> <p>2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч.</p> <p>3. Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже</p> <p>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по)</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам</p> <p>6. Образование глаголов движения с приставками</p> <p>7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши»</p> <p>8. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.</p> <p>2. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p> <p>3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: <i>из-за, из-под, около, возле</i> и тд.</p> <p>4. Образование сравнительной степени прилагательных</p> <p>5. Образование наречий от прилагательных</p> <p>6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.</p>

7. Развитие связной речи	1. Составление простых распространённых предложений 2. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом 3. Формировать умение составлять описательные рассказы по темам I периода 4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений) 5. Формировать умение пересказывать небольшие рассказы и сказки.	1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы 2. Формировать умение пересказывать и составлять рассказ по картине и серии картин.	1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта 2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами 3. Формировать умение составлять рассказы из опыта и творческих рассказов.
8. Развитие мелкой моторики	1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса. 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Усложнение работы с карандашом 3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.

*Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей у детей 6-7 лет  
(2-й год обучения)*

Направление	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
2. Звукопроизношение	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков 2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

3. Работа над слоговой структурой слова	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</li> <li>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</li> <li>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце</li> <li>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных</li> <li>2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой.</li> </ol>
4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки)</li> <li>2. Знакомство с гласными звуками: [ а о у э ы и ]</li> <li>3. Анализ и синтез звуко сочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ )</li> <li>4. Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов.</li> <li>5. Подбор слов на гласные звуки.</li> <li>6. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т а к х]</li> <li>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина)</li> <li>8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»</li> <li>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками</li> <li>10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками.</li> </ol> <p>Знакомство с буквами А,О,У,Э,И,Ы,М,Б,Д,Н,В,Г,П,Т,Ф,К,Х.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками:[ с, з, ц, ш, ж, щ, ч ] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч.</li> <li>2. Формировать умение выполнять полный звуковой анализ слов</li> <li>2. Формировать умение различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме.</li> <li>4. Формировать умение преобразовывать слова путём замены или добавления звука.</li> <li>5. Формировать умение делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог»</li> <li>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предложениями.</li> <li>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания.</li> <li>8.Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв</li> <li>9. Формировать умение послогового чтения слов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками [й, л, р ] и буквами Й Л Р Ъ Я Е Ё Ю</li> <li>3. Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям</li> <li>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений</li> <li>4 Формировать навык послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов</li> <li>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</li> </ol>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>

6. Грамматический строй речи	<p>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</p> <p>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч</p> <p>3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа</p> <p>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</p> <p>5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i></p> <p>6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе</p> <p>2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже</p> <p>3. Согласование сущ. с числительными</p> <p>4. Образование названий детёнышей животных</p> <p>5. Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ.</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Формировать умение составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</p> <p>3. Формировать умение образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения</p>
7. Развитие связной речи	<p>1. Составление простых распространённых предложений</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным предложением</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам</p> <p>4. Работа над диалогической речью</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок</p>	<p>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</p> <p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов</p>
8. Развитие мелкой моторики	<p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой</p> <p>4. Печатание пройденных букв в тетрадах</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</p> <p>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка</p> <p>5. Составление букв из элементов</p> <p>6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадах</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</p> <p>4. Составление букв из элементов</p> <p>5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадах.</p>

*Примечание:*

- при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ.

- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

В соответствии с профилем группы образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (***четвертым уровнем речевого развития***) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии

коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании Обогащать словарный запас детей лексикой, употребляемой в процессе двигательных действий
Социально – коммуникативное развитие	Развивать коммуникативную функцию речи. Воспитывать активное произвольное внимание к речи. Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать
Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев. Высказывать своё отношение к прочитанному. Совершенствовать умения выразительно читать стихи, инсценировать художественные произведения.
Познавательное развитие	Формировать умение называть предметы и их свойства, сравнивать и подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать умение различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать умение группировать и классифицировать предметов, употреблять в речи обобщающие понятия. Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок слова.

Под культурной практикой в образовании понимаются:

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...»;

- поиск и апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми;

- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Комплексный интегративный характер культурных практик включает:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- проектной форме организации всех культурных практик.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

*Игровая деятельность* представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего Сан ПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### 2.3.1. План взаимодействия специалистов с педагогами

Сроки проведения	Формы	Содержание работы	Ответственный	Задачи
Сентябрь	Заседание ППк.	Анализ комплексной диагностики детей группы. Составление и утверждение адаптированных образовательных программ	Члены ППк	Выработка единого подхода к решению проблем обучения и развития ребенка.
	Консультация	«Взаимодействия участников коррекционного процесса»	Учитель - логопед	
	Деловая игра	«Кодекс профессиональной этики работников»	Педагог - психолог	
Октябрь	Консультация	«Рекомендации к проведению дыхательной гимнастики»	Музыкальный руководитель	Практическое применение полученных советов в работе с детьми
	Практикум	«Средства развития мелкой моторики рук у детей с нарушениями речи»	Учитель – логопед	
	Тренинг	«Эффективные техники речевого общения»	Педагог - психолог	
Ноябрь	Мастер – класс	«Игровые приемы формирования лексико-грамматических категорий языка»	Учитель – логопед	Повышение уровня профессиональной компетенции в вопросах методики проведения артикуляционной гимнастики
	Копилка методических рекомендаций	«Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста»	Педагог - психолог	

	Консультация	«Средства музыкальной коррекции в работе с детьми с нарушениями речи»	Музыкальный руководитель	
Декабрь	Копилка методических рекомендаций	«Предметно – развивающая среда как средство познавательно – речевого развития дошкольников»	Учитель – логопед Педагог - психолог	Практическое применение полученных советов в работе с детьми
Январь	Копилка методических рекомендаций	«Использование логоритмических упражнений в работе с детьми, имеющими нарушения речи»	Учитель - логопед Музыкальный руководитель	Повышение уровня профессиональной компетенции в вопросах использования логоритмических упражнений в работе с детьми, имеющими нарушения речи
	Практикум	«Элементарное музицирование как средство развития слуховых и двигательных ощущений у детей с нарушениями речи»	Музыкальный руководитель	
	Заседание ППк.	Определение промежуточных результатов реализации АОП.	Члены ППк	
Февраль	Практикум	«Фонематический слух – основа правильной речи»	Учитель – логопед	Актуализация знаний по теме.
	Консультация	«Речь педагога - основной источник речевого развития детей в детском саду»	Учитель - логопед	
Март	Игротека	«Значение подвижных игр для развития речи дошкольников»	Учитель - логопед Инструктор по физической культуре	Практическое применение полученных советов в работе с детьми
Апрель	Круглый стол	«Игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса, развитие грамматического строя речи»	Учитель - логопед Инструктор по физической культуре	Актуализация знаний по теме
	Рекомендации	«Какими словами рассказывать детям о музыке»	Музыкальный руководитель	
	Консультация	«Детская инициатива – одна из основ развития коммуникации»	Педагог-психолог	
Май	Копилка методических рекомендаций	«Речевые игры с детьми во время летних каникул»	Учитель – логопед	Применение полученных советов в работе с детьми

	Заседание ППк.	<p>«Летом играем – речь развиваем»</p> <p>Анализ итоговой диагностики детей старших групп</p> <p>Мониторинг речевой готовности к школе выпускников групп компенсирующей направленности</p> <p>Психологический аспект готовности детей к обучению к школе.</p> <p>Результаты итоговой диагностики детей подготовительных групп</p>	<p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Члены ППк</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Педагог - психолог</p> <p>Педагог - психолог</p>	<p>Анализ результатов коррекционной работы с детьми.</p> <p>Выработка рекомендаций по оптимизации процессов обучения и воспитания.</p>
--	----------------	---	--	--

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (целевые ориентиры) определяют, что на этапе завершения дошкольного образования дети должны уметь договариваться, уметь выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, проявлять способность к волевым усилиям. Таким образом, развитие инициативности и самостоятельности у детей становится одной из приоритетных задач.

Задача педагога - поддержать инициативу во всех ее сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путем:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки ребенка. Педагог занимает позицию уважения к ребенку. Уважать ребенка – значит считаться с ним, учитывая насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
3. Выбора педагогом культурных практик с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

В образовательной среде мы создаем условия для развития различных сфер инициатив:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное

мышление); ТРИЗ – технология, как универсальный инструментальный используется во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах). В образовательной деятельности мы планируем, прежде всего, применить данную технологию в робототехнике. Так как ТРИЗ-технологии – ресурс для развития научно-технического мышления.

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи); Квест-игры позволяют детям проявлять самостоятельность, инициативу, волевые качества, так как для этой технологии характерен продолжительный целенаправленный поиск. Решение проблемных ситуаций позволяет дошкольнику мыслить, видеть проблему, выдвигать гипотезы для решения этой проблемы, находить самостоятельные пути решения, делать выводы и заключения.

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи); Технология «Детский совет» предполагает активное участие детей в обсуждении проблем и принятии решений. Каждый ребенок может учиться участию. Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы.

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения). Для развития детской инициативы мы используем метод сторителлинга построенный основе реальных ситуаций, где в качестве примера применяются жизненные ситуации, которые следует решить

5) двигательная инициатива- эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения, активен во всем. Игровые технологии способствуют умению взаимодействовать с другими детьми, помогают стать организованным, развивают взаимопомощь, ловкость, выносливость, смелость, упорство и инициативу. Таким образом, дети запоминают содержание игры и переносят игровой опыт в совместную деятельность.

Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

2-3 года

Приоритетная сфера: исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Направления работы:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 – 4 года

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность.

Направления работы:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4 -5 лет

Приоритетная сфера: познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками

Направления работы:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку

воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5– 6 лет

Приоритетная сфера: ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Направления работы:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;

2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;

4. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

5. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6– 8 лет

Приоритетная сфера: расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность

Направления работы:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить

его добиваться таких же результатов сверстников;

5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• дидактическая игра;</li> <li>• словесная игра;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• совместная с воспитателем игра;</li> <li>• совместная со сверстниками игра;</li> <li>• ситуативный разговор с детьми;</li> <li>• педагогическая ситуация;</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуация морального выбора;</li> <li>• чтение;</li> <li>• разучивание стихов и потешек;</li> <li>• сочинение загадок;</li> <li>• разновозрастное общение;</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• труд;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• интегрированная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно- ролевая игра;</li> <li>• игры с правилами;</li> <li>• творческие игры;</li> <li>• элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• напоминание;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• работа с пособиями;</li> <li>• создание игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуаль но- ориентирован ные дидактически е игры;</li> <li>• элементы сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• продуктивная деятельность.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно- ролевая игра;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• чтение;</li> <li>• игра- экспериментирование;</li> <li>• развивающая игра;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• интегрированная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• напоминание;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• работа с пособиями;</li> <li>• создание игровых проблемных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы сюжетно- ролевых игр;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• дидактически е игры.</li> </ul>

<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ;</li> <li>• беседа;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• проблемная ситуация.</li> </ul>		<p>ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы тренингов;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• тематические досуги;</li> <li>• работа с коллекциями;</li> <li>• участие в познавательных проектах.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>• дидактическая игра;</li> <li>• чтение;</li> <li>• словесная игра на прогулке;</li> <li>• наблюдение на прогулке;</li> <li>• труд;</li> <li>• игра на прогулке;</li> <li>• ситуативный разговор;</li> <li>• беседа после чтения;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> <li>• разучивание стихов и потешек;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• разновозрастное общение;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• ситуативный разговор с детьми;</li> <li>• игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• беседа;</li> <li>• сочинение загадок;</li> <li>• проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напоминание;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• обучение;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• рассматривание иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• рассказывание «крошки-сказки»;</li> <li>• творческие задания.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>			
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>• игра;</li> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• конструирование из песка;</li> <li>• обсуждение (произведения искусства, средств выразительности);</li> <li>• создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• украшение личных предметов;</li> <li>• игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• показ;</li> <li>• обучение;</li> <li>• напоминание, продуктивная деятельность;</li> <li>• выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• сюжетная, театрализованная игра;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• украшение личных предметов.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки, сопровождающей проведение режимных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная деятельность по инициативе ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• объяснение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• музыкальная,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>моментов;</li> <li>• музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>• интегрированная деятельность;</li> <li>• концерт – импровизация на прогулке.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ;</li> <li>• обучение;</li> <li>• напоминание,</li> <li>• слушание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>театрализованная игра;</li> <li>• слушание произведений искусства;</li> <li>• игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры;</li> <li>• игра;</li> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• конструирование;</li> <li>• обсуждение (произведение искусства, средств выразительности)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, сюжетно-ролевые);</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры;</li> <li>• самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• показ;</li> <li>• обучение;</li> <li>• напоминание;</li> <li>• конструктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивная деятельность;</li> <li>• сюжетные игры с конструктором;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая беседа с элементами движений;</li> <li>• интегрированная деятельность;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>• игра</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• физкультурное занятие;</li> <li>• физкультурные досуги;</li> <li>• спортивные соревнования;</li> <li>• проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная активность в течение дня;</li> <li>• игра;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• личный пример;</li> <li>• обучение;</li> <li>• упражнения;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• показ образца;</li> <li>• напоминание;</li> <li>• игры малой подвижности;</li> <li>• организация досугов;</li> <li>• создание обучающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры малой подвижности;</li> <li>• создание игровой ситуации взрослыми для самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

## 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое

взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности,

поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют

желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной

деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность,

доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует

в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель: привлечь родителей (законных представителей) как активных участников педагогического процесса, оказание помощи в воспитании и обучении детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары,

мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей Н.Э. Теремковой «Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР». Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Основные принципы работы учреждения с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы Учреждения с семьей:

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с коллегиальными органами самоуправления – Совет родителей, Совет Учреждения.

Один из основных способов сотрудничества педагогов и родителей – это организация совместной деятельности, при реализации которой родители вовлекаются в деятельность дошкольного учреждения и могут стать активными участниками образовательного процесса.

При согласованности целей, интересов, взаимном принятии поведения субъектов взаимодействия происходит их вовлечение в совместную деятельность.

Целевой компонент взаимодействия педагогов и родителей в ДОО является проявлением совместной целеустремленности к достижению социально значимой цели, которая выражается ценностно-смысловым единством педагогов и родителей в вопросах целостного развития ребенка. В рамках данного компонента определяется тенденция к взаимодействию педагогов и родителей в стремлении создать атмосферу тождества интересов, основанную на коммуникативной культуре общения.

Когнитивный компонент взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников направлен на получение родителями или наличие знаний у педагогов о применении способов и приемов взаимодействия, о распределении функций, о структуре руководства совместной деятельностью. В данный компонент входят: психолого-педагогическая компетентность родителей в области воспитания детей-дошкольников; опыт, полученный в рамках совместной деятельности с педагогами и детьми ДОО; опыт делового сотрудничества и ответственности за совместные действия.

В рамках деятельностного компонента взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников реализуется совместная деятельность по конструированию целей, средств, способов для достижения результатов, их рефлексивная оценка, что делает деятельностно-

диалоговую форму взаимодействия педагогов и родителей приоритетной для педагогического процесса

Основные правила общения педагогов с родителями (законными представителями):

- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и Учреждении.
- Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это множество способов организации совместной деятельности и общения педагогов, воспитанников и их родителей. Основной целью всех видов форм взаимодействия ДООУ с семьей является объединение детей, родителей и педагогов в одну команду, установление между ними доверительных отношений,

воспитание потребности делится друг с другом своими проблемами и стремления к совместному их решению.

Открытость ДОО – одно из обязательных условий социального партнерства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие педагогов с родителями через реализацию индивидуальных и групповых форм работы посредством сети Интернет и телекоммуникаций: сайт, «онлайн-консультирование, а также мини-консультации в форме «вопрос-ответ» на форумах, чатах.

Родительские чтения являются просветительским мероприятием для родителей, «в основе которого лежит чтение конкретной литературы (отрывков из неё, отдельных статей) по вопросам родительского образования. Это возможность обменяться друг с другом опытом семейного воспитания.

Еще одной формой активного взаимодействия может стать родительский клуб. В клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку.

Одним из условий создания социальной ситуации развития детей является вовлечение родителей и детей в проектную деятельность.

Проект вовлекает в совместную деятельность детей, родителей и педагогов. Родители вовлекаются в участие в воспитательном процессе через совместный сбор материалов по теме проекта, конкурсы, игры, презентации в рамках проекта.

Организация совместной физкультурно-оздоровительной деятельности включает просвещение родителей в области здорового образа жизни, проведение диагностики состояния ребенка и ознакомление родителей с результатами, привлечение медицинских специалистов к пропаганде здорового образа жизни среди родителей, закаливания и других профилактических процедур, организация обмена опытом среди родителей и ознакомление с передовым опытом семейного воспитания по физкультурно-оздоровительной работе.

Включение родителей в образовательную деятельность предполагает совместную работу по образованию и развитию детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это множество способов организации совместной деятельности и общения педагогов, воспитанников и их родителей. Основной целью всех видов форм взаимодействия ДООУ с семьей является объединение детей, родителей и педагогов в одну команду, установление между ними доверительных отношений,

воспитание потребности делится друг с другом своими проблемами и стремления к совместному их решению.

Открытость ДОО – одно из обязательных условий социального партнерства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие педагогов с родителями через реализацию индивидуальных и групповых форм работы посредством сети Интернет и телекоммуникаций: сайт, «онлайн-консультирование, а также мини-консультации в форме «вопрос-ответ» на форумах, чатах.

Родительские чтения являются просветительским мероприятием для родителей, «в основе которого лежит чтение конкретной литературы (отрывков из неё, отдельных статей) по вопросам родительского образования. Это возможность обменяться друг с другом опытом семейного воспитания.

Еще одной формой активного взаимодействия может стать родительский клуб. В клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку.

Одним из условий создания социальной ситуации развития детей является вовлечение родителей и детей в проектную деятельность.

Проект вовлекает в совместную деятельность детей, родителей и педагогов. Родители вовлекаются в участие в воспитательном процессе через совместный сбор материалов по теме проекта, конкурсы, игры, презентации в рамках проекта.

Организация совместной физкультурно-оздоровительной деятельности включает просвещение родителей в области здорового образа жизни, проведение диагностики состояния ребенка и ознакомление родителей с результатами, привлечение медицинских специалистов к пропаганде здорового образа жизни среди родителей, закаливания и других профилактических процедур, организация обмена опытом среди родителей и ознакомление с передовым опытом семейного воспитания по физкультурно-оздоровительной работе.

Основные формы работы с семьей:

*Взаимопознание и взаимоинформирование.* Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.* На стендах размещаются сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал)..

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность

научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.* Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Тренинг.* В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные учителем — логопедом, педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.* Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является

удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

*Семейные художественные студии.* Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
<p>Информационно-аналитический блок включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сбор и анализ сведений о родителях и детях,</li> <li>• изучение семей, их трудностей и запросов,</li> <li>• выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.</li> </ul> <p>Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <p>I - просвещение родителей, передачу информации по тому или</p>	<p>Практический блок - собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.</p> <p>Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им</p>	<p>Контрольно-оценочный блок - анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.</p> <p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,</li> <li>- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки); II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями	необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.	
--	--	--

### Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

1 этап - ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
1 этап - ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «день матери», творческие мастерские. Выбор содержания, форм с семьёй ребёнка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап - ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры

### 2.6.1. План взаимодействия специалистов с родителями

Месяц	Формы	Содержание работы	Ответственный	Задачи
Сентябрь	Индивидуальные консультации	Знакомство родителей с результатами диагностики детей	Специалисты ДОУ	Информирование родителей о речевом диагнозе ребенка, знакомство с адаптированной образовательной программой.  Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс
	Буклет	Особенности развития детей с ТНР	Педагог – психолог	
	Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Специалисты ДОУ	
Октябрь	Родительское собрание	Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK	Специалисты ДОУ	Повышение уровня компетентности родителей
	Беседа	Знакомство родителей с АООП, АОП (индивидуально)	Учитель – логопед	
		Психологическая готовность детей к обучению в школе.	Педагог -психолог	
		«Подготовка	Музыкальный	Знакомство

	Консультация	артикуляционного аппарата»	руководитель	родителей с приемами развития артикуляционного аппарата
	Родительский чат	«Родительские пятиминутки»	Учитель - логопед	Разъяснение и помощь в выполнении домашних заданий.
	Индивидуальное консультирование	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Специалисты ДОУ	Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс
	Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве	Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK	Специалисты ДОУ	
Ноябрь	Консультация	«Развиваем фонематический слух».	Музыкальный руководитель	Повышение уровня компетентности родителей по вопросам речевого развития детей
	Стендовая презентация	«Основные правила и рекомендации при выполнении заданий учителя – логопеда»	Учитель – логопед	
	Рекомендации	«Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста»	Педагог - психолог	Повышение уровня компетенции родителей в вопросах развития графомоторных навыков у дошкольников
	Родительский чат	«Родительские пятиминутки»	Учитель - логопед	Разъяснение и помощь в выполнении домашних заданий.
	Индивидуальное консультирование	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Специалисты ДОУ	Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс
	Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве	Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK	Специалисты ДОУ	
Декабрь	Тренинг	«Как автоматизацию звуков превратить в интересную игру?»	Учитель - логопед	Знакомство родителей с коррекционно-педагогическими технологиями воспитания и обучения детей.
	Мастер – класс	«Формирование правильного речевого дыхания»	Музыкальный руководитель	
	Родительский чат	«Родительские	Специалисты ДОУ	Помощь в

	<p>Индивидуальное консультирование</p> <p>Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве</p>	<p>пятиминутки»</p> <p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей</p> <p>Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK</p>	<p>Специалисты ДОУ</p> <p>Специалисты ДОУ</p>	<p>выполнении домашних заданий.</p> <p>Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс.</p>
Январь	<p>Родительское собрание</p> <p>Информационный лист</p> <p>Родительский чат</p> <p>Индивидуальное консультирование</p> <p>Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве</p>	<p>«Динамика речевого развития детей за I полугодие учебного года»</p> <p>«Последовательность работы над звуками»</p> <p>«Родительские пятиминутки»</p> <p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей</p> <p>Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK</p>	<p>Специалисты ДОУ</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Специалисты ДОУ</p> <p>Специалисты ДОУ</p> <p>Специалисты ДОУ</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей по вопросам развития мелкой моторики у детей</p> <p>Помощь в выполнении домашних заданий.</p> <p>Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс.</p>
Февраль	<p>Консультация</p> <p>Буклет</p> <p>Родительский чат</p> <p>Индивидуальное консультирование</p> <p>Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве</p>	<p>«Что такое «дикция?»»</p> <p>«Как правильно выполнять задания на автоматизацию звуков»</p> <p>«Родительские пятиминутки»</p> <p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей</p> <p>Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK</p>	<p>Учитель – логопед</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Специалисты ДОУ</p> <p>Специалисты ДОУ</p> <p>Специалисты ДОУ</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей по вопросам развития фонематического восприятия у дошкольников</p> <p>Помощь в выполнении домашних заданий.</p> <p>Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс.</p>
Март	<p>Игротека</p> <p>Информационный</p>	<p>«Словесные игры для развития лексико – грамматического строя речи»</p> <p>«Подвижные игры для</p>	<p>Учитель - логопед</p> <p>Инструктор по</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей по вопросам речевого развития и обучения детей.</p>

	лист  Родительский чат  Индивидуальное консультирование  Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве	дошкольников с ТНР»  «Родительские пятиминутки»  Индивидуальное консультирование по запросам родителей  Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK	физической культуре  Учитель – логопед Педагог – психолог  Специалисты ДОУ	Помощь в выполнении домашних заданий.  Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс.
Апрель	Интерактивная площадка   Родительский чат  Индивидуальное консультирование  Виртуальные формы взаимодействия в цифровом образовательном пространстве	Логоритмические музыкальные игры для развития звукопроизношения у детей с ТНР  «Родительские пятиминутки»  Индивидуальное консультирование по запросам родителей  Еженедельное информирование родителей на официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK	Музыкальный руководитель   Учитель – логопед Педагог – психолог  Специалисты ДОУ  Специалисты ДОУ	Повышение уровня компетентности родителей по вопросам речевого развития и обучения детей.  Помощь в выполнении домашних заданий.  Осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс.
Май	Родительское собрание  Рекомендации  Памятка  Родительский чат  Индивидуальное консультирование  Виртуальные формы взаимодействия в	Знакомство родителей с результатами итоговой диагностики детей  Для родителей будущих первоклассников  Речевые игры с детьми в летний период  «Родительские пятиминутки»  Индивидуальное консультирование по запросам родителей  Еженедельное информирование родителей на	Специалисты ДОУ   Учитель – логопед Педагог – психолог  Специалисты ДОУ  Специалисты ДОУ	Подведение итогов коррекционной работы.  Повышение уровня компетентности родителей по вопросам речевого развития и обучения детей.  Рекомендации по закреплению речевых навыков детей в летний период.  Осознанное включение родителей в совместный коррекционный

	цифровом образовательном пространстве	официальном сайте детского сада, в блогах педагогов и в сообществе VK		процесс.
--	---------------------------------------	---	--	----------

## 2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст от 4 до 7 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание фотографий, просмотр кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (сюжетно-дидактическая игра, дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера)	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).
Коммуникативная	- Беседы после чтения - Рассматривание - Игровые ситуации - Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) - Игры-драматизации - Показ настольного театра (с игрушками, би-ба-бо и др.) - Театрализованные игры - Разучивание стихотворений - Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке - Словесные игры на прогулке - Наблюдения на прогулке - Решение проблемных ситуаций - Ситуации общения - Разговоры с детьми в ходе режимных моментов - Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Игры на прогулке	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание, показ картин, фотографий, кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера) Приёмы: - Словесные (речевой образец, пояснениями, указаниями, повторение, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) - Наглядные (показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в чтении стихотворения), показ положения органов артикуляции при произнесения звуков) - Игровые (шутливые вопросы, небылицы, перевертыши, игровой персонаж, игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты), действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится) или по замыслу, элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна	Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы, природа. Собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение на прогулке</li> <li>- Беседа после чтения</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)</li> <li>- Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Разновозрастное общение</li> </ul>	атрибутов, занимательность сюжетов).	
Познавательно-исследовательская		<p><u>Наглядно-зрительные</u> показ картины, игрушки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка.</p> <p><u>Словесные</u> Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. Практические Игровые, дидактические упражнения, игры – занятия, игры – инсценировки, интерактивные игры. Метод проблемного обучения Формирование проблемных ситуаций</p>	Развивающие центры в группах; Художественная и познавательная литература; Природа; Произведения разных видов искусства; Дидактические игры, макеты и т.п.; Познавательные видеофильмы; Материалы и оборудование для проведения опытов и экспериментов; Наглядные модели, схемы.
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Игра</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Викторина</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы ТРИЗ (постановка проблемного вопроса, метод аналогий)</li> <li>- чтение</li> <li>- рассказывание</li> <li>- беседа</li> <li>- пересказ</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul> <p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесные (повторение, речевой образец, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос)</li> <li>- Наглядные (показ картинки, игрушки, действия или движения (в играх))</li> <li>- Игровые (интонация, шутки, перевертыши, небылицы, игровой персонаж, игровые формы оценки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги</li> <li>- иллюстрации к произведениям</li> <li>- схемы, модели</li> <li>- материал для творчества</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядный (показ с объяснением, тетрализованная деятельность)</li> <li>- Словесные (положительная</li> </ul>	Художественная литература, труд, рассматривание картин,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручения и задания</li> <li>- Дежурство</li> <li>- СДВД тематического характера</li> <li>- СДВД проектного характера</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Экскурсии</li> </ul>	<p>оценка, одобрение, указания, советы, поддержка, напоминание, художественная литература, беседа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Практические (индивидуальное поручение, игровые упражнения, повторение)</li> </ul>	иллюстраций
Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядный (показ схемы постройки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка);</li> <li>- Словесный (объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция, решение проблемных ситуаций);</li> <li>- Практический (игровые, дидактические упражнения, игры – занятия, интерактивные игры).</li> </ul>	Художественная литература, игры с конструктором, сюжетные игры.
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- Украшение предметов для личного пользования</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</li> <li>- Игры, в процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-информативно – рецептивный (рассматривание; наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- образец воспитателя;</li> <li>- показ воспитателя, использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; показ детских работ в конце занятия, при их оценке);</li> <li>- репродуктивный (прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой);</li> <li>- исследовательский;</li> <li>- эвристический;</li> <li>- словесный (беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово).</li> </ul>	Эстетическое общение Природа Искусство (живопись, графика, скульптура) Окружающая предметная среда, Самостоятельная художественная деятельность Праздники Репродукции картин

	<p>которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>		
музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Беседы интегративного характера</li> <li>- Беседы элементарного музыковедческого содержания</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Шумовой оркестр</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальные упражнения</li> <li>- Попевки</li> <li>- Распевки</li> <li>- Двигательные, пластические, танцевальные этюды</li> <li>- Танцы</li> <li>- Импровизации</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Концерты-</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод убеждения средствами музыки</li> <li>- метод приучения, упражнения</li> <li>- наглядно-слуховой метод (звучание произведения в «живом» исполнении или в грамзаписи в сопровождении рассказа педагога о музыке).</li> <li>- наглядно-зрительный (показ репродукций картин, игрушек, изображений инструментов, портретов композиторов; использование цветных карточек; моделирование расположения звуков по высоте и их ритмических соотношений.</li> <li>- словесный (сообщение сведений о музыке, пояснения, разъяснения).</li> <li>- практический (показ приемов исполнения, вариантов творческих импровизаций и т.д.).</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (контрастные сопоставления различных видов (контраст стилей, жанров, контраст внутри жанра, контраст настроений и т.д.).</li> <li>- практические (оркестровка, передача характера музыки в движениях)</li> </ul>	Музыкальные инструменты Аудиозаписи ТСО (музыкальный центр и др.) Костюмы, декорации Оборудованная студия

	импровизации - Музыкальные сюжетные игры		
двигательная	- Утренняя гимнастика - Игра - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Физкультурные занятия - Спортивные и физические досуги - Спортивные соревнования - Контрольно- диагностическая деятельность - Игровая беседа с элементами движений - Чтение - Рассматривание - Рассказ Экспериментирование - Проектная деятельность	- Информационно-рецептивный метод - Метод организации воспроизведения способов деятельности (репродуктивный метод) - Метод проблемного обучения - Метод творческих заданий - Метод строго регламентированного упражнения - Метод круговой тренировки - Наглядный метод (наглядно- зрительный приемы, тактильно- мышечная наглядность, предметная наглядность, наглядно- слуховые приемы) - Словесный метод (приемы: пояснения, указания, беседы, вопросы, команды, распоряжения, сигналы, считалки, образный сюжетный рассказ) - Практический метод (придумывание вариантов физических упражнений, подвижных игр, собственных движений, имитационных движений) - Игровой метод - Соревновательный метод	- оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка); - двигательные центры в группах - дидактические игры спортивной тематики; - спортивное оборудование и инвентарь.

Для поиска новых эффективных путей решения задач, связанных с социально-коммуникативным развитием дошкольников, авторский коллектив разработал инновационные формы и методы взаимодействия, позволяющие осуществлять индивидуальный подход в образовательной деятельности.

Проект направлен на:

-Организацию эффективного взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности, способствующей успешной социализации дошкольников.

-Повышение качества образования в дошкольной образовательной организации через внедрение нетрадиционных форм организации детской деятельности.

-Формирование субъектной позиции дошкольников в разных видах деятельности на основе амплификации детского развития.

Данные формы позволяют нам обеспечить развитие личности дошкольников в различных видах взаимодействия: в процессе партнерского общения со взрослыми и сверстниками, наблюдений за социальной действительностью и т.д.

Формы взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>				
Конструирование из разного материала	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная	
Проектная деятельность	Тематическая презентация	Звуковые опыты	Тематические дни спортивных снарядов	
Лаборатория Lego-мастер	Виртуальная экскурсия	Виртуальный концерт	Квест	
Конструирование игрового пространства	Художественная мастерская	Музыкальный баттл	Скиппинг	
Конструирование из бросового материала	Тематическая акция	Интерактивный праздник	Динамический час	
конструирование по замыслу	Выставка	Музыкальная постановка	Черлидинг	
День открытых дверей	Проектная деятельность	Музыкальная лаборатория	Спартакиада	
Студия дизайна	Арт-стрит	Фестиваль	Стрейчинг	
Выставка конструкторских идей	Арт-лаборатория	тематическая акция	Лаборатория движений	
<i>Виды детской деятельности</i>				
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Восприятие художественной литературы и фольклора	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Игровые образовательные ситуации (ИОС)	Мастерская правильной речи	Видеокейс	Поэтические вечера	Ярмарка профессий
Квест	Сторителлинг (Рассказывание)	Проблемные ситуации	Мини-музей	Проектная деятельность

	историй)			
Сюжетно-отобразительная игра	Коммуникативная лаборатория	Опыты	Театральная студия	Дежурство
Лаборатория игр и игрушек	КВН	Исследовательская лаборатория	Творческая гостиная	Интерактивный праздник
Сюжетно-ролевая игра	Квест	Картография	Проектная деятельность	Квест
Игры-экспериментирование	Синквейн	Квест	Квиз	Профориентационная лаборатория
Сюжетно-дидактическая игра	Квиз	Коллекционирование	Театральная постановка	Эвристическая беседа
Геймификация			Игра-драматизация	

## 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.8.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержанием регионального компонента в сфере образования в Самарской области является патриотическое воспитание. Методической основой для реализации данного направления служит программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О. В. Дыбиной, С. Е. Анфисовой, А. Ю. Кузиной и др.

Программа охватывает возрастные группы: среднюю (4-5 лет) старшую (5-6 лет) и подготовительную к школе (6-7 лет). Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди»

		«Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

#### Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Гражданское воспитание – это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица (В.С. Безрукова, 2000).

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как постоянного качества, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным (С.М. Вишнякова, 1999).

#### Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1. «Я подарю радость людям» Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция»	Тема 1. «Основы государственного устройства»

(«Я – часть государства»)	Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3. «Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

#### Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

В Концепции духовно-нравственное воспитание представлено как направление патриотического воспитания и определяется как усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

#### Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем»

	Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

### Культурные практики, используемые педагогами ДОО

- Культурная практика «Квест-игра»;
- Культурная практика «HAND MADE»;
- Культурная практика «Игра-Активити»;
- Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»»
- Культурная практика ранней профориентации детей дошкольного возраста «Пространство-профи».

### Игровая деятельность

Методические рекомендации по организации игровой деятельности в образовательном процессе ДОО и семье / авт.-сост. Т.В. Кирсанова, Н.А. Матуняк, С.П. Кузьмина, Е.Л. Савостикова, Г.В. Ромашихина.-Тольятти: НИЦ «НаукоПолис», 2017

### Познавательное развитие

Формирование предпосылок естественно-научной грамотности у детей дошкольного возраста / авт.-сост. О.В. Дыбина, А.А. Ошкина, Л.П. Горбунова, Н.В. Казакова, И.В. Кодирова, С.П. Кузьмина, Е.И. Шестова

### 2.8.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
<b>Познавательное развитие</b>				
Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле»	Под редакцией О.В. Дыбиной	210 с., обложка	Л.М. Захарова, д.п.н., заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева	78 с.	А.Г. Асмолов, директор ФИРО, академик РАО, доктор психологических наук, профессор	Формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Физическое развитие				
«Влияние физических упражнений на развитие мелкой моторики («Школа мяча»)	А.И. Смирнова	78с.	к.п.н. Полтавцева Н.В. к.п.н. Пенькова Л.А.	Развитие мелкой и общей моторики через обучение действиям с мячом. Конспекты занятий по обучению действиям с мячом. Программа обучения последовательности разучивания упражнений с мячом, рисунки – схемы.

## **Парциальная образовательная программа дошкольного образования**

### **«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»**

Формирование у обучающихся готовности к изучению технических наук возможно только в условиях спроектированной системы научного знания, в основу которой должен быть положен классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г. и Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)).

Классификатор технических наук позволил определить направления образования детей дошкольного возраста. Квалификационный справочник содержит основные компетенции инженера и технолога, анализ которых помог:

- с помощью научно обоснованных методов исследования определить предпосылки формирования этих компетенций в дошкольном возрасте;
- выявить/классифицировать основные умения, навыки, необходимые для формирования готовности дошкольников к изучению основ технических наук;
- соотнести планируемые результаты с ФГОС дошкольного образования.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

*1. Системно-деятельностный подход.* Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. *Индивидуальный подход.* Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. *Дифференцированный подход.* В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору

Технология (этапы) непосредственно образовательной деятельности (ОД) в старшей и подготовительной к школе группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники:

- Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь.
- Техника безопасности.
- Схемы, карты, условные обозначения (работа детей с символическим материалом).
- Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей).
- Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)
- Конструирование/ Экспериментальная деятельность (+ стимулирование общения детей между собой)
- Инженерная книга
- Обсуждение построек, оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)
- Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)
- Фотографирование деятельности и объектов
- Размещение моделей и конструктивных материалов в предметно-пространственной среде группы.

Для формирования тематического планирования, отбора тем образовательной работы авторы использовали классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г.) и приспособили его, модифицировав темы относительно дошкольного возраста.

### 2.8.3. Сложившиеся традиции Организации

#### Комплексно-тематическое планирование корпус 1

Месяц	Неделя	Группа		
		Старшая	Подготовительная	Праздники
Сентябрь	1			
	2	Мониторинг. Сегодня – дошколята – завтра – школьники	Мониторинг. Сегодня – дошколята – завтра – школьники	День знаний

	3	Осенья пора. Очей очарование	Осенья пора. Очей очарование	-
	4	Труд людей осенью	Труд людей осенью	-
	5	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	День дошкольного работника.
		ПДД Добрая дорога детства		
Октябрь	1	В мире животных	В мире животных	
	2	Мой город. Родная страна	Мой город. Родная страна	-
	3	Мир предметов и техники	Мир предметов и техники	-
	4	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	-
	5	Ребёнок на улице. Безопасность	Ребёнок на улице. Безопасность	
Ноябрь	1	Поздняя осень	Поздняя осень	-
	2	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции	-
	3	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание	День рождения Деда Мороза
	4	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	Зелёные друзья. Мир комнатных растений	-
	5	Ребёнок и другие люди. Безопасность	Ребёнок и другие люди. Безопасность	
Декабрь	1	Мы разные (мальчики и девочки)	Мы разные (мальчики и девочки)	-
	2	Мой дом	Мой дом	-
	3	Готовься к новомуднему празднику	Готовься к новомуднему празднику	Новогодний калейдоскоп
	4	Зимние чудеса	Зимние чудеса	-
	5	Ребёнок дома. Безопасность	Ребёнок дома. Безопасность	
Январь	2	Неделя игры	Неделя игры	
	3	Неделя творчества	Неделя творчества	Пришла коляда, отворяй ворота!
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Неделя познания. Зимушка хрустальная	-
	5	Пожар. Пожароопасные предметы		
Февраль	1	Друзья спорта	Друзья спорта	-
	2	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	-
	3	Защитники Отечества	Защитники Отечества	День защитника Отечества
	4	Юные путешественники	Юные путешественники	
	5	Как уберечь себя от простуды		
Март	1	Женский праздник	Женский праздник	Самым красивым, родным и любимым
	2	Уроки вежливости и этикета	Уроки вежливости и этикета	Масленица. Проводы зимы
	3	Искусство и культура	Искусство и культура	-
	4	Неделя книги	Неделя книги	-
	5	Весна пришла		
Апрель	1	Неделя здоровья	Неделя здоровья	День смеха
	2	Космические просторы	Космические просторы	День космонавтики
	3	Птичий двор	Птичий двор	День Земли
	4	Дорожная грамота	Дорожная грамота	-
	5	Наши достижения		
Май	1	9 Мая	9 Мая	9 мая – день Победы
	2	Опыты и эксперименты	Опыты и эксперименты	-
	3	Экологическая тропа	Экологическая тропа	-
	4	Водоёмы и его обитатели	Водоёмы и его обитатели	
	5	Безопасность в лесу		
Июнь	1	Ребёнок в мире людей		

	2	Неделя интересных дел	
	3	Неделя со знатоками	
	4	Неделя весёлых игр и забав	
	5	Безопасность на воде	
Июль	1	Неделя спорта и здоровья	
	2	Неделя экспериментов	
	3	Неделя наедине с природой	
	4	Неделя безопасности	
	5	Тема на выбор	
Август.	1	Неделя труда	
	2	Неделя творчества	
	3	Научился сам – научи другого	
	4	Неделя самоопределения	
	5	Тема на выбор	Юный гражданин

### Комплексно-тематическое планирование корпус 2,3,4

М-ц / нед	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад	Осень	Осень. Деревья	Осень. Овощи. Огород
Октябрь	«Осень. Фрукты. Сад»	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	«Осень. Перелетные птицы»	«Поздняя осень. Подготовка природы к зиме»
Ноябрь	«Моя страна. День народного единства»	«Мой город»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Мой дом»
Декабрь	«Зима»	«Зимующие птицы»	«Зимние забавы»	«Новый год»
Январь		«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Продукты питания»
Февраль	«Посуда»	«Мебель»	«День защитника Отечества»	
Март	«Весна. Международный женский день»	«Я в мире. Человек»	«Я и моя семья»	«Игрушки»
Апрель	«Весна. Перелетные птицы»	«Моя планета. Земля. Космос»	«Наша Родина - Россия»	«Народная культура и традиции»
Май	«День Победы»	«Цветы»	«Профессии»	«Я вырасту здоровым. Школа»
Июнь	Лето. Солнце	Лето. Цветы	Лето. Витамины	Лето. Поход
Июль	Лето. Моря, озера, реки	Лето. Лес	Лето. Почва	Лето. Зеленая планета
Август	Лето. Воздух	Лето. Зоопарк	Лето. Заповедник	Лето.

## **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В учреждении сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть

деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

*6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды. (Часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. РППС позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи

советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию.

Групповое помещение и кабинеты ДОУ не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание уделено оформлению РППС на прогулочном участке. РППС прогулочных участков ДОУ обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### 3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Групповые помещения</u> В детском саду 47 групповых комнат, все оснащены отдельными спальнями. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.</p> <p><u>Кабинет педагога-психолога</u> Кабинет педагога-психолога полностью оборудован. Программно-методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО. Кабинет оснащен компьютером.</p> <p><u>Театральная студия</u> Имеется сцена, кулисы, костюмы и игрушки для театрализованных игр и спектаклей. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.</p>
	Познавательное развитие	<p><u>«Горница»</u> Предназначена для ознакомления детей с предметами старины, народной культуры, проведения занятий по краеведению, ознакомлению с окружающим, организации выставок, посиделок и т.д.</p>
	Речевое развитие	<p><u>Кабинет учителя - логопеда</u> Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО. Кабинет оснащен компьютером.</p>
	Физическое развитие	<p><u>Физкультурный зал</u> Физкультурный зал полностью оборудован спортивным инвентарем, имеются детские тренажеры. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.</p> <p><u>Спортивная площадка</u> Спортивная площадка асфальтирована, имеет беговую дорожку, площадку для прыжков в длину, шведскую стенку, баскетбольное кольцо в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.</p>
	Художественно-	<p><u>Музыкальный зал</u></p>

эстетическое развитие	Музыкальный зал полностью оборудован. Имеются фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей.
-----------------------	---

### Методические материалы

Направления развития	Наименование
Речевое развитие	Методические пособия
	<p>Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы</p> <p>Программы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи. – М.Просвещение,2009.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. –М.Просвещение,2009.</p> <p>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.Б. Туманова , Москва, «Просвещение», 2009г.</p> <p>Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.-СПб.: «Детство Пресс»,2006.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие, АЙРИС ПРЕСС, М,2008.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: «Детство Пресс»,2004.</p> <p>Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.Просвещение, 1985.</p> <p>Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.</p>
Познавательное развитие	Методические пособия
	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)</p>
	Наглядно-дидактические пособия
	<p>Серия «Играем в сказку»: Репка</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Водный транспорт, Высоко в горах, Космос, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные – домашние питомцы, Животные средней полосы, Морские обитатели, Овощи, Собаки – друзья и помощники, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: В деревне, Кем быть?, Мой дом, Профессии, Весна, Времена года, Зима, Лето, Осень, Родная природа</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о космонавтике, Расскажите детям о космосе, Расскажите детям о специальных машинах, Расскажите детям о домашних животных, Расскажите детям о лесных животных, Расскажите детям о птицах</p> <p>Плакаты: Счет до 10, Цвет, Домашние животные, Животные Африки</p> <p>Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Кошка с котятами, Свинья с поросятами, Собака с щенками</p>

Художественно-эстетическое развитие	Методические пособия
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Народное искусство – детям»: Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Каргополь – народная игрушка, Полхов-Майдан Плакаты: Гжель. Изделия. Гжель Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о музыкальных инструментах Серия «Искусство - детям»: Волшебный пластилин, Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Простые узоры и орнаменты, Хохломская роспись, Узоры Северной Двины, Филимоновская игрушка, Сказочная гжель
Социально-коммуникативное развитие	Методические пособия
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы Серия «Рассказы по картинкам»: Защитники Отечества Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о Московском Кремле; Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Физическое развитие	Методические пособия
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь
	Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Распорядок дня
	Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям об олимпийских чемпионах
	Плакаты: Зимние виды спорта, Летние виды спорта
Игровая деятельность	Методические пособия
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)

### Средства обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально – коммуникативное развитие	1. Детские столы, детские стулья 2. Магнитофон 3. Фланелеграфы 4. Магнитные доски

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Двухсторонний мольберт с магнитной доской</li> <li>6. Сухой бассейн</li> <li>7. Дидактический и раздаточный материал</li> <li>8. Учебно наглядные пособия</li> <li>9. Центр воды и песка</li> <li>10. Наборы детской игровой мебели</li> <li>11. Оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>12. Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно –печатные игры</li> <li>13. Строительно - конструктивные игры</li> <li>14. Наборы крупного строительного материала</li> <li>15. Наборы настольного строительного материала</li> <li>16. Конструкторы пластмассовые</li> <li>17. Наборы мягких модулей</li> </ol>
2	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебно-методические пособия.</li> <li>2. Настольные игры, игрушки, конструкторы.</li> <li>3. Дидактический и раздаточный материал</li> <li>4. Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные».</li> <li>5. Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей</li> </ol>
3	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центры математического развития в групповых помещениях:</li> <li>2. Дидактическое пособие «Разноцветные полоски»</li> <li>3. Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»</li> <li>4. Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша»</li> <li>5. Дидактическое пособие «Модель числовой лестницы»</li> <li>6. Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор)</li> <li>7. Раздаточный материал по теме «Величина» (набор)</li> <li>8. Раздаточный материал по теме «Форма» (набор)</li> <li>9. Счетная лесенка</li> <li>10. Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) Наборы счетных палочек</li> <li>11. Комплекты цифр для магнитной доски</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центры экспериментально-исследовательской деятельности</li> <li>2. Детские фартуки</li> <li>3. Контейнеры для хранения природного и бросового материала 1</li> <li>4. Лупы</li> <li>5. Весы (безмен)</li> <li>6. Песочные часы</li> <li>7. Компас</li> <li>8. Магниты</li> <li>9. Природный материал</li> <li>10. Зеркала</li> <li>11. Уголок природы –горшки с комнатными растениями согласно возраста детей</li> <li>12. Инвентарь для ухода за растениями</li> <li>13. Календарь природы</li> <li>14. Учебно-наглядные пособия</li> </ol>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный центр «Самсунг»</li> <li>2. Музыкальный центр «Панасоник»</li> <li>3. Фонотека кассеты</li> <li>4. Фонотека диски</li> <li>5. Компьютер с колонками «Genius»</li> <li>6. Принтер</li> <li>7. Ноутбук «Lenovo»</li> <li>8. Интерактивная доска</li> <li>9. Микрофон</li> <li>10. Цифровое фортепиано CELVIANOAP-6 (CASIO)</li> <li>11. Фортепиано «Октава»</li> <li>12. Арфа</li> </ol>

	13. Балалайка 14. Бубен 15. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) 16. Гитара детская 17. Гармонь детская 18. Дудочки 19. Игровые деревянные ложки . 20. Колотушка 21. Кларнет 22. Ксилофон 23. Маракасы 24. Металлофон диатонический 25. Металлофон пластинчатый 26. Металлофон трубчатый 27. Палочки 28. Погремушки 29. Румба 30. Свистульки 31. Треугольники (набор из 4 штук, ударный инструмент) 32. Трещотка пластинчатая 33. Труба (мини) 34. Нетрадиционные музыкальные инструменты 35. Бусы звенящие (киндер-сюрприз) 36. Бусы гремящие (грецкий орех) 37. Вешалка с ключами 38. Колокольчик с ключами 39. Колокольчик с пуговицами 40. Маракасы с бутылочными крышками 41. Маракасы киндер-сюрприз (мини) 42. Маракасы киндер-сюрприз (макси) 43. Мини-барабан с палочками 44. Мяч гремящий 45. Пластмассовые палочки в связке . 46. Фрукты гремящие 47. Шарик гремящий 48. Шейкер узкий, пластмассовый 49. Шейкер большой 50. Шумовые коробочки 51. Электромузыкальные инструменты 52. Гитара 53. «Лаура» 54. «Мелотон» 55. «Мьюзик» 56. Игрушки 57. Коромысло 58. Корзины плетенные 59. Кукла в одежде (30–50 см) 60. Лошадка на палочке 61. Матрешка средняя (3 в 1) 62. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных 63. Метла Бабы Яги 64. Меч 65. Посох («волшебный») 66. Резиновые игрушки мелких размеров 67. Санки (деревянные игрушечные) 68. Снежки 69. Флажки разноцветные 70. Шарики деревянные (красные) 71. Штурвал 72. Театры 73. Кукольный театр (разное) 74. Кукольный театр «Колобок», «Теремок»
--	---

		<p>75. Кукольный театр на стойке  76. Настольный театр  77. Теневой театр  78. Театр фланелеграф  79. Фланелеграф  80. Ширма напольная для кукольного театра  81. Дидактический материал  82. Музыкально - дидактические игры для младшего и среднего дошкольного возраста  83. Музыкально - дидактические игры для старшего дошкольного возраста  84. Музыкально – литературный материал по темам  85. Портреты композиторов (набор)  86. Демонстрационные картины по содержанию музыкальных произведений (набор)  87. Атрибуты, костюмы, детали костюмов  88. Стул – хохлома  89. Стол взрослый  90. Зеркало  91. Стол трапеция  92. Стул «стандарт» кож.  93. Кресло офисное  94. Стенка  95. Стол хохлома  96. Домик деревянный  97. Трибуна</p>
		<p>1. Музыкальные уголки в групповых помещениях:  2. Погремушки  3. Ложки деревянные  4. Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксофоны, балалайки, музыкальные рули , микрофоны и др.)  5. Металлофон  6. Барабан  7. Маракасы  8. Губные гармошки  9. Дудка большая  10. Дудка малая  11. Бубен  12. Треугольник  13. Колокольчики  14. Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений</p>
		<p>Театральные уголки:  1. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики  2. Атрибуты и костюмы, детали костюмов  3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.)  4. Стойка-вешалка для костюмов</p>
		<p>Изобразительная деятельность  1. Стеки пластмассовые  2. Доски для лепки  3. Пластилин  4. Ножницы  5. Салфетки из ткани  6. Салфетки из клеенки  7. Розетки для клея  8. Подносы для бумаги  9. Наборы кистей  10. Краски акварельные  11. Альбомы</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>12. Карандаши цветные</li> <li>13. Гуашь</li> <li>14. Уголь</li> <li>15. Мелки</li> <li>16. Сангина</li> <li>17. Цветная бумага</li> <li>18. Цветной картон</li> <li>19. Палитра</li> <li>20. Наглядно - дидактические пособия</li> <li>21. Репродукции картин</li> <li>22. Портреты художников</li> <li>23. Дидактический и раздаточный материал</li> </ul>
5	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Фортепиано</li> <li>2. Музыкальный центр</li> <li>3. Аудиокассеты с музыкальными записями для проведения занятий и утренней гимнастики</li> <li>4. Бревно гимнастическое напольное</li> <li>5. Дорожка – мат -</li> <li>6. Дуги для подлезания</li> <li>7. Канат гладкий 10м</li> <li>8. Кегли</li> <li>9. Конус (пластик)</li> <li>10. Кубики пластиковые малые</li> <li>11. Мягкие модули(кубы, цилиндры, дуги)</li> <li>12. Мат большой</li> <li>13. Мат малый</li> <li>14. Мат складывающийся</li> <li>15. Мешочек с грузом малый (150 – 200г)</li> <li>16. Мешочек с грузом большой (400г)</li> <li>17. Мячи для мини – баскетбола</li> <li>18. Мячи утяжеленные (надувные)</li> <li>19. Мяч для фитнеса резина, диам. 55см.</li> <li>20. Обруч гимнастический пластик (диаметр – 75см)</li> <li>21. Обруч гимнастический пластик (диаметр – 60см)</li> <li>22. Палка гимнастическая деревянная 100см</li> <li>23. Скакалка</li> <li>24. Секундомер</li> <li>25. Скамейка гимнастическая 5м (дерево)</li> <li>26. Стенка гимнастическая деревянная. 900*300*2500мм</li> <li>27. Стойки переносные для прыжков</li> <li>28. Щит баскетбольный навесной с корзиной</li> <li>29. Эспандер детский</li> <li>30. Физкультурная площадка на открытом воздухе:</li> <li>31. Игровой спортивный комплекс</li> <li>32. Самокаты</li> <li>33. Прыжковая яма</li> <li>34. Центр физической культуры в групповых помещениях:</li> <li>35. Мячи большие надувные</li> <li>36. Мячи средние</li> <li>37. Мячи малые</li> <li>38. Массажные мячики разных цветов и размеров</li> <li>39. Обручи</li> <li>40. Гимнастические палки</li> <li>41. Кубики</li> <li>42. Тонкий канат</li> <li>43. Флажки разных цветов</li> <li>44. Кольцеброс</li> <li>45. Сюжетные игрушки (участники образовательных ситуаций) куклы, медведи, белочки, зайчики.- по количеству участников образовательной ситуации.</li> </ul>
6	Диагностика и коррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Кабинет педагога – психолога</li> </ul>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Пирамидка большая (9 колец)</li> <li>3. Пирамидка средняя (5 колец)</li> <li>4. Пирамидка маленькая (5 колец)</li> <li>5. Маски животных мягкие (медведь, заяц, волк)</li> <li>6. Набор «Домашний кукольный театр</li> <li>7. Обезьяна (для кукольного театра)</li> <li>8. Слон (для кукольного театра)</li> <li>9. Фигурки резиновые для настольного театра</li> <li>10. Игрушки мягкие музыкальные (медведь, волк, собака)</li> <li>11. Куклы интерактивные</li> <li>12. Мяч из ткани</li> <li>13. Машина военная</li> <li>14. Машина белая спортивная</li> <li>15. Конструктор из дерева «Пчела Майя» (60 дет)</li> <li>16. Набор «Шнуровка» «Теремок»</li> <li>17. Набор «Шнуровка» «Мальчик»</li> <li>18. Набор «Шнуровка» «Платье»</li> <li>19. Набор «Шнуровка» «Корзиночка»</li> <li>20. Набор «Шнуровка» «Лошадка»</li> <li>21. Набор развивающих картин «Азбука развития эмоций ребенка»</li> <li>22. «Мозаика»</li> <li>23. «Дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»</li> <li>24. Настольная игра «Твистер»</li> <li>25. Настольная игра для развития воображения «Настольный калейдоскоп»</li> <li>26. Развивающая игра «Геометрические формы»</li> <li>27. Развивающая игра «Цвета»</li> <li>28. Развивающая игра «Веселая логика»</li> <li>29. Настольная игра «Шнуровка обуви»</li> <li>30. Настольная игра «Эмоции»</li> <li>31. Настольная игра – пазлы «Поиграем»</li> <li>32. Пазлы</li> <li>33. Конструктор крупный «Кроха</li> <li>34. Картотека игр</li> <li>35. Цветные карандаши</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кабинет учителя - логопеда</li> <li>2. Настенное зеркало для логопедических занятий 50\100</li> <li>3. Зеркало для индивидуальной работы 9\12</li> <li>4. Логопедические зонды, шпатели.</li> <li>5. Разрезная азбука настенная</li> <li>6. Учебно-методические пособия.</li> <li>7. Настольные игры, игрушки, конструкторы.</li> <li>8. Дидактический и раздаточный материал для подгрупповой и индивидуальной работы,</li> <li>9. Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные».</li> <li>10. Диагностический инструментарий</li> <li>11. Схемы для составления рассказов</li> <li>12. Слоговые таблицы для обучения чтению</li> <li>13. Материал по коррекции звукопроизношения</li> <li>14. Сюжетные и предметные картинки</li> <li>15. Иллюстрации к занятиям по развитию речи,</li> <li>16. Пособие для развитие речевого дыхания</li> <li>17. Фланелеграф</li> <li>18. Магнитная доска</li> <li>19. Шкафы для пособий-</li> <li>20. Стол канцелярский</li> <li>21. Стулья</li> <li>22. Столы детские</li> <li>23. Стулья детские</li> <li>24. Музыкальный центр</li> </ol>

**Средства обучения и воспитания**

№ п/п	Наименование	Количество
1	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
2	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно – образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
3	Комарова Т.С. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2006	4
4	Социально – коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	4
5	Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. . - М «Мозаика – Синтез», 2009 .	4
6	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
7	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. Нравственное воспитание. Пособие для педагогов и методистов. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	
8	Арапова – Пискарева Н.А.. Мой родной дом. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников. - М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
9	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. – М. «Издательство скрипторий», 2007	8
10	Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – Издательство Аркти, 2003	4
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
11	Комарова Т.С. , Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2009	4
12	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 20081	8
	Формирование основ безопасности	
13	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 3 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим	
14	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5 – 7 лет. М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
15	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
16	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
17	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
18	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
19	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010.	4
20	Дьяченко О.М., Астаськова А.И., Булычева. Дети в школу собирайтесь. Пособие для педагогов и родителей. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Развитие элементарных математических представлений	
21	Арапова – Пискарева Н.А., Формирование элементарных математических	4

	представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2009	
22	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- М «Мозаика – Синтез, 2010	4
23	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
24	Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.- М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Развитие экологических представлений	4
25	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
26	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
27	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
28	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Речевое развитие	
29	Бывшева А. Наглядно – дидактическое пособие Один – много.- М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
30	Бывшева А. Наглядно – дидактическое пособие Совообразование .- М. «Мозаика – Синтез», 2004	4
31	Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Фрукты. Овощи.. – М.: Школьная Пресса, 2007	12
32	Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Цветы. Деревья. – М.: Школьная Пресса, 2007	12
33	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
34	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
35	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
36	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
37	Гербова В.В. Занятия по развитию речи старшей группе детского сада. .- М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
38	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2008	4
39	Гербова В.В. Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2 – 3 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
40	Гербова В.В. Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3 – 4 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 2010	4
41	Гербова В.В. Развитие речи 4 – 6 лет. Учебное наглядное пособие. - Ульяновск. «Владос», 2010	4
42	Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для занятий с детьми от рождения до семи лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	4
	Художественно – эстетическое развитие	
	Приобщение к искусству	
43	Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
	Изобразительная деятельность	
44	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7	4

	лет технике рисования. Учебно – методическое пособие для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	
45	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М. Мозаика – Синтез, 2007.	4
46	Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя. - М.Творческий центр Сфера, 2010	4
	Конструктивно – модельная деятельность	4
47	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
48	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
49	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
50	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
	Музыкальная деятельность	
51	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2007.	4
52	Девятова Т.Н. Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. -М. Линка-Пресс, 2006	4
	Физическое развитие	
53	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М «Мозаика – Синтез, 2009	4
54	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
55	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2013	4
56	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2009	4
57	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 4 – 5 лет. - М. Просвещение, 2005	4
58	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 5 – 6 лет. - М. Просвещение, 2005	4
59	Фомина Н.А. Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. М. Баласс, 2005	4
	Развитие игровой деятельности	
60	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М «Мозаика – Синтез, 2008	4
61	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	4
62	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М «Мозаика – Синтез, 2010	8

### 3.4. Режим дня

Режим работы Учреждения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление Главного

государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(холодный период года)

Режимные моменты	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
<b>Утренняя гимнастика</b>	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.10-08.40	08.10-08.30	08.10-08.30
<b>Утренний круг</b>	08.40-09.00	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры	-	8.50-9.00	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности.	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-10.00	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
Дополнительный завтрак.	09.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность)	10.00-11.50	10.10-12.00	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.50-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Организация образовательной деятельности	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30- 16.30
подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
<b>Вечерний круг</b>	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	17.10-17.50	17.10-17.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.50-19.00	17.50-19.00	17.10-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(теплый период года)

Режимные моменты	средняя группа (4-5)	старшая группа (5-6)	подготовительная к школе группа (6-7)
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность, игры	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.10-08.40	08.10-08.30	08.10-08.30

Утренний круг	08.40-09.00	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность детей.	9.00-9.30	08.50-9.20	08.50-9.20
Дополнительный завтрак	9.30-9.40	9.20-9.30	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность. Свободная игра.	9.40-11.50	9.30-12.10	9.30-12.05
Возвращение с прогулки. Самостоятельная и совместная деятельность.	11.50-12.00	12.10-12.20	12.05-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00	12.50-15.00	12.50-15.10
Постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	15.30-16,30	15.30-16,30	15.30-16,30
подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Вечерний круг	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Подготовка к прогулке. прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

### **Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год**

1. Сведения о МАОУ:

- адрес: 445035, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Мира, 156,
- телефон: тел. (8482) 28-40-76, 26-63-64, факс: 26-14-88.
- сайт: <http://www.мбу49тольятти.росшкола.рф/>
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 7.00-19.00. Нерабочие дни – суббота

и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

- количество воспитанников: 681
- количество педагогов: 92

2. Начало учебного года: 01.09.2021 г.

3. Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность: 36 недель.

4. Окончание учебного года: 31.08.2022 г.

**Пояснительная записка к учебному плану  
МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»  
на 2021-2022 учебный год**

Учебный план составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми и иными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказы, распоряжения Департамента образования администрации городского округа Тольятти;

- Приказы заведующего МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Календарный учебный график МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки»;

- Годовой план работы МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки».

Организация образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования (далее ООП) МАОУ детского сада

№ 49 «Весёлые нотки». В группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – АООП) МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки».

ООП, АООП состоят из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части ООП составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть ООП и АООП МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Издание пятое (инновационное)).

Части ООП и АООП, формируемые участниками образовательных отношений, составляют программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (авторы О.В. Дыбина, С.Ю. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина, Тольятти, 2014);

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» (авторы Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.);

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) «Рисуй со мной» (автор Е.А. Дудко).

Основными задачами планирования являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация ФГОС ДО в содержании и организации образовательной деятельности в Учреждении.

3. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности Учреждения.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение непрерывного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

В учебный план включены все направления, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»):

- от 1 до 1,6 лет – 10 мин;

- от 1,6 до 3 лет – 10 минут;

- от 3 до 4 лет - 15 минут;

- от 4 до 5 лет - 20 минут;

- от 5 до 6 лет - 25 минут;

- от 6 до 7 лет - 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»):

- от 1 до 1,6 лет – 20 мин;

- от 1,6 до 3 лет – 20 минут;

- от 3 до 4 лет - 30 минут;

- от 4 до 5 лет - 40 минут;

- от 5 до 6 лет - 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;

- от 6 до 7 лет - 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

По запросу родителей (законных представителей) воспитанников в Учреждения организованы платные образовательные услуги (далее - ПОУ).

Оказание ПОУ осуществляется по желанию и выбору воспитанника (его родителей (законных представителей)) во второй половине дня (в режиме дня время, отведенное на игры, самостоятельную и совместную деятельность по интересам и выбору детей).

Форма предоставления ПОУ – групповая и индивидуальная.

Продолжительность ПОУ составляет:

- от 1 до 1,6 лет – 10 мин;
- от 1,6 до 3 лет – 10 минут;
- от 3 до 4 лет - 15 минут;
- от 4 до 5 лет - 20 минут;
- от 5 до 6 лет - 25 минут;
- от 6 до 7 лет - 30 минут.

### 3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.5.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Направления развития	Методическая литература
познавательное развитие	<p>О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир"</p> <p>Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной"</p> <p>О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности»</p> <p>О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников»</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова "Семейный театр в д/с"</p> <p>Н. Ф. Губанова "Игровая деятельность в д/с "</p> <p>Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспитателей (методическое пособие к программе «Кроха»)</p> <p>Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. Пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха»</p> <p>Доронова Т.Н. Играем в театр [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Доронова. – Просвещение РОСМЭН, 2004.- 98с.</p> <p>Комарова, Т.С. Дети в мире творчества [Текст]: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1995. – 87с.</p> <p>Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду [Текст]: пособие для работников дошкольных учреждений / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.</p> <p>Мерзлякова, С.И. Фольклор-музыка-театр [Текст]: программно-методическое пособие / С.И. Мерзлякова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 216с.</p> <p>Рудзик, М.Ф. Основы театрального искусства и драматизация [Текст]: учебное пособие / М.Ф. Рудзик. – Курск, 1994. – 212с.</p> <p>Сорокина, Н. Театрализованные игры в детском саду [Текст] Н. Сорокина // Дошкольное воспитание. – 1997 - №6. – С.64-66.</p> <p>Филиппова, Л.В. Сказка как источник творчества детей [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Филиппова, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 288с.</p> <p>Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников [Текст]: учебное пособие / Э.Г. Чурилова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 123с.</p> <p>Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду [Текст]: учебное пособие / А.В. Щеткин. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144с.</p>

## **IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

АООП ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи для детей от 4 до 7 лет опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

АООП определяет организацию образовательного процесса (объем, содержание работы с детьми дошкольного возраста), в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и, направлена на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации.

Реализация выделенных в адаптированной основной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Целью Программы является реализация модели коррекционно - развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- создание условий для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Структура программы включает в себя три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный,
- дополнительный раздел.

Содержание Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально–коммуникативной, познавательной, речевой, художественно–эстетической, физической, а также коррекционно–

развивающую работу, обеспечивающую коррекцию недостатков детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа ДОО подчеркивает ценность семьи – объединение педагогов и родителей в единое содружество, используя разнообразные формы взаимодействия:

#### **4.2. Используемые примерные программы**

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение- оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 4 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

